CARAS Y CARETAS

AÑO VIII | BUENOS AIRES, 8 DE ABRIL DE 1905 | N.º 340



¡EN BUEN BARRO SE HA METIDO!

—¡Con que te vas y me dejas,
y decías que me amabas!





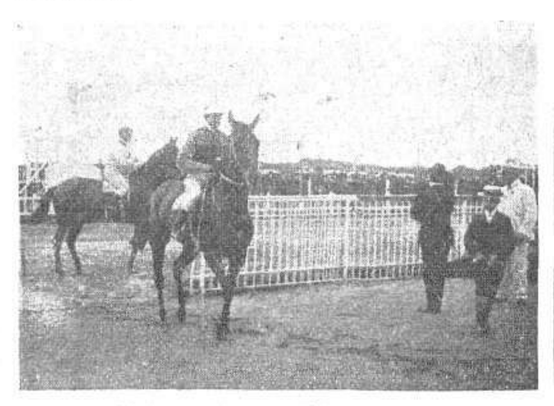
Primera Tiple, ganadora del premio «La Rachel»



Simulacro, ganador del premio «Julieta»

Grande fué el desencanto que sufrieron los sportsmen el domingo pasado, pues en lugar del interesante encuentro que se esperaba, sólo se presenció una deslucida prueba.

Los propietarios de caballos anotados en el clásico «Levalle» aconsejados sabiamente por la prudencia, optaron por dejar el camino libre á Sylvia, que obtuvo así una facilísima victoria sobre el escaso número de competidores que se presentó.



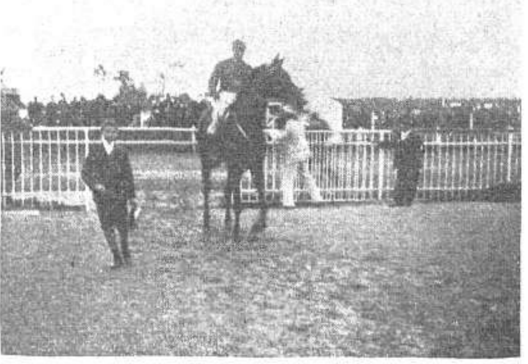
Sylvia, ganadora del clásico «Lavalle»

Por lo visto, si no hay algo muy bueno entre lo que aún está por destapar, tendremos á Sylvia para rato. En estas condiciones, ha procedido cuerdamente su propietario al rechazar una oferta de $ 20.000 formulada por un sportsman chileno.

Un programa con dos clásicos y otras pruebas llenas de anotaciones ofrece el Jockey Club para la reunión de mañana.

El clásico «Santiago Luro» ha reunido á un grupo de dos años entre los que se destaca Manzanares que seguramente resultará gran favorito. Sus enemigos más serios son Nebulosa, Plutón y Nene, si no resulta como el año pasado en que Minuit se burló de los preferidos de la cátedra, Etapa y Celso, proporcionando á sus escasos partidarios un sport de $ 80.

El otro clásico es el denominado «Abril» que se disputará por primera vez, pues su institución data del año pasado. Este premio revestirá interés porque en él encontrarán Rosette y Magnética, en tiro apropiado para ambas, sirviendo, por lo tanto, para establecer la superioridad entre ellas. Nosotros, comparando las últimas carreras de las dos yeguas, creemos que las probabilidades están de parte de Magnética que en tan buena forma triunfó con 60 kilos en el clásico «Criadores».



Prince, ganador del premio «Orgía»



Presenciando el desfile de los potrillos

Son favoritos de Caras y Caretas:

1.ª Falgière
2.ª Bonie Lass
3.ª Fray Mocho
4.ª Manzanares
5.ª Magnética
6.ª La Prensa
7.ª Plewna

Fallecimiento de un general.—Acto de abnegación.—El carnaval en Madrid



El general don José D'Harcourt

El día 3 de marzo falleció el general don José D'Harcourt y *Moriones*, ayudante de campo del rey don Alfonso XII y militar que tuvo una brillante actuación en *las campañas* del Norte, Filipinas y Cuba.

—En el hospital Barrantes de Bur*gos*, hallábase en asis encia una niña que había sufrido terribles quemaduras y la cual, según declaración de los médi os, sólo podría curarse con injertos de piel. El P. José Diego, de Manresa, capuchino, ofreció su cuerpo y le fueron arrancados veinticuatro pedaz s de piel de los costados, «operación —dice una revista—que resis ió sin proferir un grito y sin que por ello dejara en todo el día de seguir haciendo la vida de a comunida l».

—Con la misma animación de los últimos años, se ha celebrado el carnaval en Madrid, haciéndose notar numerosas carrozas alegóricas, entre las cuales mereció el primer premio la que representa el adjunto grabado. Dicha carroza fué presentada por el señor *Longoria*, ocupándola las señoritas del mismo apellido. El premiado mereció muchas felicitaciones *por el arte* y la exactitud con que había logrado presentar una casa de labranza de Asturias.

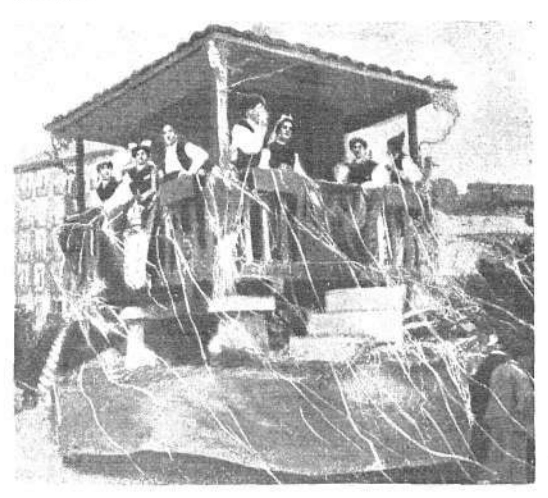
El segundo premio lo obtuvo «La Vendimia».



El padre Diego Jos , de Manresa



Carnaval en Madrid. Tribuna del jurado y la prensa en el paseo de la Castellana



"Casa Asturiana". Carroza que obtuvo el primer premio

170 = Perú = 176
UNIÓN T. 2212
(Avenida)

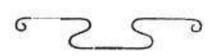
LA INGLATERRA

170 = Perú = 176
UNIÓN T. 2212
(Avenida)



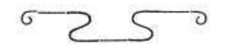
MACARIO MARTÍNEZ

Alfombras
Tapicería
Cortinados
Doseles





Juegos Dormitorio Luis XV
Juegos de Comedor
Juegos de Sala
Juegos de Vestíbulo



El surtido más completo de la Temporada

Espléndida Cortina de Chinilla, en los colores de granate, verde, punzó y rosa, de 4 metros alto, el par á.................................. $ 26.—



SEGÚN MODELO, EL PAR $ 26.—

Grandes Talleres de Tapicería para la confección de DOSELES y CORTINADOS, estando á cargo de un verdadero artista que **LA INGLATERRA** HA CONTRATADO EN PARÍS.

Biombos de Bambú, de 3, 4, 5 y 6 hojas, forrados de muselinas finas, cada uno desde $ 10.—

Departamento especial de Adornos, para Fiestas y Casamientos, no habiendo casa en Buenos Aires que, en este Departamento emplee los artículos como **LA INGLATERRA.**

Alfombritas, Caminos, Felpudos
Espartos, Hules, Linoleun, etc., etc.

10.000 Alfombras imitación Smirna, de una sola pieza, en clase especial, dibujos y colores los más elegidos á los siguientes precios:

1,30	x	2.00	$	8.—
2.00	x	3.00..............	»	17.—
2.50	x	3.50..............	»	24.—
3.00	x	4.00	»	30.—
3.50	x	4.50..............	»	38.—
4.00	x	5.00..............	»	50.—

Alfombras Cortado «Moquet», las más finas y lana más alta. Hemos recibide el más grandioso surtido, en gustos algo que es de gran fantasia, para Sala, Comedor, Escritorio, etc., etc.

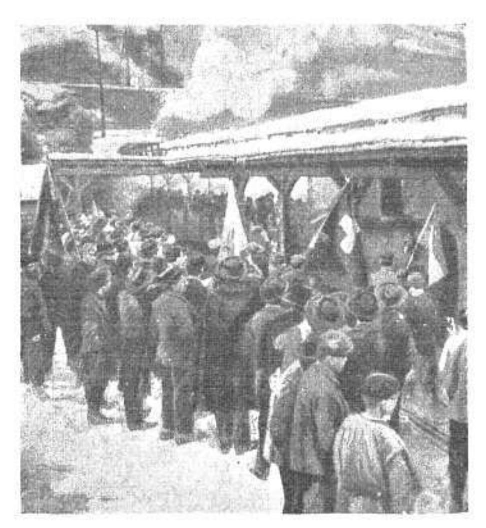
Bruxelas por metros, en más de 500 gustos diferentes, con sus guardas para formar carpetas.

Cortados por metros, dibujos de la última creación y clases selectas, como son: «Wilton», «Dagg-Dagg», «Velvet».

Cortados en colores lisos, clase especial para **LA INGLATERRA,** habiendo todos los colores más nuevos y de mejor gusto.

PIDAN el gran **CATÁLOGO ILUSTRADO,** que se remite GRATIS

EL TRIUNFO Y LA CATÁSTROFE EN LAS OBRAS DEL SIMPLÓN



Salida de los primeros obreros después de la explosión de la última mina



Prestando los primeros auxilios al ingeniero Bianco

El 25 de febrero cayó el último diafragma del Simplón. El capataz de mineros Antonio Betazza, el mismo que el 16 de agosto de 1898, á las 6 y 30, daba el primer golpe de pico á la roca, dió fuego á la última mina y se retiró á 600 metros; se oyeron doce detonaciones y un torrente de agua caliente inundó la galería llevando su nivel á 20 centímetros del suelo. Se habían abierto así en su totalidad los 19.769 metros de túnel. Una hora y 47 minutos fueron necesarios para llegar á la brecha; el calor era enorme y los mineros avanzaban penosamente. El ingeniero Beisner que trabaja hace cuatro años en la galería, dice en voz baja que es necesario salir inmediatamente, sin pérdida de tiempo. Sigue á esta orden una escena terrible. Muchos no pueden tenerse sobre sus pies; Beisner queda el último; los ayuda, los anima, los impele fuera. El ingeniero Grassi cae desvanecido y poco después sufre igual accidente el ingeniero Bianco. A duras penas alcanza esta caravana las vagonetas del tren que ha de conducirla á la salida del túnel.

Grassi muere poco después, asfixiado por los gases deletéreos y al día siguiente se extingue Bianco, al cual se le prodigaron inútilmente todos los cuidados del caso.

El solemne momento del encuentro, exactamente calculado, quiere dos víctimas todavía, que completan el número 84 que la gran obra ha costado.



Llevando un minero asfixiado



La legión avanzada que derribó el último diafragma

He aquí cómo Eduardo Ximénez, testigo presencial, describe la escena de la llegada del fúnebre cortejo:

«La banda tocaba el himno de Garibaldi. La espectativa se tornaba febril cuanto más se prolongaba.

—En seguida llegan,— me asegura un enorme ingeniero suizo, y en seguida sale de la negra boca de la galería el silbido lejano y ahogado del tren; la banda rompe con los acordes de un himno; la multitud agita las gorras, el tren sale al fin, anhelante, envuelto en una imprevista humareda. Nuestros saludos, nuestros ¡vivas! no son vistos ni comprendidos por los que llegan indiferentes, mudos; una masa humana que por fin se agita débilmente al contacto del aire puro. Estos hombres ahumados, negros, lúgubres, despertados como de un sopor, dejan en tierra dos cuerpos: el inspector Bianco y el agente Grassi yacen boqueando bajo la bóveda, mientras se tienta la respiración artificial».



Sección de la galería donde murió el ingeniero Grassi



Los ingenieros Brandan, Pressell y Beisner saliendo de la galería después de la caída del diafragma

EL NUEVO SIGLO

701, Bmé. Mitre, al 709, y Maipú, 106—U. Telef., 3370

Nuevos Departamentos = Han sido inaugurados los Departamentos de Zapatería, Camisería, Bonetería y Artículos de Hombre en general, con que EL NUEVO SIGLO ha ampliado su grandioso establecimiento.

Para dar una idea de lo módico de los precios de esta casa, á continuación insertamos los de algunos artículos del Departamento de Sastrería y Confecciones, que es, sin duda, el más importante en esta capital.



Otoño é Invierno 1905

SECCIÓN CONFECCIONES

Trajes de saco, á pesos 28 30. 32, 31, 35, 36, 37, 38, 40, 42, 41. 45, 47 y........ $ 49.—
Sobretodos forrados con seda fina, á 35, 37, 39, 40, 42, 45. 46, 48. 49, 50, 52, 53, 54, 55, 57, 59, 60 y........ $ 65.—
Sobretodos con forros de lana, á 28, 30 32, 34. 36, 38 y........ » 40.—
Cower-Coat forrados en fina seda, á 32, 35, 38, 40, 43, 45, 48 50 y........ » 55.—
Pantalones, á 9.00, 9.50, 10, 11, 12, 12.50, 14 y........ » 15.—

NOTA: Especialidad de EL NUEVO SIGLO:

Trajes de frack última novedad, á........ $ 78.—
» » levita » » á........ » 76.—
» » smoking » » á 56 y........ » 62.—
» » jaquet » » á 54 y........ » 58.—

Confecciones para jóvenes

Trajes de saco pura lana, á 20, 22. 24, 25. 27, 28 y........ $ 30.—
Sobretodos forro seda, á 26, 28, 30, 33, 35 y........ » 38.—
» lana, á 22, 24, 25, 27, 29 y........ » 32.—

SECCIÓN MEDIDA

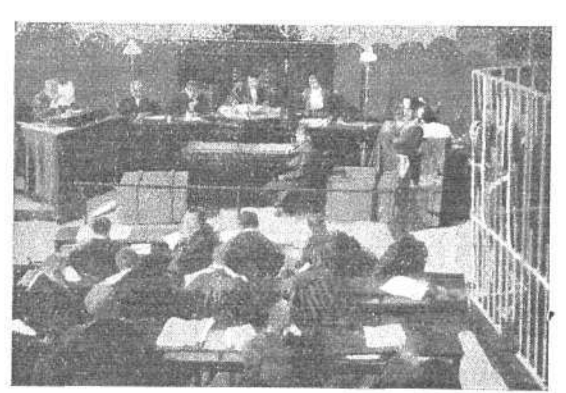
Casimires ingleses y franceses, última creación de la moda

Trajes de saco, á 40, 45, 48, 50 55, 58 60, 63, 65, 68, 70 y........ $ 72.—
» » » forrados en seda, á 57, 66, 73, 75, 78 y........ » 80.—
Trajes de jaquet forro lana, á 65, 70, 72 y........ $ 75.—
» » » » seda, á 70, 75, 80 85, 90 y........ » 95.—
» » smoking, á 70, 75, 80, 85. 90, 95 y........ » 100.—
» » levita, á 90, 100, 110, 120, 130, 140 y........ » 150.—
» » frack, á 100, 115, 125, 135, 150 y........ » 160.—
Sobretodos forro lana, á 55, 60, 65 y........ » 70.—
» » seda, á 60, 65, 70, 75, 80, 85 y........ » 90.—
Cower-coat, á 50, 60, 65 y........ » 70.—
Pantalones, á 15, 18, 20, 22, 24 y........ » 26.—
Chalecos gran fantasia, á 10, 12, 15, 18, 20 22, 24 y........ » 26.—

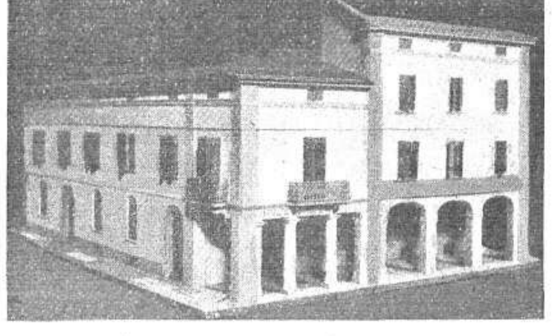
El Nuevo Siglo * B. Muro y Cía * B. Mitre, 701-9 y Maipú, 106.

DE ITALIA

EL PROCESO MURRI



Proceso Murri.—Interrogatorio del doctor Pio Naldi



La casa en que se cometió el delito

Acompañaremos con muy breves notas las fotografías relacionadas con el sensacional proceso Murri que se dilucida actualmente en Turín. La sala de los debates está presentada en el momento en que el doctor Naldi, el equívoco amigo de Julio Murri, matador de su cuñado el conde de Bonmartini, responde al interrogatorio del presidente. Agregamos á esta vista del tribunal durante la audiencia, un grupo de abogados, en cuyo centro se ve al abogado de la parte civil, Nasi, y damos la reproducción de la casa donde, en Bolonia, el 28 de agosto de 1902 fué cometido el crimen. Esta reproducción no es la del edificio mismo, sino del modelo en madera hecho construir para las referencias del proceso, estándose así diligencias á efectuarse en el lugar de suceso.

—Los empleados de ferrocarril, á fin de obtener del gobierno veinte millones de



Grupo de abogados

De prodigio en prodigio

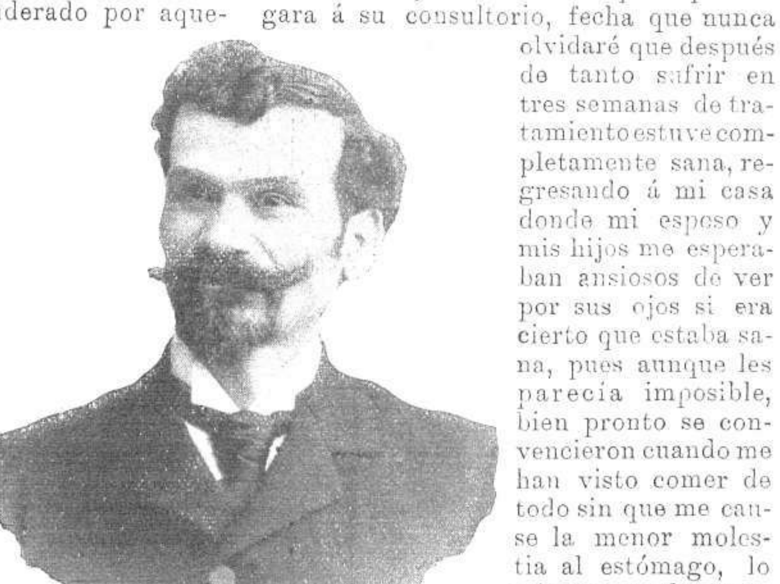
LAS OBRAS DEL SEÑOR JOAQUÍN PENADÉS

Hemos visto realizarse los prodigios jamás creídos, y aun se ven á diario los casos maravillosos del creador de un sistema curativo tan ponderado por aquellos, que sometidos á su régimen, palpan sus buenos resultados.

A la interminable lista se agrega otro hecho, y por lo visto Penadés está en su apogeo y lleno de bríos presenta las curaciones más sorprendentes de sus males, y á esto solamente podemos decir, suma y sigue.

Hoy le toca el turno á la señora Florentina V. de Vertiz, de la sociedad de Balcarce, y conocidísima en la localidad y persona que no afirmará bajo su palabra nada que no fuere la verdad sincera.

Dejémosle la palabra:



Señor Joaquin Penadés

Balcarce, marzo 22 de 1905.

Señor Joaquín Penadés.

Buenos Aires.

Muy señor mío:

Tengo el agrado de poner en sus manos este testimonio para hacer constar por medio de él una de sus maravillosas curas, y creo que todo paciente que no halle alivio por medio de la ciencia lo hallará en sus manos; este es el caso que á mí me ha pasado. Me hallaba sufriendo de reumatismo hacía seis años y á más una enfermedad al estómago de muchos años, al extremo que hacía año y medio que no podía tomar más alimento que leche y caldo, y siempre tomando medicamentos con la esperanza de mejorar; pero mi salud decaía cada día más, hasta que un día Dios quiso que llegara á su consultorio, fecha que nunca olvidaré que después de tanto sufrir en tres semanas de tratamiento estuve completamente sana, regresando á mi casa donde mi esposo y mis hijos me esperaban ansiosos de ver por sus ojos si era cierto que estaba sana, pues aunque les parecía imposible, bien pronto se convencieron cuando me han visto comer de todo sin que me cause la menor molestia al estómago, lo mismo que el reumatismo, me siento tan bien que hago los quehaceres de mi casa desapareciendo todos los dolores que sufría.



Florentina V. de Vertiz

Y como muestra de mi más profundo agradecimiento es el motivo de dirigirle la presente, que después de Dios es á usted, señor, á quien debo la salud, y ruego le conceda á usted muchos años de vida para bien de la humanidad.

Lo saluda su agradecida servidora.—Firmado: *Florentina V. de Vertiz, Emiliano B. Vertiz.*—Testigos: *Domingo Pradas, María Etchetto, Sabino Carmuro, Teresa L. Prassel, Daniel Prassel.*

Al leer este certificado se nos ha ocurrido pensar que Penadés al paso que avanza «matando á dos pájaros por tiro», concluirá muy pronto con el terrible enemigo de la humanidad, cual lo son las enfermedades que la azotan.

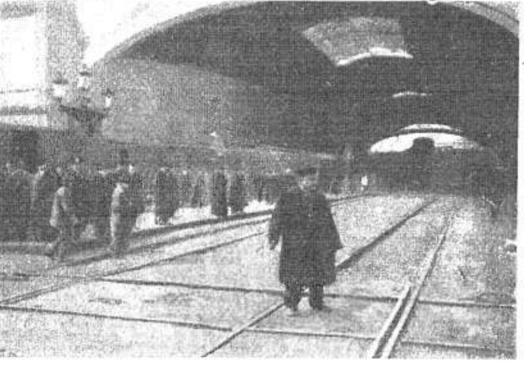
Consultorio: PARAGUAY, 665

Atiende los días hábiles solamente de 9 á 11 y de 2 á 5 p. m. Unión Telefónica 975 (5 esquinas)

DE ITALIA
EL OBSTRUCCIONISMO FERROVIARIO

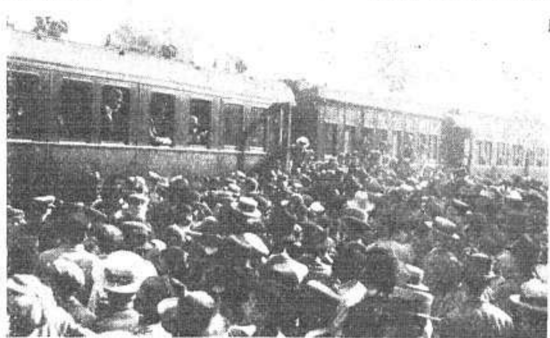


El choque de Rogoredo



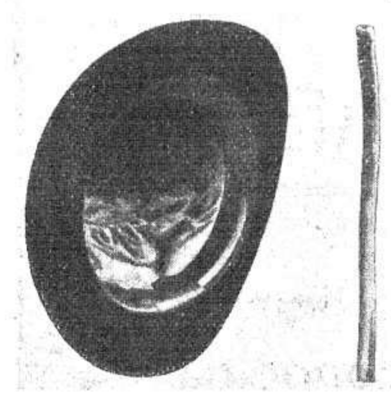
Roma. Pasajeros esperando un tren atrasado

liras para aumentar sus estipendios, decidieron aplicar un sistema de obstruccionismo que consistía en la aplicación exagerada del reglamento que prescribe una infinidad de precauciones; así, por ejemplo: las máquinas, antes de entrar en las estaciones, deben andar reduciendo su velocidad hasta igualar la de un empleado que ha de precederlas desde cierta distancia. De aquí enormes retardos, hasta de algunas horas. Fué menester suprimir en Roma el servicio de 47 trenes y el público promovió frecuentes y enérgicos tumultos. Un ingeniero de la empresa viaja en cierto tren, y el empleado, adicto al movimiento obstruccionista, le exige el pase. ¿Por qué me lo pide?,—pregunta el ingeniero.—Porque el reglamento así lo prescribe,—contesta el empleado.—Pues bien,—replica el ingeniero;—empiece por respetar usted el reglamento; éste prescribe que para pedir el pase deben usarse guantes; vaya á calzárselos y vuelva entonces.



La violenta protesta del público contra el obstruccionismo en la estación central de Roma

PEQUEÑOS INVENTOS



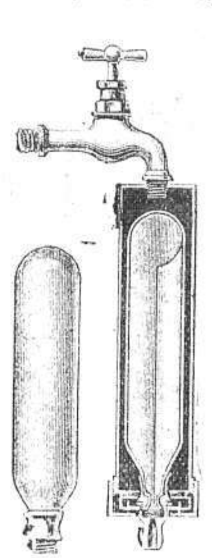


Sostenedor de sombreros

SOSTENEDOR DE SOMBREROS.—Hay inventos insignificantes, de cosas casi diremos baladíes, como botones automáticos y bagatelas por el estilo, que dan á sus autores gran renombre y aún en ocasiones les permiten acumular una verdadera fortuna.

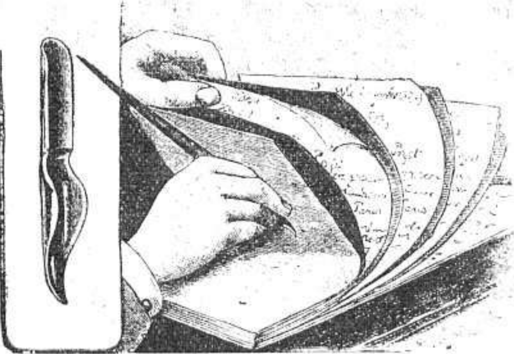
A este último grupo pertenece el «sostenedor elástico» de sombreros de caballero, ideado recientemente por M. Archambault, de París. Este utensilio, destinado á afianzar el sombrero en la cabeza, impidiendo su vuelo á la más leve ráfaga de viento, consiste simplemente en un tubito de caucho muy flexible y elástico, el cual se fija en el borde interior del sombrero. Su longitud viene á ser aproximadamente la cuarta parte del contorno de la cabeza.

El modesto invento de M. Archambault tiene además otra ventaja: por su colocación en el sombrero, permite la ventilación de la cabeza consiguiendo un resultado higiénico recomendable.



Filtro Mallié

FILTRO PASTEURIZADOR.—La casa Mallié acaba de construir un nuevo filtro que reune, según parece, todas las cualidades esenciales de un filtro completo: materia filtrante incorruptible (porcelana de amianto), impenetrabilidad á los gérmenes peligrosos y fácil limpieza. Un tubo de metal encierra la bujía esterilizadora; la llave no está soldada al conducto del agua, lo que permite el desarme instantáneo del filtro. El filtraje se efectúa al interior y al exterior de la bujía, y ésta se retira con gran facilidad para limpiarla. El inconveniente que se le ha encontrado á este filtro es que el agua pasa con un poco de lentitud.



Pluma de autocopia

PLUMA PARA AUTOCOPIA.—Se sabe cuan fácil es obtener al mismo tiempo varios ejemplares de lo que se escribe, intercalando entre las hojas del papel de escribir hojillas de papel de calcar. Pero como el número de copias que así puede obtenerse con las plumas ordinarias es muy reducido, acaba de inventarse una pluma especial, que, no siendo hendida, permite, actuando como un estilete, aplicar mucha mayor presión, lográndose así obtener de una sola vez un crecido número de ejemplares.

EL CALVARIO SIBERIANO

Siempre será uno de los temas intensamente sugestivos para la imaginación y el sentimiento, ese viejo tema de los penados con la deportación á Siberia, tratado siempre con éxito en la novela y en el periódico. Pero ahora los últimos tumultos de San Petersburgo, tan terriblemente reprimidos vuelven á poner á la orden del día la confinación en aquel duro suelo, á que son condenados la mayor parte de los *delincuentes políticos*.

Imposible será siempre dar fuera del sitio de los castigos una idea bastante clara y enérgica de los horrores de ese régimen penal, y las fotografías



Prisioneros vigilados por soldados, arrastrando pesadas cargas

Los comandantes de región son responsables de las evasiones, y por supuesto las reprimen con violencia. Un forzado, por su primera tentativa de evasión, tiene como condena 60 ú 80 golpes de «plet»; á la segunda recibe 100.

El «plet» es un látigo compuesto de tres fuertes correas terminadas por bolas de plomo: según la ley, que todo lo tiene previsto, el «plet» debe pesar de cinco á seis libras. *Cada golpe de «plet» da al* desgraciado que los recibe la impresión de tres vigorosos bastonazos aplicados á un tiempo. *En realidad* el «plet» fué suprimido oficialmente en 1863



Prisionero atado á un banco soportando el suplicio del "plet"



Guardianes animando a la victima del martirio, desmayada después de la ejecución



Herreros preparando las cadenas para una condenada

que reproducimos, á pesar de su exactitud y su viveza, no dan de ellos sino una idea muy vaga y débil.

Los prisioneros cargados de hierros, sometidos á los más duros trabajos, cualesquiera que sean su instrucción y su posición social, confundidos con los asesinos y los ladrones,

pero se le mantiene en uso en el ejército y en las penitenciarías.

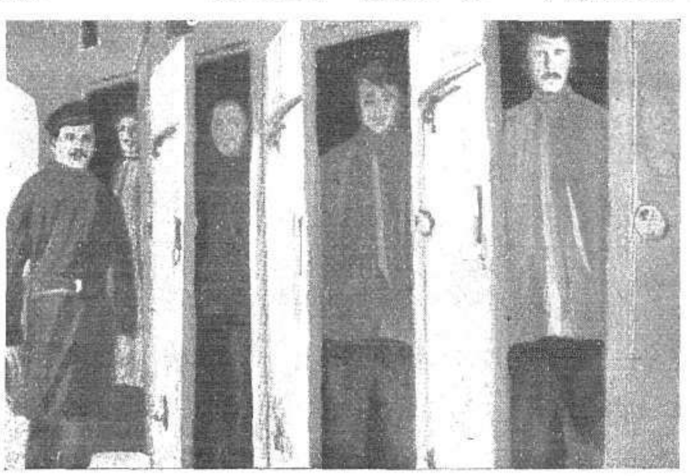
El knut, el célebre knut, recocido en una especie de esencia y recubierto de limaduras metálicas, así preparado, adquiere una dureza extrema, pero, antes de que se endurezca, se tiene cuidado de replegar los



Remachando cadenas colocadas en las muñecas y piernas de un deportado político

cualesquiera que sean sus delitos, encerrados en celdas obscuras, donde no tienen ni aún la facultad de moverse libremente, condenados al látigo por la menor *falta*, al knut y á las minas por la menor rebelión; tal es el cuadro de ese régimen de la Siberia, despiadado, inhumano, monstruoso, imposible en nuestra época de civilización.

Mujeres, hombres jóvenes y ancianos trabajan entre la nieve arrastrando sus *cadenas azotados* por el viento glacial que los mata, estimulados á latigazos si desfallecen.



Celdas estrechas y obscuras llamadas "solitarias", en una prisión de Siberia

bordes de modo que formen entre sí una ranura; en la extremidad está fijado un pequeño corchete de hierro que arranca la piel cuando se *retira la correa*, una vez dado el golpe.

Un hombre que ha recibido quince golpes de knut queda con la piel totalmente destrozada. Un ejecutor hábil, puede, en tres golpes, matar á su paciente.

El knut ha sido proscripto por Nicolás II para delitos *civiles*, pero, dígase lo que se diga, existe aún en las prisiones para las faltas graves.



Grandes Novedades

EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS PARA **Otoño é Invierno**

TAPADOS — PALETÓS — CARRIKS — JAQUÉS

Más de 1.000 modelos, en seda, paño y piel, todos procedentes de las mejores casas de Paris y Londres



Grandes surtidos

en

Géneros de lana y lana

y seda

para vestidos

Paños - Zibelinas

Terciopelos

Sedas - Adornos

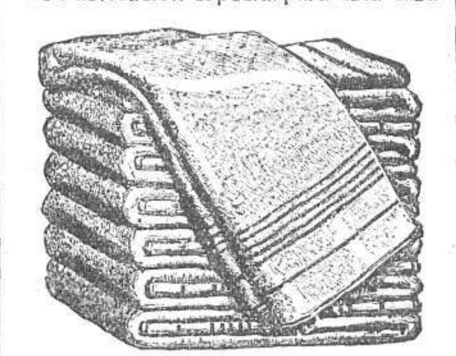
Guarniciones

Pieles - Guantes

Perfumería

Frazadas de pura lana

de Fabricación especial para esta casa



FRAZADA ARGENTINA

TAMAÑOS		PRECIOS
100 x 140	centímetros	$ 6.80
170 x 215	»	» 17.30
220 x 260	»	» 25.10
Clase extra		
140 x 185	centímetros	» 8.50
170 x 215	»	» 11.—
215 x 260	»	» 14.—
Clase 2.ª		
70 x 100	centímetros	» 2.25
100 x 140	»	» 3.85
140 x 185	»	» 7.—
155 x 200	»	» 8.—
170 x 215	»	» 9.—
185 x 230	»	» 10.50
215 x 260	»	» 11.95
PORTEÑAS		
140 x 185	centímetros	» 6.—
155 x 200	»	» 7.—
170 x 215	»	» 8.—
185 x 230	»	» 9.50
215 x 260	»	» 10.95



Artículos de punto

Ropa blanca - Ajuares

Cortinados

Stores - Brise-Bis

Doseles

Cortinas y Carpetas

ALFOMBRAS

Inmenso surtido

hechas y por metro

Hules para piso

Chuces y Espartos

Nuestros grandes

Talleres

de

Confecciones

sobre medida, para señoras y niñas, son los más importantes de la República y los únicos del país instalados á la altura de los mejores de Europa.

GRAN OCASIÓN

Alfombras Smirna (*imitación*), doble faz, gran cantidad de colores, en dibujos modernos, en los siguientes precios y tamaños:

90 x 185	centímetros	$ 3.25
160 x 250	»	» 7.60
200 x 300	»	» 11.40
250 x 350	»	» 16.75
300 x 400	»	» 22.50
350 x 450	»	» 30.—
400 x 500	»	» 38.—

GRATIS y libre de porte mandamos á quien lo solicite nuestro **GRAN CATÁLOGO GENERAL** con más de 200 páginas de texto y multitud de grabados, contiene descripción y precios de las novedades para **Otoño é Invierno.**

LA MISION BRAZZA AL CONGO FRANCÉS.—LAS CARRERAS DE AUTEUIL



Inauguracion del asilo «Sor Rosalía» por Mme. Loubet

El 3 de marzo los señores Desplas, presidente del consejo municipal, y Mesureur, director de la asistencia pública, inauguraron el asilo «Sor Rosalía», últimamente reedificado. Este asilo, para ancianos y enfermos indigentes, fué fundado en 1850 por la hermana de San Vicente de Paúl, Rosalía Rendu. La señora Loubet, esposa del presidente de la república, asistió á la ceremonia.



M. Savorgnau de Brazza, comisionado por el gobierno francés para estudiar el asunto del Congo.

—Se sabe que últimamente han sido denunciados dos funcionarios de la colonia francesa del Congo, los señores Gaud y Toqué, como autores de hechos atroces contra los indígenas. Con tal motivo un oficial del ejército, el señor Savorgnau de Brazza, gobernador honorario de las colonias, que fué uno de los más célebres *pionners* de la Francia en Africa, ha sido encargado de realizar una investigación completa sobre los hechos denunciados y sobre la situación de la colonia del Congo, de que él fué precisamente fundador y cuya capital lleva su nombre. El señor Brazza se embarcó el 15 de marzo.



Gran premio de Auteuil. Regreso del vencedor, «Journaliste»

—Las últimas carreras de Auteuil han constituído un interesante acontecimiento hípico-social. Ganó el premio de Auteuil el caballo *Journaliste*. La significación particular de este triunfo está en lo que acredita la influencia de la preparación de los animales de carrera. El *entraineur* de *Journaliste*, el célebre Leigh, ha ganado con sus caballos tres importantes premios seguidos con este de Auteuil.

LA GRAN BATALLA DE MUKDEN



Casamatas de la artillería cerca de Ergadú



Los generales Lienevitch y Sarouboleff inspeccionando las trincheras en las proximidades de Hude

Empiezan á llegar los detalles gráficos de la batalla librada frente á Mukden, quizá la más importante que se ha librado en el curso de la actual campaña, por la magnitud de las fuerzas que entraron en acción, por los esfuerzos que ambos contendientes pusieron al servicio de su causa, y por las consecuencias que tuvo el resultado final, tanto en lo que respecta á los ejércitos cuanto por lo que se relaciona con los jefes pues la derrota sufrida por los rusos en esa memorable batalla determinó la separación de Kuropatkin del mando de ese ejército



Primera y segunda batería de la 1.ª división siberiana en posición



Un campo de carnicería: la colina Poutiloff

de la Manchuria que no le ha sido dado llevar una sola vez á la victoria, y el nombramiento de Lienevitch para sustituirlo, nombramiento hecho en medio de las angustias de una retirada desastrosa.

Incorporados al ejército de Oyama los 50.000 hombres de Nodgi que la caída de Port Arthur dejó libres, los japoneses disponían de cuatro ejércitos de 50,000, 80,000, 70,000 y 130,000 hombres respectivamente mandados por Nodgi, Oku, Nodzu y Kuroki, frente á los tres ejércitos rusos de Kaulbars (80.000 hombres) Birdenling (70.000) y Lienevitch (90.000) tras de los cuales se contaban fuertes reservas equivalentes á un total de 80 á 100.000 hombres bajo el mando directo de Kuropatkin.

El ejército de Kuroki fué el que inició las hostilidades el 19 de febrero, rechazando los destacamentos de Rennenkanpf encargados de la protección de la izquierda rusa. A fines de ese mes, se pudo temer seriamente que los japoneses, si conseguían apoderarse de una ú otra de las puertas naturales de Gu-Tu-Lung, Makun-Trun ó Koudassa, que cierran los caminos á Hun-Ho, en la región de Fouchoun, flanquearan la izquierda de los ejércitos rusos, y ganando por el desfiladero de Uan-Kino-Ta-Ling, llegaran á amenazar su única línea de retirada. Pero los rusos habían fortificado muy sólidamente estas posiciones y contuvieron los progresos de sus adversarios. Desde el 5 de marzo, los nipones que no habían vacilado en intentar durante dos noches hasta treinta y dos ataques al desfiladero Gu-Tu-Lung, defendido por Meyendorf, parecieron renunciar á la lucha por ese lado. Kudiassa, que cayera al principio en sus manos, fué recuperado por los rusos. Quizá las operaciones emprendidas en esta zona no eran otra cosa que una importante demostración destinada á distraer las reservas rusas. La verdadera gran batalla se trabó con extraordinario empuje y decisivo encarnizamiento en los primeros días de marzo y el 5, después de incesantes combates, la situación de los ejércitos enemigos era definitiva ante Mukden.

Fué aquel un encuentro homérico; se combatió incesantemente, sin comer, sin dormir, durante días y noches; centenares de miles de hombres fueron quedando en aquel campo de horror. En el centro Nodzu, dotado de un fortísimo parque de artillería de sitio, acribilló con enormes proyectiles las líneas rusas, mientras Kuroki á



Las baterías de la posición de Erdagón inspeccionadas por el general Lienevitch

La ambulancia de la emperatriz María Fedorovna en los puestos avanzados sobre la colina Poutiloff



Manufactura Especial

Para elaborar puramente cigarrillos finos, siendo, por : : : : : consiguiente, la casa que consume más : : : : :

TABACO HABANO

EXCEPCIONALES de 40 cts. Los mejores y los de más venta, su consumo hoy pasa de 60.000 paquetes mensuales. Esto prueba su excelente calidad, elaboración, etc., etc.

ESPECIALES de 0,30 inmejorables.

ARMADOS de 0.20
CASINO para armar de 0.20 } AMBOS CON OBSEQUIOS

A más del detalle de obsequios, dentro de cada paquete, hemos agregado otros más. Por 1200 cartoncitos se obtienen relojes para señora, de oro 18 kilates con diamantes.



Los primeros que hemos dado obsequios de verdadero valor y utilidad a los consumidores del cigarrillo de 20 centavos.



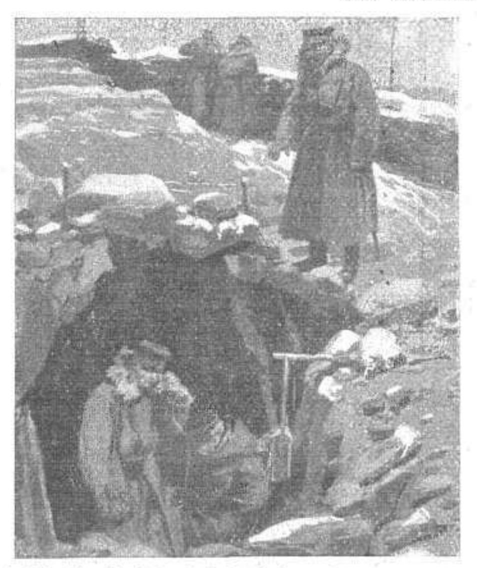
Los primeros que hemos fabricado cigarrillos de 40 centavos que no han sido superados hasta la fecha.



FABRICA
Defensa 1278

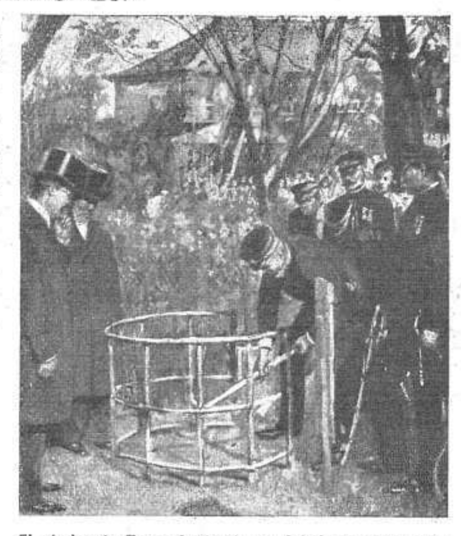
Piccardo & Cia

SUC.: ROSARIO
Córdoba 944



Instalación telefónica del ejército japonés frente á Shaho

la derecha y Nodzu á la izquierda enfrentaban á Lienevitch y Kambbars. La colina de Putiloff, teatro de jigantescos episodios, vino á dar un sangriento sitio gemelo á la colina de 203 metros, que tantas vidas costó en el episodio de Port Arthur. Finalmente, los rusos, despedazados, abrumados, extenuados, iniciaron la retirada, recibiendo en las espaldas el implacable aliento del fuego japonés.



El almirante Togo plantando un árbol conmemorativo de la caida de Port Arthur, en Tokio

Puesto que hemos recordado incidentalmente á Port Arthur una vez más, dediquemos algunas líneas á uno de sus héroes, el general Kondratenko, alma de la resistencia y cuya desaparición fué tal vez el más rudo golpe sufrido por los defensores de la plaza. El zar acaba de ordenar que le sea pasada una fuerte pensión á la familia de aquel fiel servidor del imperio. El general Kondratenko dejó al morir mujer y tres hijos. La fotografía que publicamos lo representa en medio de esos caros seres. Es una de las últimas efigies que quedan de él.

Otro hecho relacionado con Port Arthur es el que documenta otro de nuestros grabados, en que se ve al almirante Togo plantando en Tokio un árbol en conmemoración de la caída de aquella célebre plaza.

El árbol que el afortunado almirante plantó, es un laurel, emblema de la victoria.



El general Kondratenko que fué muerto en Port Arthur, retratado con su familia

CONCURSO
DE
"EL DIARIO"

sobre el mejor tratamiento contra calvicie y caída del cabello

Encontramos en "El Diario" de la tarde en la sección Vida Social los datos siguientes, que consideramos de interés general:

DÍA 30 DE MARZO 1905

Un éxito verdaderamente lisonjero es el que hemos obtenido con nuestra información respecto al mejor tratamiento contra la caspa, caída del cabello y curación de la calvicie, complaciéndonos en hacer notar el interés que han demostrado especialmente las señoras y señoritas que constituyen la mayoría de los firmantes de las comunicaciones que hemos recibido.

Dado el carácter de verdadero concurso que ha asumido nuestra información, proclamamos triunfante al PILOL, preparado por Blas L. Dubarry, que ha merecido una mayoría de votos tan enorme, que nos es imposible indicar otro como segundo, pues los que no han usado el PILOL sólo manifiestan su desesperación, pues ninguno ha obtenido resultado que siquiera compense el dinero gastado en el tratamiento

Mañana publicaremos el modo de usar el PILOL y los datos que puedan ser necesarios para el mayor éxito á fin de cumplir, como nos hemos propuesto, indicando el mejor medio para contrarrestar esta enfermedad que tanto se ha generalizado entre nosotros.

DÍA 31 DE MARZO 1905

En vista de haber resultado el PILOL triunfante en el concurso informativo que abrimos á este respecto, triunfo que ha sido otorgado por nuestros mismos lectores, y teniendo en cuenta los términos honrosos que de él contienen la mayoría de las cartas que hemos recibido y cuyas firmas pertenecen á nuestra mejor sociedad y principalmente á señoras y señoritas, podemos augurar á todas aquellas personas que se decidan á usar el PILOL, que verán colmados sus deseos haciéndose poseedores de una poblada y hermosa cabellera

El tratamiento consiste en humedecer el cuero cabelludo con PILOL y friccionar después enérgicamente con la yema de los dedos ó con un cepillito; repetir esta operación tres veces por día.

Las señoras, debido al largo de sus cabellos, deben proceder de la siguiente manera: Separar el cabello en dos, humedecer la raya formada y sus proximidades con PILOL y friccionar con un cepillito en la dirección en que están peinados los cabellos; es necesario separar tantas veces el cabello hasta que todo el cuero cabelludo haya sido humedecido y friccionado. Repetir esta operación dos veces por día.

Es conveniente cada dos ó tres días después de haber separado el cabello y antes de friccionar con PILOL enjuagar el cuero cabelludo con un algodoncito mojado en agua fría ó tibia á voluntad, para mantener el casco limpio y después hacer el tratamiento indicado De esta manera se evitará el tener que lavar la cabeza

El PILOL es un líquido algo alcohólico, sin grasas ni aceites, lo que hace su empleo agradable, no tiñe ni decolora el cabello y mantiene la cabeza en perfecto estado de aseo.

Según lo manifestado por muchas señoras en sus cartas, debido al tamaño grande del frasco, éste les alcanza para curarse unos veinticinco días aproximadamente, lo que abarata su precio.

Al dar por terminado nuestro cometido sólo nos resta hacer constar el aplauso que tributamos á su inventor señor Blas L. Dubarry, y los votos de prosperidad á los encargados de la venta en esta ciudad, señores Seidenberg y Cía., Rivadavia, 1220.

OBSERVANDO LA VIDA DE LOS INSECTOS CON EL BIOSCOPO



1.—Una hormiga en su toilette matinal.
2.—Hormiga atacando su botín.
3.—Mosca vista por el bioscopo á gran distancia.
4.—El doctor Gaspary estudiando con el bioscopo la vida de las hormigas.
5.—Dos hormigas tratando de llevar los despojos de una mosca.
6.—Lucha entre dos hormigas.
7.—Un caso de insolación.

El bioscopo es un instrumento que sirve para observar todos los movimientos y costumbres de los insectos, y también para obtener las fotografías de éstos sin molestarlos, por la distancia á que puede colocarse el operador.


PABST
MILWAUKEE


Skitaletz, Andrejew, Gorki, Schaljapin, Bunin, Teleschoff, Tschwikoff, agitadores rusos

Ya está caracterizada como un fenómeno permanente la agitación político-social que tiene perturbada á la Rusia. Reprimida en San Petersburgo, renace en Varsovia, y sofocada en la capital polaca se enciende en Bakú, en el Cáucaso, donde los conflictos han revestido extraordinaria gravedad. El grabado respectivo da buena idea de cómo andan el orden público y la seguridad individual por allá.

Justificando una vez más aquello de «á río revuelto...» las turbas han aprovechado los desórdenes de la actual crisis para entregarse al saqueo y otros desmanes, siendo principalmente elegidos como víctimas los armenios.

El número siete, el gran número histórico (recordar las siete maravillas del mundo, los siete sabios de Grecia, las siete plagas de Egipto, los siete jefes de Tebas, etc.), vuelve á reaparecer en este caso de la agitación rusa. Siete son, en efecto, los directores principales del movimiento revolucionario, que la adjunta fotografía presenta en grupo: Skitaletz, Andrejew, Schaljapin, Gorki, Bunin, Teleschoff y Tschwikoff, en orden de izquierda á derecha, empezando en el primero que luce botas y concluyendo en el que tiene cara de espiritista. De esos siete hombres que llevan exóticos, casi impronunciables apellidos, uno, Gorki, es ya familiar á todo el mundo, sobre todo á la clase de los proletarios «intelectuales», que encuentran en las obras del escritor ruso muchos versículos de su evangelio.

Los demás entran en la notoriedad, para nosotros, al menos, con motivo de los últimos sucesos. El destino dirá hasta donde van á destacarse en el cuadro de la revolución.


akú. — Asalto á la casa de un armenio durante el reciente movimiento

Angélica

reclama para sí la atención del mundo.

Angélica

se halla en todas partes, desde las cortes europeas hasta la más modesta confitería.

Angélica

brilla por su notoria superioridad sobre todos sus similares.



LUIS DUFAUR — Cuyo, 630—BUENOS AIRES

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

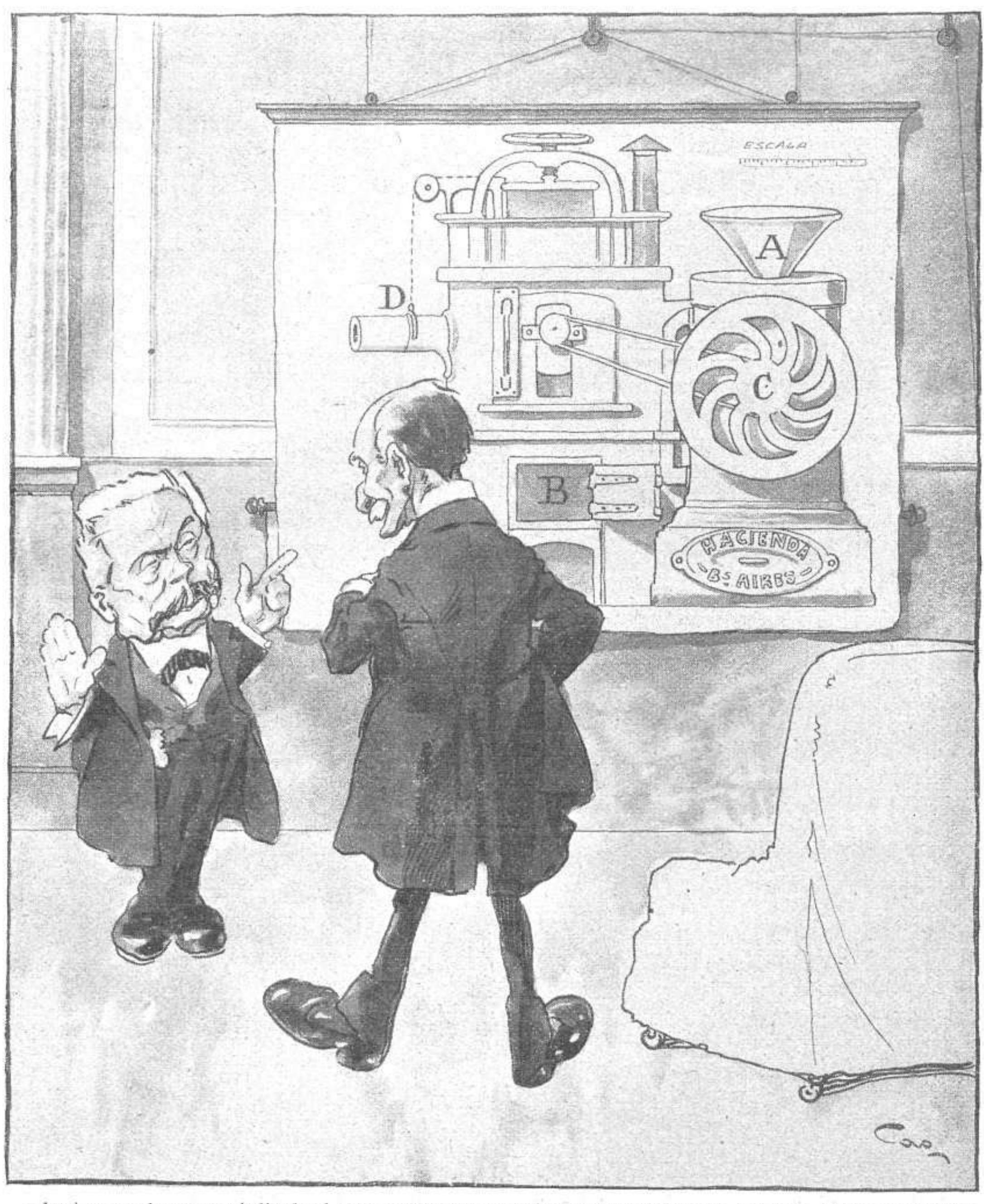
JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

MANUEL MAYOL
DIBUJANTE

AÑO VIII — BUENOS AIRES, 8 DE ABRIL DE 1905 — N.º 340

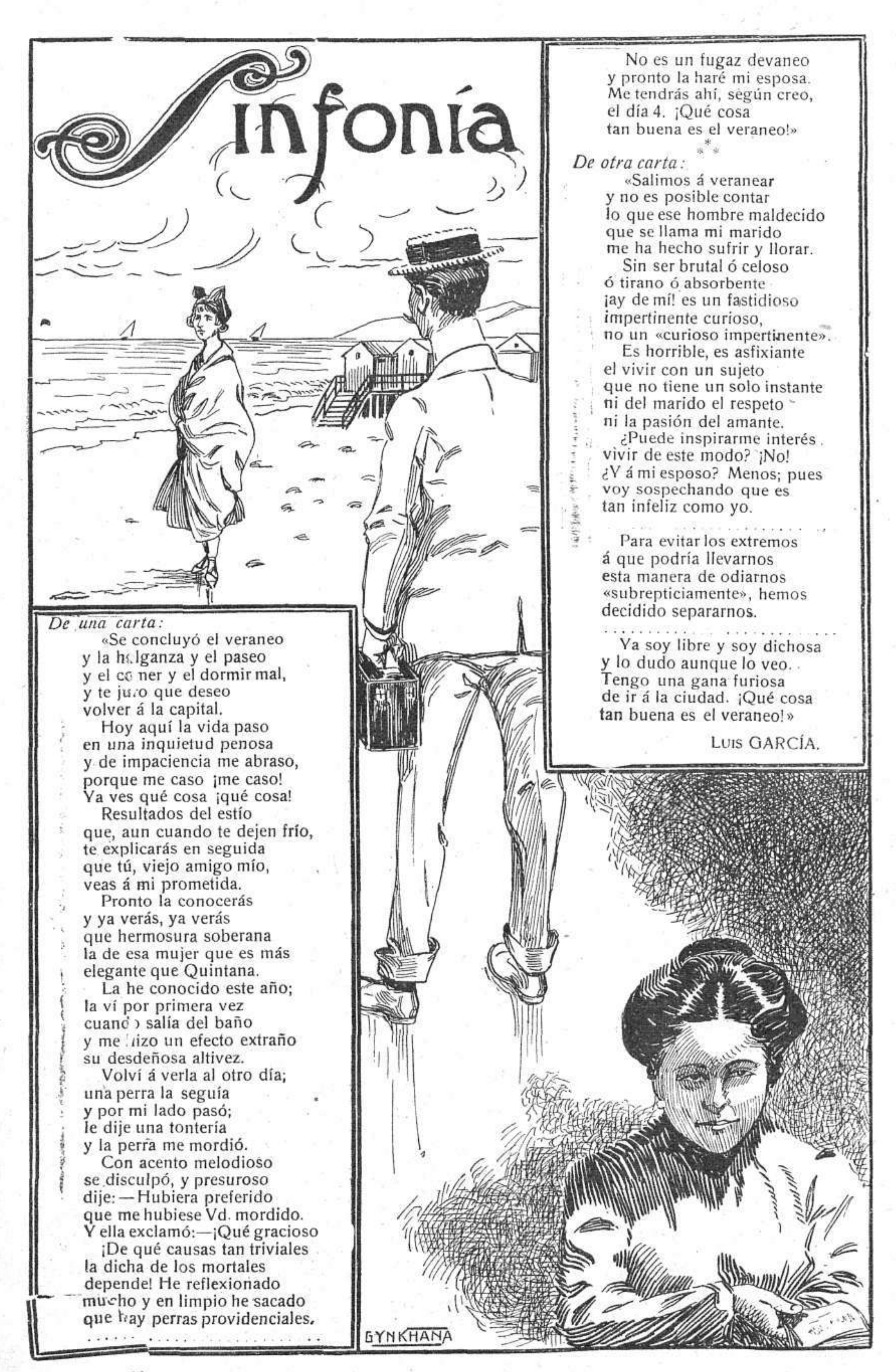
MAQUINARIA TERRY... BLE



—Aquí se ve claramente indicado el gran proyecto con que he de revolucionar las finanzas. Por la letra A se echa el papel moneda; se da fuego por la letra B que comunica el vapor al volante D, viniendo á salir el oro acuñado por el tubo C.

—Pero el aparato no es nuevo, doctor: eso es la guitarrita.

Dib. de Cao.



Sinfonía

De una carta:

«Se concluyó el veraneo
y la holganza y el paseo
y el comer y el dormir mal,
y te juro que deseo
volver á la capital.
Hoy aquí la vida paso
en una inquietud penosa
y de impaciencia me abraso,
porque me caso ¡me caso!
Ya ves qué cosa ¡qué cosa!
Resultados del estío
que, aun cuando te dejen frío,
te explicarás en seguida
que tú, viejo amigo mío,
veas á mi prometida.
Pronto la conocerás
y ya verás, ya verás
que hermosura soberana
la de esa mujer que es más
elegante que Quintana.
La he conocido este año;
la ví por primera vez
cuando salía del baño
y me hizo un efecto extraño
su desdeñosa altivez.
Volví á verla al otro día;
una perra la seguía
y por mi lado pasó;
le dije una tontería
y la perra me mordió.
Con acento melodioso
se disculpó, y presuroso
dije: —Hubiera preferido
que me hubiese Vd. mordido.
Y ella exclamó:—¡Qué gracioso
¡De qué causas tan triviales
la dicha de los mortales
depende! He reflexionado
mucho y en limpio he sacado
que hay perras providenciales.
. . . .
No es un fugaz devaneo
y pronto la haré mi esposa.
Me tendrás ahí, según creo,
el día 4. ¡Qué cosa
tan buena es el veraneo!»

***

De otra carta:

«Salimos á veranear
y no es posible contar
lo que ese hombre maldecido
que se llama mi marido
me ha hecho sufrir y llorar.
Sin ser brutal ó celoso
ó tirano ó absorbente
¡ay de mí! es un fastidioso
impertinente curioso,
no un «curioso impertinente».
Es horrible, es asfixiante
el vivir con un sujeto
que no tiene un solo instante
ni del marido el respeto
ni la pasión del amante.
¿Puede inspirarme interés
vivir de este modo? ¡No!
¿Y á mi esposo? Menos; pues
voy sospechando que es
tan infeliz como yo.
. . . .
Para evitar los extremos
á que podría llevarnos
esta manera de odiarnos
«subrepticiamente», hemos
decidido separarnos.
. . . .
Ya soy libre y soy dichosa
y lo dudo aunque lo veo.
Tengo una gana furiosa
de ir á la ciudad. ¡Qué cosa
tan buena es el veraneo!»

LUIS GARCÍA.

Dib. de Gymkhana.

Recepción en el Jockey Club.— Banquete al Sr. Cyro de Azevedo.—Partida del Dr. Ingegnieros

Después de una detenida visita á la Escuela Naval, realizada por el almirante Canevaro y durante la cual recibió múltiples atenciones del director interino comandante Irizar y del grupo de profesores, el distinguido huésped, recorrió la ciudad acompañado del coronel Nunes el día 28.

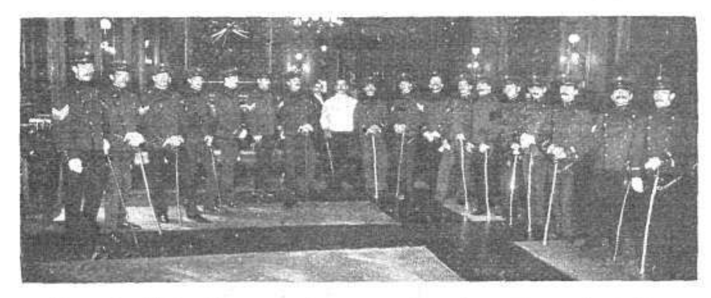
La colectividad italiana, representada por un núcleo de sus más distinguidos miembros, preparó en honor del almirante un banquete que fué servido en el gran salón del Circolo.

A la hora del champagne, inició los discursos el presidente de la institución, señor Tedeschi, teniendo frases conceptuosas para el obsequiado.

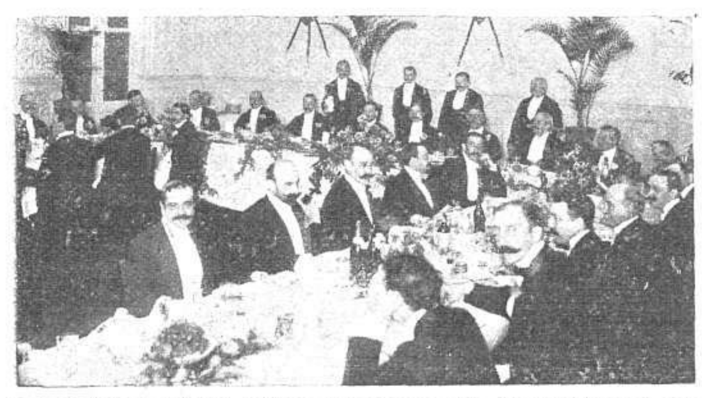
Al final le ofreció un pergamino firmado por todos los presentes.



Recepción del almirante Canevaro en la sala de esgrima del Jockey Club



El maestro Pini y alumnos que tomaron parte en los concursos de esgrima



Banquete dado en el Circulo de Armas en honor y despedida del señor Cyro de Azevedo

El almirante Canevaro agradeció sinceramente la demostración y al recordar que había nacido en América, sus palabras fueron elocuentes y fué saludado con salvas de aplausos.

Durante la visita realizada al Jockey Club, fué asimismo objeto de las más cariñosas demostraciones y en su honor el maestro Pini, organizó un lucido torneo de esgrima en el cual tomaron parte todos los oficiales y alumnos de la escuela que él tan brillantemente dirige.

Estas afectuosas demostraciones tuvieron un digno epílogo con la despedida que le hicieron en nuestro puerto un grupo de familias italianas y argentinas.

—La permanencia del señor Cyro de Azevedo entre nosotros, ligóle estrechamente á la sociedad más distinguida y su ausencia será sinceramente lamentada.

Por su parte, los miembros del Círculo de Armas exteriorizaron sus simpatías con un banquete que tuvo todos los atractivos de una cariñosa y elocuente demostración.

Las palabras que en tal ocasión pronunció el doctor Luis María Drago, sintetizaron en una forma brillante los sentimientos de todos.

El doctor Cyro de Azevedo, en una elocuente improvisación, respondió agradeciendo el obsequio, siendo frecuentemente interrumpido con entusiastas salvas de aplausos.

Un grupo de numerosas familias fueron á despedirle á bordo, deseando al nuevo ministro del Brasil en Viena los más completos triunfos y las felicidades más grandes.

- A bordo del «Sirio» ausentóse el doctor José Ingegnieros, el joven médico, que en forma tan ejemplar ha sabido destacarse del grupo de hombres de ciencia de su generación. Realizará por Europa un viaje de estudios, asistirá como representante oficial al Congreso de Psicología que debe celebrarse en breve é iniciará en seguida un viaje por Japón, India y Egipto junto con el general Roca que piensa resarcirse ampliamente de su vida de político y gobernante contemplando paisajes nuevos y horizontes desconocidos.



El doctor Ingegnieros rodeado de los amigos que fueron á despedirle

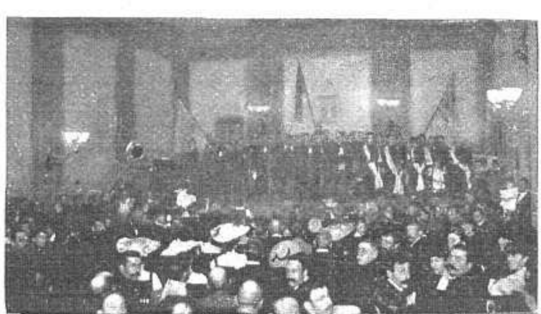
Fot. de Caras y Caretas.

CONGRESO SALVACIONISTA

El Ejército de Salvación celebra anualmente lo que sus miembros llaman un congreso, y que es una reunión de todos los oficiales de las repúblicas Argentina y del Uruguay. De acuerdo con el programa preparado de antemano, lleváronse á cabo asambleas legislativas, administrativas y de otro carácter, destinadas á estrechar aún más los lazos de unión y profundizar las relaciones espirituales de los salvacionistas. En el presente año, el general Booth, actual jefe y fundador del Ejército de Salvación, con el objeto de presidir este congreso, ha mandado



Reunión de delegados en el cuartel general



Sesión del congreso en el Salón Escocés

á uno de sus representantes de confianza, el brigadier Frank Smith, persona de gran representación en el ejército, de vasta ilustración y que abona su larga experiencia en la obra salvacionista con su actuación continuada en varias partes del mundo. Ha ocupado puestos espectables y de responsabilidad y últimamente figuró entre el grupo de los más distinguidos miembros del consejo deliberante de Londres.

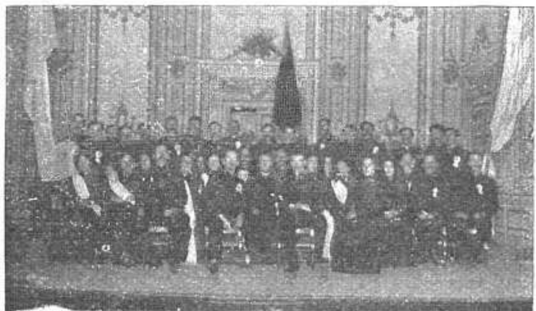
Además de la misión de presidir el congreso, trae la de realizar una extensa jira por ambas repúblicas á fin de inspeccionar todas las dependencias é instituciones organizadas para luego presentar un minucioso informe al general Booth, sobre el adelanto y oportunidades que brindan estas comarcas para dar margen á la obra bienhechora de la importantísima asociación.

En La Plata, el señor Smith presidió, el 24 de marzo, una gran conferencia en el teatro Olimpo, á la cual asistieron no menos de 1,200 personas.

El 29 inicióse el congreso en esta capital, celebrándose la recepción del brigadier Smith en el Salón Escocés. Después de las canciones, invocaciones y lectura bíblica de práctica, dióse á conocer el informe de los trabajos realizados durante el ejercicio de 1904. El brigadier Maidment, jefe del ejército en las repúblicas del Plata, pronunció un elocuente discurso dando la bienvenida al delegado señor Smith. Hablaron luego el alférez Huish y las capitanas Derdelfield y Purches, tomando en seguida la palabra el señor Smith.

El 31, y en el amplio salón Príncipe Jorge, realizóse una importante reunión, pronunciando el discurso de apertura el señor Maidment, á quien siguió el señor Smith con su conferencia, en la que explicó el objeto y métodos del ejército, ilustrándola con vistas de linterna mágica y cinematógrafo. Presentó vistas de diversas partes del mundo, revista de los 20.000 salvacionistas del congreso internacional de 1904, etc.

El sábado realizóse el almuerzo en el Salón Escocés, al cual asistieron todos los oficiales con sus familias.



El brigadier Smith y oficiales en el escenario del Principe Jorge



La concurrencia durante la fiesta en el salón Principe Jorge



Almuerzo de los delegados al congreso salvacionista

Fot. de CARAS Y CARETAS.

CHAFALONÍA



—No creí que me costaría tanto trabajo derribar estos olmos. Seguramente sus raíces se afianzan en roca.



LAS ELECCIONES EN TUCUMÁN

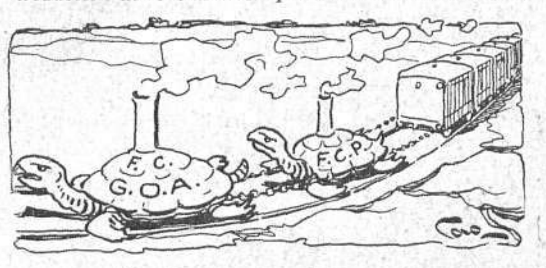
—¿Por qué lleva todo eso, don Lucas?
—Porque soy partidario de la evolución. ¡Detesto los procedimientos violentos!



—¿Piensa usted introducir alguna reforma en la Facultad de derecho, doctor?
—Una muy importante: el estudio de la guitarra por cifra.



—Es obra civilizadora propagar la doctrina de Monroe.
—Sobre todo aquella parte que dice: «prohibe la introducción de todo artículo que no sea norteamericano».



Resulta, si se examinan,
que son necias y pueriles
las protestas que originan
estos *quelonio-carriles*.

Dib. de Cao.

HUÉSPEDES DISTINGUIDOS



El doctor Carmelo Saavedra y familia y el doctor Ricardo Lyon y señora



Señor Emilio Bello Codecido y señora y señores Enrique Balmaceda y Jorge Lamarca y Bello.



Señor Raimundo Silva Cruz, ministro de Chile en España, Italia y Suiza.

Conocida de antemano la llegada á esta capital de un núcleo escogido de familias de la sociedad chilena, numerosa y selecta concurrencia esperó en la estación del Retiro á los distinguidos viajeros, quienes fueron objeto de los más afectuosos saludos de bienvenida. Figuran entre el selecto grupo de visitantes sobresalientes personalidades políticas del país vecino, hombres de vasta ilustración, cuya estadía en Buenos Aires pondrá en evidencia el aprecio de la sociedad argentina, á la cual se hallan unidos por antiguas vinculaciones de amistad.

Pero lo que sobre todo, será justamente admirado en nuestros salones, es sin duda ninguna, la tradicional belleza de las chilenas, espléndidamente representada en el grupo de damas, cuya presencia en Buenos Aires viere á cimentar una vez más, la fama de gracia y hermosura que caracteriza á nuestras aristocráticas vecinas.

Doctor Guillermo L. Seoane, ministro del Brasil en el Perú

—De paso para el Perú á donde se dirigen llevando la representación diplomática de su país, han llegado á Buenos Aires, el doctor Guillermo Seoane y señor Tejeda, en su carácter de ministro plenipotenciario y secretario de la legación.

Durante su estadía en esta ciudad han sido objeto de demostraciones de aprecio.



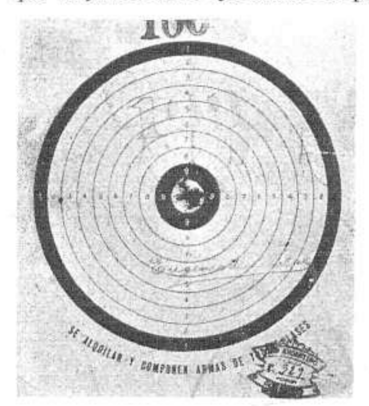
Señor Guillermo Tejeda, secretario de la legación del Brasil en el Perú.

UN TIRADOR NOTABLE

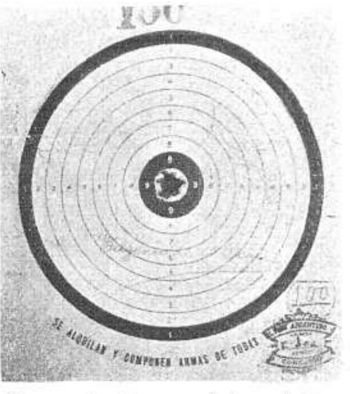
Las encomiables propagandas realizadas durante los últimos años para que la juventud se ejercitara con preferencia en el tiro al blanco, han comenzado á dar resultados que superan las mejores esperanzas.

En los últimos concursos realizados en Mar del Plata, tiro con carabina, para menores de 22 años, obtuvo el primer premio el joven Eugenio de Alvear, quien llegó á marcar 499 puntos, en un máximum de 500, cifra que no ha sido superada hasta la fecha.

Señor Eugenio de Alvear, ganador del concurso de tiro á carabina para menores.



Cartón hecho por el joven Alvear



Otra muestra de su excelente puntería

Fot. de Caras y Caretas.

CRÓNICA CUSCUTÁCEA

El otro día, el señor ministro de Agricultura se levantó temprano, se dió su acostumbrado baño efervescente, y después de pensarlo bien, descubrió que no *sólo* el biter «Sociedad Rural» le amargaba la vida, sino que además existía la cuscuta.

—¡Torino soy, y á fuer de Torino, declaro que ya basta de soda!—exclamó colérico.

Y abrió un diario, cuyo artículo de fondo empezaba: «Nada es comparable á la incapacidad del gobierno en el asunto de la cuscuta...»

—¡Maldito yuyo!—rugió haciendo pedazos la hoja.—¡Y decir que todos repiten lo mismo!—agregó después de recorrer otros papeles impresos.—¡Me voy á la calle!

«¡Cuscuta!» «¡Cuscuta!» le parecía oir en los mil ruidos matutinos y hasta, animado el tímpano por quién sabe qué cuscutáceas vibraciones, llegósele á antojar que el conocido «¡uva frisca!» tenía esa mañana tal airecito canallesco de equivaler á «¡Cuscuta!», que le dió dolor de cabeza.

—¡Si mandara arrestado al vigilante de la esquina,—pensó,—por tolerar tamaño desborde de irrespetuosidad!

Pero un comprovinciano viejo, llegó á tiempo para salvarle:

—*¡Chei* Damián, tan madrugador y di á pie!



—Hay que destruir la cuscuta.
—Pero, doctor, ¿carece usted del instinto de conservación?

—Sí... ¡Hola! ¿Qué tal?—mientras pensaba para su capote:—Este también tiene aire de decir, «que la cúss-cuta mi hai comer como á la alfalfa, ¿nó?»

El comprovinciano se dió cuenta de que el ministro mascullaba un negocio de estado y se alejó lleno de patriotismo.

Dos minutos después S. E. llegaba á la casa del presidente, seguro de que allí, á lo menos, no se le molestaría. ¡El *primer magistrado* tiene fama de personaje trascendental y de buen gusto y no ocupándose, como no se ocupa, de trivialidades, no iba á salir de buenas á primeras con la cuscuta, tan luego!...

El biter que amargó á Torino

Hay que convenir en que si el fondo del razonamiento era exacto, no contaba con la huéspeda el obsedido ministro.

Porque en seguida de los primeros y ceremoniosos saludos, se le dibujó al doctor una sonrisa irónica que echó todo á perder, especialmente cuando la recalcó con estas palabras:

—Para hacer algo es impolítico esperar á que termine el estado de sitio antes. ¡Hay que destruir la CUSCUTA!

¡Pataplum!

Todas sus ideas sobre la *planta sagrada*, todas sus convicciones sobre la locura de destruir lo que nunca se destruye, despertáronse sobresaltadas en el alma del ministro, quien, irónico á su vez, respondió en el tono de la alarma más exquisita:

—Pero, doctor, ¿carece *usted* del instinto de conservación?

Esta frase atrevida puede ser amago de crisis, como puede, simplemente vaticinar un incremento de buen humor en la aburrida atmósfera de la Casa Rosada; pero, como quiera que sea, á ella debemos que al extinguirse el eco de su propia risa, el señor Torino se decidiera á saber qué es cuscuta.

Un naturalista pudo enseñarle bien pronto que la cuscuta pertenece á la *familia* de los convolvuláceos, que su color es amarillo ó rojizo, que como parásito de la alfalfa al crecer la estrangula, que carece de raíz, y que, por consiguiente, es un disparate salir con aquello de «extirpar de raíz» etcétera, etc.

Después de esta lección vino el decreto de los 50 granos por kilo, lo que demuestra que á veces, las lec*ciones de los naturalistas* suelen no servir para nada.

Pero *ello* no obsta á que el señor Torino tenga razón en su resistencia del principio. ¿Cómo va á destruirse la cuscuta cuando lo cuscutáceo es institución nacional? ¿No correspondería más bien la improba tarea al ministro de la guerra? ¿Qué es sino cuscuta viva la enseñanza secundaria y superior, la disciplina del ejército, la justicia, la administración, la política, toda la selva parasitaria del alfalfar nativo?...

Pero no nos pongamos trágicos, pues no todo, felizmente, reconoce caracteres cuscutáceos en nuestro zarandeado modo de vivir.

Ahí está el doctor Zeballos, que con firme impulso se le fué encima á la cuscuta de la Facultad de Derecho *proponiendo traer de Italia semilla* nueva, nutrida de gérmenes potentes, capaces de fecundizar hasta el erial de la calle de Moreno.

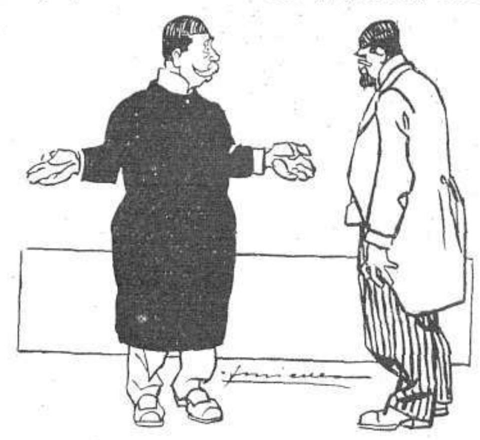
(Por más que la calumnia, que en todo se ceba, se complazca en que un chusco refiera el diálogo siguiente:

—*Dígame, doctor, ¿por qué se empeña en que sea de Italia el profesor* del Derecho Romano?

A lo que respondió el doctor, aludiendo á sus ruidosas afinidades con el joven soberano:

—¿Y mi amistad con Víctor Manuel?)

Y ya que estamos en la Facultad, ayúdenos el lector



—¿Por qué quiere que sea de Italia el profesor de Derecho Romano?
—¡Y mi amistad con Víctor Manuel!

á condolernos del último acontecimiento, el más doloroso de cuantos han devastado la histórica y aporreada institución.

¡Papá Obarrio se ha ido!

¡Papá Obarrio, la reliquia jurídica, el maestro venerable y el amigo entusiasta de la juventud, ya no animará con su sonrisa escondida bajo la espesura de los bigotes, á los examinandos desesperados, á los infelices que entre el cero inminente y la mueca adivinada de la novia, más tarde, les quedaba, á *lo menos*, la simpatía de aquel viejo bueno!

¡Pobre papá Obarrio! Lo peor es que de pesar, ha perdido el ornamento característico de su fisonomía. Se ha quedado sin bigotes de la noche á la mañana; pero no se perderán porque los ha conseguido el director del Museo Histórico, para exhibirlos en breve con los del doctor Victorica, que ya anda en tratos con el barbero del establecimiento...



Último capítulo de una tragedia

CARLOS CORREA LUNA.

Dib. de Giménez.

Demostraciones.—Conferencia popular.—Exposición de "Caras y Caretas"

Los empleados y personal superior de la administración de impuestos internos, hicieron al señor Guillermo Zapiola Obarrio, una demostración que ha sintetizado las generales simpatías de que goza el obsequiado.

—El domingo último se efectuó una demostración en honor del ex subintendente de Flores, señor A. C. Ponce, recientemente jubilado.

El señor Ernesto M. Barreda le hizo entrega de una artística medalla, pronunciando elocuentes frases. Los empleados de la intendencia le obsequiaron con un pergamino.



El señor Guillermo Zapiola Obarrio con los compañeros que le hicieron la demostración

—El inspector del consejo nacional de educación, señor J. J. Berutti, ha iniciado, en el consejo 4.°, con brillo, la serie de conferencias que se propone dar, referentes á su última jira de estudio por los Estados Unidos.

—Muy concurrida se ha visto la exposición de dibujos que los artistas de CARAS Y CARETAS presentan en el salón Castillo.

Lo original de la iniciátiva atrajo gran número de visitantes, quienes, mejor que nosotros, harán el elogio de las obras de nuestros compañeros.



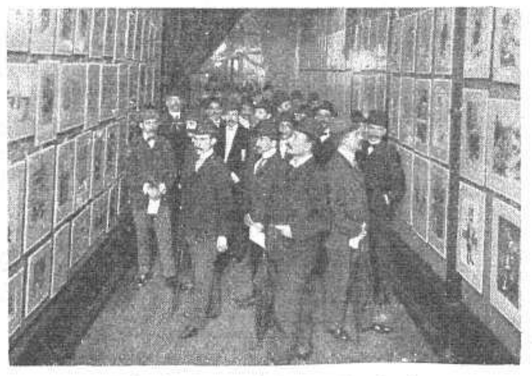
El señor Arturo C. Ponce y la comisión que le hizo entrega de la medalla



Durante la fiesta en la casa del obsequiado



La conferencia del señor Berutti en el consejo escolar 4.°



Contemplando los dibujos de "Caras y Caretas" expuestos en el salón Castillo

NECROLOGÍA

El fallecimiento del joven estudiante Rufino M. Ezeiza, acaecido el 2 de abril, ha sido muy lamentado por las vastas relaciones de familia que el extinto tenía en nuestra sociedad. El joven Ezeiza era hijo del hacendado señor Rufino T. Ezeiza, y hacía dos años próximamente que había cortado su carrera, agobiado por una afección incurable.

—El lunes pasado recibieron sepultura en el cementerio de Avellaneda los restos del joven Carlos D. Salaberría, fallecido en Niza, á donde fué en busca de salud.

El cortejo partió del dique 4, celebrándose una misa en la iglesia de Santa Lucía. Al sepelio asistieron entre otras las siguientes personas: Arévalo, Gallino, Repetto, Beazley, Miguelena, Cobo, Estévez, Lis, Guillen, Anasagasti, Harimendy, Lacoste, Palao, López, Fernández, Reta, Cerdá, Damonte, Salotti, Peralta, Olivier, Dirube y otros.

Sr. Rufino M. Ezeiza



Sr. Carlos Salaberria

CONTRA LA VERDAD

En una de las celdas de nuestro manicomio hállase alojado, desde hace pocos días, un infeliz cuya inocente locura consiste en creerse dueño de todos y cada uno de esos términos abstractos á que pintores, escultores y demás artistas han prestado formas y fingido cuerpo.

El loco en cuestión afirma haber poseído sucesivamente, la Belleza, la Fealdad, la Maldad, la locura, la Melancolía, la Tristeza, etc., y en su bizarra locura hácese lenguas de los méritos y bondades de cada una de las personalidades en cuya posesión imagina estar, más con el cambio de persona, muda también de opinión y así inventa pestes de lo que antes inventara elogios y arrastra por el fango de los más peregrinos dicterios, de las más impensadas difamaciones, todo aquello á que poco antes prodigara nubes de alabanzas.

La inocente manía de este infeliz sería inofensiva, sino fuera que, tal es la humanidad, implica el peligro del proselitismo y su propagación es tanto más de temer, cuanto que el loco exterioriza su manía en largos y mal hilvanados discursos de los que á nadie perdona ni hace gracia.

En su locura toma su celda por escenario, por telón la puerta que la cierra y por multitud ansiosa de escuchar sus peregrinas invenciones al primer visitante que se acerca al estrecho nido que sirve de asilo á la máquina creadora de tan descomunales é impensadas cosas. Cuando nosotros le visitamos, afirmábase dueño de la Mentira, en cuyo favor agotaba los elogios todos, mientras difamaba á la Verdad con sutiles y paradógicos razonamientos.

He aquí el discurso, con que nos hizo el honor de obsequiarnos, no bien alcanzó á vernos ante la puerta de su celda, que el guardián que nos acompañaba había dejado franca.

«Quien quiera, señores, que por vez primera haya dicho que la Verdad es adorable y bella, fué un perfecto imbécil y con él lo fueran y lo son todos los que, con letal monotonía glosan, remedan y repiten el necio y pueril estribillo, de los méritos, virtudes, poderes y encantos de la Verdad.

«La Verdad, *señores, es la cosa más* inarmónica, más antisocial y horrible que pueda imaginarse. Que lo digan, sino, que lo digan por mí todos aquellos á quienes la verdad les fué dicha ó presentada en pleno rostro sin ambajes, ni rodeos. Inténtese la prueba, y á ella me atengo, con cualquiera de los que hipócrita y falsamente se fingen partidarios y defensores de la verdad. Salgan á luz sus vidas y milagros; hágase verdad en lo que guardan y ocultan y ya veremos que cara ponen. La inquisición tuvo razón mil veces; todo urgador de verdades merece la suerte de Sócrates, porque su locura, peligrosa por demás, equivale á la de buscar la peste, la tristeza, el mal. La Verdad daña, enferma, desquicia.

«Imaginad un matrimonio á tres ¿qué ocurre cuando se sabe la Verdad?

«La Verdad es el mayor más cruel y más implacable enemigo de las ilusiones, á favor de las cuales la esperanza y la alegría viven en nosotros y nos hacen soportable y llevadera esta gran farsa que se llama vida.

«La Verdad es enemiga de la vida porque, oidlo bien, señores, la mentira es la base de todo cuanto nos rodea, así en lo público como en lo privado, ya en el orden político, ya en el religioso como en lo moral; en todo, en fin, en ciencias, periodismo, literatura, artes, industrias.

«¿Cómo vivir si, tal como lo pide la sombría imbecilidad fanática de todos los sectarios, sólo la Verdad reinara entre nosotros; y si, desterrada la mentira, nos fuera dado conocer el fondo pavoroso y espantable del corazón de cada uno de los seres qne nos fingen amistad y nos venden sus halagos?

«Que resplandezca, prosiguió diciendo el loco, con amplio y majestuoso ademán, que resplandezca jovenzuelos imberbes, filósofos retorcidos y resecos moralistas, que resplandezca, esa por vosotros tan alabada verdad desnuda y ya veréis como familia, patria, honores, caridad, glorias y esperanzas, todos se derrumba con nunca oído atronador estruendo y muerta ó ahuyentada la mentira quedan sólo en nuestros pechos la *tristeza y el hastío: la resaca de la vida.*

«Si la vida es posible aun en este siglo, demos gracias por ello á la piadosa Mentira á quien tal milagro debemos.

«¡Oh, Mentira, bendita seas una, cien y mil veces! ¡A ti debemos cuanto somos, cuanto valemos y cuanto hemos de ser; si tú no existieras, si en todo viéramos la Verdad, tan triste, tan horrible y tan desalentadora, la dicha, la risa, la *inocencia* y el *placer* huirían de la tierra, como aves sin nido: la vida sería imposible; la más sombría desesperación despedazara el corazón del hombre y no quedaría, á éste, otro recurso que el suicidio colectivo, universal en masa! Y aun sobre la montaña formada por millares y millares de cadáveres, la mano invisible y justiciera del tiempo habría de escribir, á manera de epitafio, la palabra santa, el nombre augusto, cifra, emblema y compendio de la vida: ¡MENTIRA! porque hasta la muerte es mentira, como es mentira todo lo que nos rodea, todo lo que vemos y lo que no vemos en la eternidad sin límites del tiempo y del espacio».

Poco á poco la voz del loco había ido apagándose, de manera tal, que la última parte de su discurso me fué casi imperceptible y como quiera que me pareció fatigado, juzgué prudente retirarme sin molestarle más. Así lo hice en efecto, pero no sin que el orador, interrumpiendo las meditaciones en que parecía abstraído me dijera al despedirse, y con el tono de voz de quien comunica un grave secreto:

—La Mentira es todo, caballero; nosotros también somos mentira.

—Sí, agregó con filosófica resignación el guardián al cerrar la celda: la mentira también es... una mentira.

Dib. de Giménez. R. ELÁM RAVÉL.



CARICATURAS CONTEMPORÁNEAS

M. PAUL LARROUY, POR CAO



Nos visitó antiguamente,
y ahora, al volver nuevamente,
ha visto maravillado
á Buenos Aires cambiado
y á Quintana presidente.



NO ES TAN SOLO EN DINAMARCA...



El desgraciado habitante ds la ciudad de Buenos Aires que se aventura por esas calles, de las que Dios y Roseti nos libren y guarden, ya puede llevar las narices enfundadas, si no quiere exponerlas á cada instante á los *rigores* del *mal olor.*

Esas pajarerías y quioscos, que nos salen al paso con sus bocanadas de miasmas pútridos, dejan al más fuerte estómago medio asonsado en el camino... y no hay modo de evitar que *nuestras narices* se sientan mortificadas, pues día y noche disfrutan ellas en esta pulquérrima ciudad de tales mortificantes hedores.



Prueba de resistencia... olfativa

¡Huid, mortales!...

Cuando no es el simbólico tacho de los bosteros, es el carro de la basura ó el de las obras de salubridad, el que se coloca al alcance de nuestras narices... y no existe manera de huirle á tan pestífera plaga, pues si tenéis que ir de mañana á visitar á un amigo, seguro que tiene de centinela en la puerta al cajón de la basura.

Y caminando — caminando pasad por la esquina de Méjico y Perú, y os encontraréis con las inhalaciones pestilentas que á toda hora arroja la rejilla del alcantarillado.

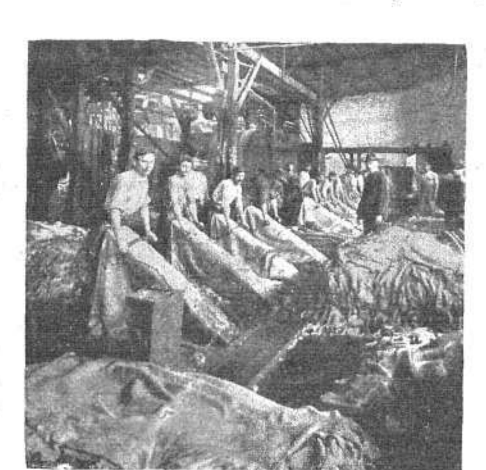
Los carros cargados de la hienda, que sacan de tambos y caballerizas, como los que acarrean desperdicios de los hoteles, parece que adrede se colocaran en la calle, aguardando á los incautos que llevan las narices al desgaire.

Los puestos de pescado, queserías y demás usinas de olores fétidos *también lanzan al viandante* al pasar... todo el repertorio de su perfumería.

Hay rincones por esas calles, que con toda premeditación y alevosía, os cierran el paso y tenéis que cederles la vereda, no sin antes resguardar vuestro «naso» de lo que allí suele oler, que no es á rosas.



¡Bonito recibimiento!



Los obreros curtidores deberian tener blindada la pituitaria

Esto en cuanto á lo que se refiere al centro de la población, que si pecando de temerarios os arriesgais á hacer una jira por el municipio, aunque no seais intendente, os convenceréis de *la cantidad inmensa* de graserías, curtiembres y fábricas de alcoholes que pa-



De día:—**Huye, cual de la propia sepultura, del carro que conduce la basura.**



De noche:—**Este carro es tan pérfido y traidor que envenena tomándole el olor.**



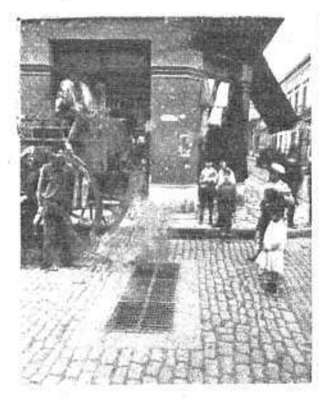
Los peones de grasería por fuerza deben ser ñatos



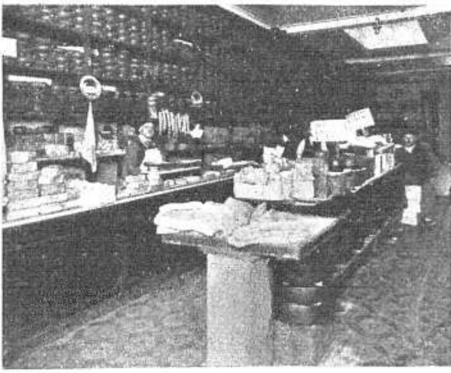
Fábrica de perfumes

recen instaladas exprofeso para atentar contra el sentido del olfato.

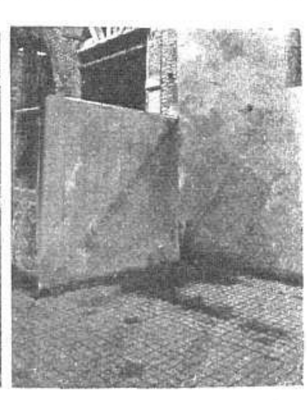
Creemos que los desgraciados que trabajan en esos establecimientos deben ser forzosamente ñatos, pues no se explica de otro modo que ten-



No pases, si es que cuidas tu salud, por la esquina de Méjico y Perú.



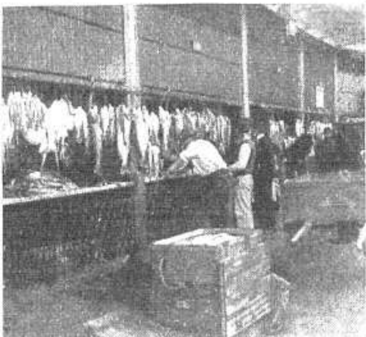
El mal olor del queso aumenta en razón directa del cuadrado del número de quesos que se reunan



Refugium peccatorum



Cargando abono en un tambo



Los puestos de pescado... fresco



Pavimento de basura en una calle de las afueras

gan sus narices expuestas á tan pestilente martirio.

Como curiosidad, hemos encontrado algunas calles del municipio, ó sea las que dan acceso á la quema de basuras, que se hallan pavimentadas con los residuos que caen de los carros; lo que no será muy higiénico para los vecinos, mas nadie negará que no resulta así un pavimento barato.

De todo lo cual se deduce que Buenos Aires, es una ciudad muy linda, pero necesita que le pasen con más frecuencia la escoba, y que se barra bien y por todas partes. Y no metamos las narices en el presupuesto, porque estamos convencidos de que la limpieza que se necesita no se hará.

El señor intendente que suponemos tendrá narices, como los demás mortales, puede convencerse por sí propio, recorriendo los puntos y lugares que le indican nuestras fotografías, y estamos seguros de que metiendo en ellos el apéndice nasal lo retira más que á escape, á no ser que nuestro lord mayor, por ser grande en todo, lo sea en resistencia olfatoria.

Por suerte, ahora, con la llegada del invierno, los malos olores, amainarán un poco y podremos andar por esas calles sin sufrir mareos de estómago; pero de todos modos hay que asear, hay que higienizar la ciudad y eso nadie puede hacerlo mejor que nuestro intendente, y si él realiza tan magna obra de limpieza, estamos seguros de que las narices agradecidas le costearán un monumento simbolizado por un perfumista.

GOYO CUELLO.

El tarro simbólico

Fot de CARAS Y CARETAS.

INDUSTRIA NACIONAL



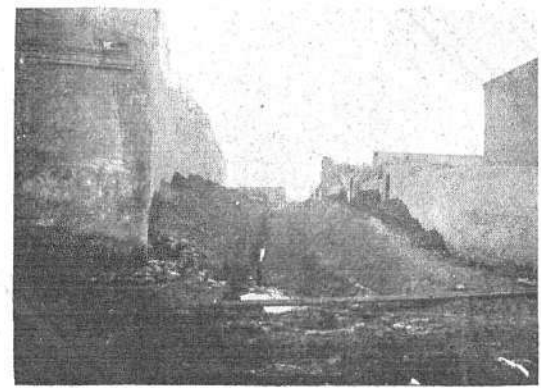
—¿E cume va lo neguzio,
dun Dumincos?
—Esto marcha
como carreta de güeyes
que s'ha quedao empantanada.
¡Pero, en fin vamos tirando!
—E que nadies tiene plata.
—Ni un triste níquel, don Pepe.
Desde hace una temporada,
no se habla más que de quiebras
y aflojó mucho la plaza.
—E in tanto, il goberno porco
tuti li giorni li incaca
un novo imposto al comerchio...
—¡Puso usté el dedo en la llaga!
Entre impuestos y patentes
él se lleva la ganancia
y el capital.
—¡Cherto! ¡Cherto!
—Y así, pasa lo que pasa,
que el país está hoy en ruinas.
Amigo, si hasta las vacas
se han enfermao de tristeza,
y la agricultura anda
por los suelos, y el comercio
se está muriendo de rabia.
—E la industria nacionale
está tuta rovinata.
—A quien se lo cuenta usté.
Cuando yo vine de España,
en los tiempos del farol,
istalé aquí una gran fábrica
de baúles. ¡Cosa buena!
construídos de pura lata
de querosén y cajones
importados. Pero Francia
dió en hacerme competencia
y entró la ruina en mi casa.
¡No querían mis baúles
ni aunque los diese de yapa!
Los tuve que liquidar,
perdiendo trabajo y plata,
para remitir calzado
á los pueblos de campaña.
—¡Ah, me'hicos! Per aquel tiempos
fabriqué un vino di pasas
qui tuvo molta salita
é se vendía come agua.
—¿Y era vino?
—Te diró.
Questo era una combinanza
di alcole, cuerito viecos,
e di azúcar tucumana.
Teñiba el neguzio, así.
tuto lleno di marchantas
per comprar vino lingera;
pero il goberno, ¡managia!
cun la ispecione di alcoles
me ha fundito!
—¡Y luego habla
de que protege á la industria
nacional!
—Sí, ¡qui esperanza!
protege á los compadritos.
Apri dopo una gran fábrica
di mazamorra del paese
é dulse é leche ¡managia!
¡más nachional, ni lu mate!
Pues tuto il giorno mi andava
per la estrada, campaniando
sin qui nadie mi llamara...
La mazamorra é il dulse,
cume si me estrupeaba,
la vendí más que prontitu
cume ingrudos.
—¡Qué ganancia!
—¡Guadañanza! ¡Veinte pesi
mi custó tuta esa faria!
—Pues yo me he puesto á inventor.
—¿E qui ha inventao?
—¡Phs! Macanas.
Fabrico el hornito «Chiche»
todo construído de lata,
y la cocina económica
ricamente fabricada
y á tóo coste, con cajones
de los más viejos.
—¿E marcha
lu neguzio, dun Dumincos?
—¡No, amigo, no vendo nada!
—¡Pues á cerrar lu boliche!
—Yo, desde ya lo cerraba.
Pero debo liquidar.
Ahí tengo una punta é plata
en mercadería.
—¡Fueco!
—Si se pudiera.—¡Malhaya!
pero á esta mercadería
no han querido asegurarla!
¡En cuando lo venda todo
ya estoy pitando pa España!
—E yo, amico, in cuanto pille
tuta la mia guadañanza,
me ne vado al mio paese.
Si che cualcuno in Italia
que mi dica «andiamo in Mérica»
li salto la chuculata.

JULIO CASTELLANOS.

Dib. de J. Alonso.

PASEOS FOTOGRÁFICOS

Por el Municipio



Zanja abierta para las obras de salubridad en la cuadra Boedo y Victoria



Continuación de la zanja de la calle Boedo al llegar á Belgrano

Lo que molesta á todo el mundo, debe evitarse en lo posible por los medios más eficaces. Y sin embargo, no acontece así por lo que se refiere al «sistema» adoptado para la prosecución de las llamadas obras de saneamiento, deplorable en grado sumo, desidioso y arbitrario. No se creería si no se viese y para ello marchamos al extremo de uno de los distritos últimamente habilitados. He ahí la nota gráfica. Radio: Rivadavia á Méjico por Loria y avenida Boedo. Para muestra basta con un botón. Vean ustedes—nos decía un pacientísimo vecino, víctima resignada de esos trabajos, que asomó como por escotillón de teatro, de una de las casas sitiadas por montañas de lodo arrojado en el callejón de Boedo, entre Victoria y San Carlos — ¡hace seis meses que estamos así!...



Belgrano al llegar á Loria

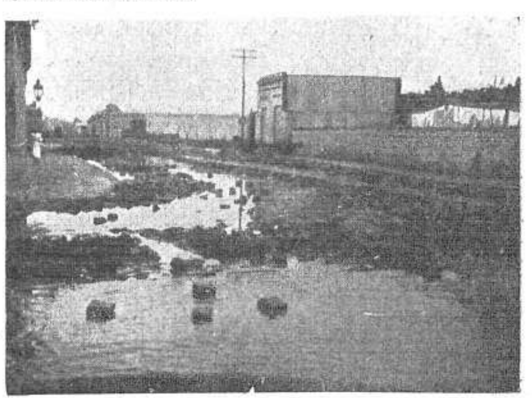


Obras interrumpidas en la esquina de Méjico y Liniers

¡Y esto no es nada! Sigan ustedes adelante. Aquella inmensa zanja que ven allá al llegar á Méjico se abrió... ¡hace un año! Pues lo mismo pasó con la de la calle de Liniers, Rioja y San Juan en toda su extensión y en otras muchas calles.



Méjico y Boedo



Loria y Moreno

Fot. de CARAS Y CARETAS.

EL IMPERIO DEL MÚSCULO

No dar descanso al cuerpo, tal es la consigna. Alguien ha descubierto que las últimas generaciones resultaban de entecos y desmedrados personajes. Y como la medicina estaba á mano en el ejemplo de los muy respetables sajones, puesto de moda en cuanto la fama de los franceses se fué haciendo humo, de ahí que nuestros sociólogos de gabinete, en un abrir y cerrar de ojos, dieron con la clave de la salvación de la juventud argentina y propagaron á los cuatro vientos la necesidad ineludible de cultivar el músculo, ese zángano dormilón, capaz de permanecer años y años aletargado, sino viene alguien que predicando con el ejemplo, le dice: «levántate y... exhíbete».

—Bien que hayamos cultivado la salud del espiritu en una forma insuperable—nos decía un entusiasta cultor de la fuerza—alimentando el intelecto con centenares de in folios, de tal manera, que los hombres de las generaciones pasadas son verdaderos pozos de saber... Nada ignoran. Tenemos sabios en todos los ramos... Y bien—continuaba nuestro amigo eutusiasmándose—es necesario que pensemos seriamente en la regeneración del cuerpo: «mens sana in corpore sano»; sí, señor, esa es la divisa, y usted ha de convenir conmigo en que, en cuanto á ciencia, nada tenemos que envidiar á nadie... Ni literatos, ni filósofos, ni poetas, sobre todo poetas, ni economistas, ni estadígrafos, nos faltan...

Pero en cambio, contemple usted sus fachas... Desmirriados, melancólicos, con la mirada extraviada, con el andar lánguido, la cabeza abultada, los cuerpos flacos y los brazos y las piernas retorcidos como alambres...

—¡Sí... son una calamidad!...

—¡Qué calamidad, señor!.. ¡Son unos mamarrachos, nuestros hombres de las generaciones viejas!... ¿Y los jóvenes, en cambio?

Véalos en la arena, por así decirlo, cuando juegan al foot ball, cuando luchan, cuando tiran al box y al sable, cuando reman, cuando corren... ¿Quién los supera á dar patadas, á propinar magistrales trompazos, á...

—Correr...

—Sí, señor, y á remar...

Ah, sobre todo ¡vaya si es bueno que por muchas décadas prestemos atención á la materia!... Es ya tiempo que el cuerpo recobre su vigor, puesto que nos encontramos pletóricos de sapiencia... El imperio del músculo nos garantizará el respeto universal.

No nos llamarán en París, *sauvages,* á la fija, porque en tal caso ¿para qué estarán los puños y las piernas? Y sobre todo, vemos una ventaja que supera á todas cuantas se pudieran ocurrir. Hasta el género literario, hoy tan sobado, y tan pasado por cernedor, podrá adoptar una forma nueva... Por ejemplo: —y aquí, á manera de prologuista modesto que ofrece materiales para que otros hagan la obra fundamental, según se estila, daremos un enredo de novelita que se presta á centenares de variantes, con un descenlace realmente *épatant.* Tómense dos personajes de la nueva generación. Dos jóvenes de 25 á 30 años, altos, robustos, de líneas que se dibujan con relieves insinuantes. Colóqueseles en un salón de la más aristocrática sociabilidad.

Estos personajes han de conducirse en forma finamente vigorosa. Mirada que denote otra cosa que amabilidad circunspecta, desafío *ad portas,* si es posible, á los cinco ó á los dos minutos ó sobre el terreno. (La sociedad no encontrará este caso extremo, ni de mal tono ni grosero, porque se entiende que por fuerza del hábito, ha de rendir también y sin excepción, culto á la fuerza artísticamente evidenciada). En seguida *cherchez la femme...* ¡Ah! sin *chercher la femme* no puede haber intriga posible, claro. Esta dama ha de ser, naturalmente, algo más joven que los personajes aludidos, hermosa por obligación, y para el caso—condición *sine qua non,*—romántica... Debo advertir que por entonces, se tendrá por mujer romántica á toda aquella que, contrariando la moda y buen gusto social, no rinda culto á la fuerza y considere grosero eso de dar un espectáculo de box en mitad de una tertulia refinada. La dama, pues, debe entrar en escena junto con los otros dos personajes.

Y aquí el autor puede tomar el camino que más le convenga... Las variantes hasta llegar al final, se presentan á millares. Bueno, supongamos que la dama romántica de marras, es novia, ó, más finamente dicho, prometida de uno de los personajes, y que, por un capricho común de las mujeres ó por pura casualidad, pasea del brazo del otro, rival del primero.

Este no debe resistir tamaña afrenta y con un pretexto cualquiera (búsquese el pretexto) ¡zas! de pronto pónese, frente al afortunado doncel y en actitud de un *virtuoso* de la plasticidad, comienza la sesión de box, que la sociedad disculpará por caso extremo... La niña como romántica, desmayárase y... ya en la casa, la familia debe echarla en cara su *salida de tono.* El novio burlado ha de visitarla, sin embargo, al siguiente día, y después de una lluvia de frases y cambios de posturas, dirá él, en actitud de retirarse:

—Y bien, esto quiere decir que ha terminado nuestro pequeño drama de amor...

—Sí—replicará ella—y no habrá llamadas, sin duda, cuando se baje el telón...

¿Verdad que el desenlace resulta realmente *épatant?*



Dib. de Ferrari.

RODOLFO ROMERO.

Las golondrinas

Son ellas! Son las viajeras,
que despiertan con su vuelo
la luz, el aire y el cielo
de todas las primaveras.
Son ellas, las mensajeras
del amor desconocido,
que van buscando el oído
de la virgen soñadora,
para cantarle, á la aurora,
las dulces noches del nido

Martín Coronado

(Del libro «Poesías» últimamente aparecido.)

Dib. de Castro Rivera.

BOMBEROS VOLUNTARIOS DE LA BOCA

Los numerosos asociados con que cuentan los bomberos voluntarios de la Boca, se reunieron en la noche del sábado con objeto de rendir homenaje á la memoria del presidente honorario de aquella institución, señor Tomás Liberti.

El acto para el cual habían sido invitados no sólo los miembros de la asociación, sino también las autoridades locales y muchas otras personas, consistía en la colocación en la sala principal del local, de un busto en mármol del distinguido compatriota, que con encomiable empeño dedicó todas sus energías en pro de la institución, consiguiendo asegurar su estabilidad y llevarla al más alto grado de progreso.

La comisión directiva del centro inauguró la ceremonia, haciendo recordar en ese acto, todos los méritos personales que adornaban al extinto presidente honorario, quien durante tanto tiempo había dirigido con indiscutible acierto, los destinos de la institución, que hoy, próspera y estable, podía rendir tan justo tributo á su memoria.



Los Bomberos Voluntarios de la Boca después de la ceremonia de descubrir el busto del señor Liberti

A esta sentida ceremonia de reconocimiento, se agregó otro acto por demás simpático.

La comisión directiva, siguiendo los propósitos humanitarios de que siempre se halló inspirado el señor Liberti, aprovechó la oportunidad para distribuir ropas á los pobres, lo que fué motivo para que durante todo el día desfilaran por el local de la sociedad un crecido número de necesitados, que fueron solícitamente atendidos por las comisiones que tomaron á su cargo tan noble tarea.

Los numerosos invitados á la fiesta así como las autoridades locales, tuvieron palabras de encomio para los organizadores.



Reparto de ropas á los pobres

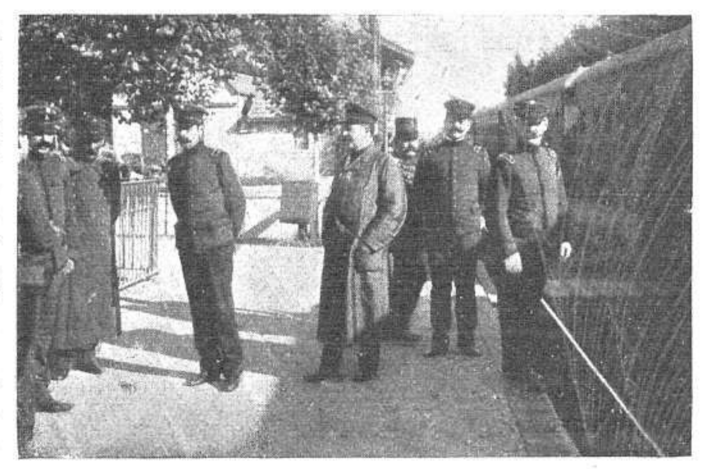
Fot. de CARAS Y CARETAS.

ECOS DE LA REVOLUCIÓN

En la semana anterior llegaron á esta capital los oficiales que estaban de servicio en Córdoba, á la mayoría de los cuales sorprendió la revolución alejados de sus cuarteles.

Los sucesos que se desarrollaron en pocas horas y la situación ventajosa de los revolucionarios, les impidieron acercarse á sus cuerpos, cosa imposible principalmente para los que figuraban entre el cuadro de oficiales de los batallones sublevados. A pesar de todas estas circunstancias el consejo de guerra especial de aquella ciudad y atendiéndose según su criterio á la justicia más estricta, condenó á los oficiales á la pena de 6 meses de arresto por negligencia.

Acompañados del comandante Astrada de la sección justicia, llegaron á la estación Retiro los oficiales aludidos, comandantes Villegas, Ferreira de la Cruz y Espinosa y mayores Alberti, Solá, Alais y Tabares, cuyas causas fueron elevadas en apelación al Consejo Supremo, el que revisará las actuaciones del inferior y comprobará si existe ó no causa para condenarles.



Militares condenados en Córdoba, al descender del tren en la estación Retiro

Fot. de Ramírez.

INMIGRANTES RUSOS



Familias á bordo del "Eachen"



Revisando los pasaportes

MANIFESTACIÓN ESTUDIANTIL

—¡Menudeale biabas!...
—¡Zás!... ¡Limpia por los dientes!
—¡Guarda la zancadilla!
—¡¡Atento!!... ¡el chafe!

El digno representante de la autoridad, en efecto, al ver el tumulto, corrió y con su presencia, la desbandada fué general...

De los dos pugilistas de la esquina de Bolívar y Moreno, sólo uno quedaba y á ese echó mano el vigilante.

¿Cuál fué el prisionero? ¿El más fuerte, acaso? ¡Qué esperanza! Fué llevado á la 2ª precisamente, el que de la lucha sacó la peor parte: un trompón en las narices que le hizo chorrear la «chocolata» y dos chichones en la frente...

¡Justicia! ¡Justicia!



¡Que lo larguen!... ¡que lo larguen!...



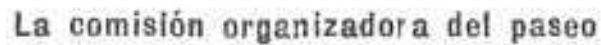
—¡Despejen!

Fot. de Caras y Caretas.

CÓRDOBA

EXCURSIÓN Á MAR CHIQUITA

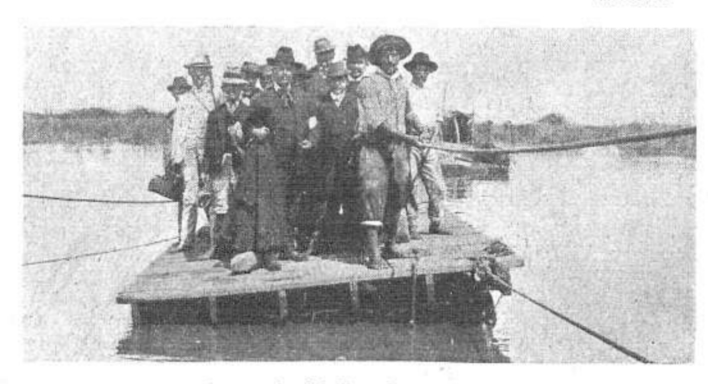




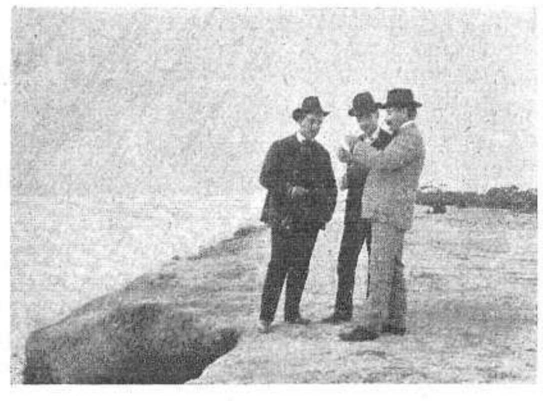
La comisión organizadora del paseo



Esperando la llegada de los botes co lo excursionistas Morteros



Llegada á Concepción del Tio.—Cruzando el rio en balsas



Periodistas comentando la carta de los excursionistas



Jugando á la taba



Churrasqueando á las 6 de la mañana

Un grupo de conocidas personas organizó una excursión á Mar Chiquita, que, por la significación de los numerosos invitados, resultó una de las notas sociales que más interés ha despertado en la sociedad cordobesa.

El viaje, de recreo y exploración al mismo tiempo, fué todo lo ameno que era de esperarse, teniendo en cuenta el *esprit* de las gentes de la monacal ciudad mediterránea. Hubo juego de taba, churrasqueo al por mayor, carreras náuticas, cabalgando en tablones, etc., etc., no faltando quien amenizara las veladas á campo raso, relatando chascarrillos más ó menos propios de aquellos santos lugares, pero siempre ingeniosos y espirituales.

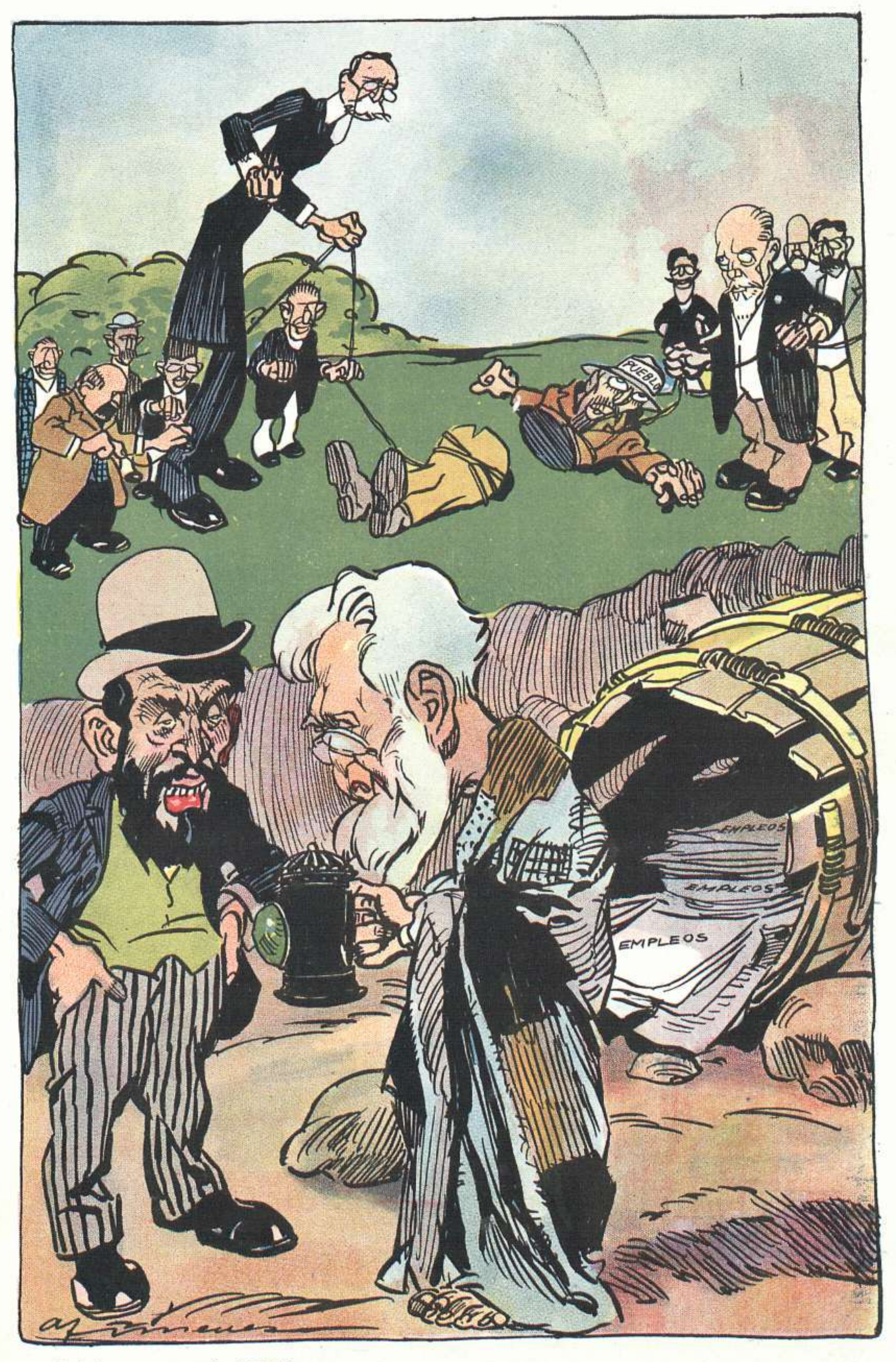
Entre los viajeros figuraban algunos comerciantes y agricultores que fueron á estudiar desde el punto de mira práctico, la semi ignorada región que recorrieron.

Al cruzar por el puente de Deheza púsose una placa que dice: «Puente de los suspiros. — Aquí vivimos abonando impuestos, pero sin saber que es del gobierno, y formando una generación en un ambiente de protesta y de dolor».

Nuestro corresponsal obtuvo la información gráfica que publicamos, dando clara idea de la simpática excursión que nos ocupa.

Fot. de Troisi, para CARAS Y CARETAS.

DIÓGENES ART-NOUVEAU



—¿Qué busca por aquí, doctor?
—Busco... un partido.
—Pues no tiene Vd. que andar mucho.

Dib. de Giménez.

EL SAFAO...



Las tiernas y delicadas margaritas que esparcidas á ambos lados del camino impregnaban la atmósfera con su tenue perfume; erguíanse exuberantes á los primeros besos de Febo que majestuoso se alzaba en el horizonte.

Por el camino polvoriento surcado por hondas huellas, inconscientemente dejaba galopar á su antojo al noble bruto, un paisano joven, fuerte y bien plantado; mientras el ala flexible de su chambergo plegábase á la copa para mecerse suavemente con cortas intermitencias.

Aspirando intensamente el vaho húmedo que exhalaba la madre tierra, nuestro hombre ensimismado en sus pensamientos torturaba atrozmente su magín por encontrar una idea salvadora que lo librara de su crítica situación.

La tarde anterior, el viejo sargento de policía lo había citado á fin de que se presentase á la comisaría y expusiese las razones que había tenido para no incorporarse al contingente de 20 años, que días antes había engrosado las filas del ejército de línea.

A fuerza de tanto discurrir, una capa de impotencia, que el fresco reparador de la mañana no había conseguido disipar, cubríale la mente.

Sin embargo, confiaba en la sutileza de su ingenio para encontrar la idea salvadora.

¡No faltaba más que él, el espíritu más travieso de su pago y poseído de la acción creadora de Luzbel, se viera condenado, y lo que era más doloroso aún, alejado de su china que lo amaba más que á su propio cuerpo!

Engolfado en su meditación había perdido la noción del tiempo, cuando la enclenque silueta del comisario que atravesaba el patio de su casa lo sacó de su letargo.

Un estremecimiento intenso sacudió su cuerpo, cual débil rama mecida por el viento.

Pero no desesperó aún: le diría al comisario que... en fin, cualquier cosa, que era safao... por ejemplo. Ató su caballo al palenque y con el sombrero en la mano desde la tranquera, se dirigió al despacho del comisario que lo esperaba ya sentado delante de un mueble que en otros tiempos debió llamarse escritorio.

Para dar gravedad á su persona más que por necesidad, enhorquetóse un par de lentes por sobre los cuales dirigía escudriñadoras miradas al paisano.

Este, con estudiada timidez, lo saludó con frases entrecortadas por la emoción...

Contestóle aquél con un simple movimiento de cabeza, al mismo tiempo que le interrogaba:

—Y, ¡quién sos vos?

—Yo soy, señor, Serapio Colazo.

—¡Ah, sí! l'infrator á la lay de conscrición...

—¡No, comisario, infrator no!

—¿Cómo que no? Querrás decirme qu'as prestao el servicio que por la lay te corresponde?

—No tanto, señor; pero hablando los hombres s'entienden... Yo no me presenté cuando la llamada porque no me correspondía.

—¡Por tu linda cara, no?—rugió el comisario.

—No señor, por que soy safao...

—A los safaos yo los arreglo prontito y d'est'echa no te valdrán todas tus safadurías ¿m'entendés?

—El que no m'entiend'es Vd., comisario, l'é dicho que soy safao...

—¡Atrevido! ¿querés burlart'é la autoridad? yo te vi'á'nseñar ¡sargento!

—¡Pero no, comisario! Vd. s'tá equivocao... le digo que soy safao... pero no de boca, sinó d'un hombro...

—¡Ah...! safao d'un hombro..., ¡eso hubieras dicho, pues!

—¿No ve que no puedo hacer así...?

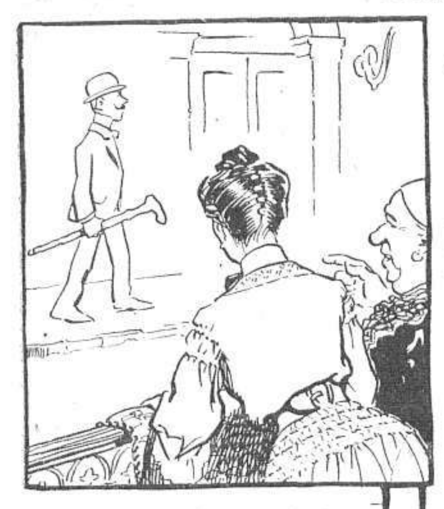
Y uniendo la acción á la palabra intentó hacer un molinete con el brazo derecho pero se lo impidió el... recuerdo de la mentira que había fraguado!

Esa misma noche en la pulpería de Rodríguez se festejaba con sonoras carcajadas y repetidas libaciones de caña con limonada, la nueva hazaña de Colazo, quien para demostrar que había engañado al comisario, hacía girar con violencia y en todas direcciones, el brazo safao...

GIL RIVAS.

Dib. de J. Alonso.

CONCURSO DE CHISTES



—Mamá, mirá que buen mozo aquel joven que pasa.
—No te hagás ilusiones, m'hija; debe ser casado. ¿No ves el garrote que lleva en la mano?—*I. V. C.*

En una comisaría.
—Está usted acusado de haber hurtado un traje...
—Negro.
—Un sobretodo...
—Negro.
—Y una corbata.
—Negra
—El color no viene al caso: ¡eso se llama vestirse de lo ajeno!
—Perdone, señor comisario; eso se llama vestirse... de luto.—*M. A. T.*

* * *

—¡Niño, te prohibo hablar cuando yo estoy hablando!
—Pero mamá, en ese caso tendré que esperar á que te acuestes.—*C. S.*

* * *



En una agencia de colocaciones:
—¿Dónde ha trabajado usted?
—En un diario político, señor?
—¿Y qué hacia Vd. en él?
—Cebar mate.—*A. R.*

Un correntino recién llegado á Buenos Aires trae un loro paraguayo, inteligentísimo, según su dueño.
No habiendo encontrado empleo dedica el día á enseñarle; y en poco tiempo el animalito aprende á ladrar, maullar y silbar.
Un día encuentra el correntino un pito y toca llamada de auxilio.
Acude presuroso el vigilante.
—¿Qué pasa?—le pregunta.
—Estoy enseñando al loro.
—¿Y para eso me llama? ¡Buen modo de incomodar!
—Pierda cuidado; yo no lo incomodo.
—¿Cómo? ¿A quién no le incomoda?
—Al loro.—*A. C.*

—¿Sabes la diferencia que existe entre un piano y un perro.
—No...
—Pues entonces ten cuidado de que no te vendan un perro cuando compres un piano.—*G. P.*

—Perico ¿por qué llegas tan tarde á la escuela?
—Porque á cada paso que daba resbalaba dos hacia atrás.
—¿Y cómo pudiste llegar?
—Me dí vuelta.—*V. Ch.*

* * *

Un avaro habitaba una casa poco segura, y no queriendo gastar en mantener un perro, aprendió á ladrar él mismo y llegó á hacerlo á la perfección; pero su gozo duró muy poco: al oirlo, la municipalidad le mandó la citación para el pago de la patente de perro.—*H. J. M.*

Un viejo de ochenta años es condenado á treinta de presidio.
—¡Gracias señor juez!—dice sollozando,
—¿Gracias? ¿Por qué?
—Porque veo el buen deseo en su señoría que quiere que viva hasta ciento diez años.—*L. J.*

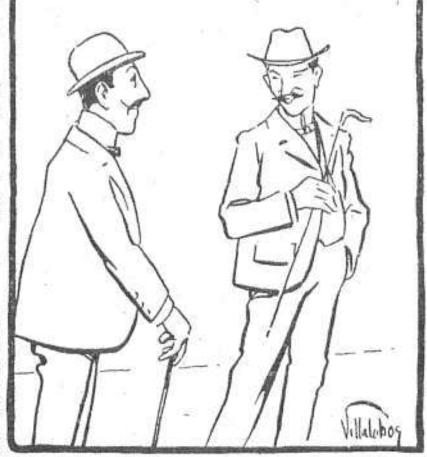
* * *

Una señora usa dientes postizos. Antes de acostarse se saca la dentadura y la pone sobre una silla cerca de la cama. Al rato, descuidada, se sienta encima y lanza un grito.
—¿Qué le pasa, señora?—pregunta la mucama.
—¡Me he mordido.—*J. L. M.*

* * *

—Mozo, esta cerveza me parece muy turbia.
—¿Turbia? No, señor, es el vaso que está sucio.—*A. A.*

El gerente.—¿Qué le dijo el señor Pérez, de la cuenta?
El cobrador.—Dijo que si yo volvía otra vez á cobrarle, me daría una paliza y me echaría por la ventana.
El gerente.—Vuelva en seguida y dígale que no me asustan sus amenazas.—*A. G.*



—¿A dónde vas tan apurado?
—A casa del señor Robertini á pedir la mano de una de sus hijas.
—¿La mayor ó la menor?
—La que me dén.

Dib. de Villalobos.



NUESTROS EMPLEADOS

ACTO ÚNICO

(El teatro representa la oficina de un jefe de sección en uno de nuestros más laboriosos ministerios. Son las doce y media).

ESCENA UNICA

UN EMPLEADO DEL MINISTERIO.—EL JEFE

El empleado.—Buenos días, señor jefe: aquí estoy de vuelta y mi primer visita es para usted.

El jefe.......—¡Ah! ¡es usted, señor empleado! A decir verdad no creíamos tener el gusto de volverlo á ver. ¡Hace tres meses que está ausente!

El empleado.—¿Tres meses ya? (*reflexionando*) ¡Eh, caramba! ¡es cierto! .. Salí el 15 de diciembre... ¡Tres meses y largos todavía! ¡Cómo pasa el tiempo!

El jefe...... (*estupefacto*).—¡Lo estoy admirando! De modo que durante tres meses, sin autorización, se ausenta usted de la casa que le paga, y el día que se decide á aparecer no tiene otra cosa que decir sino «¡cómo pasa el tiempo!»

El empleado.—¿No opina usted lo mismo?

El jefe.......—¿Mi opinión? ¡Mi opinión es que jamás se ha visto audacia semejante á la suya!

El empleado (*incrédulo*).—¡Vaya, vaya!

El jefe.......—¡Sí, señor! ¡Y el mismo señor ministro no está distante de pensar como yo! Ayer tarde, sin ir más lejos, me decía: «¡Ese empleado se está mostrando indiscreto, al fin! No se ausenta uno tres meses sin dar señales de vida. Apenas si es conveniente, y además,—se ven cosas más raras,—podría necesitársele».

El empleado (*lleno de asombro*).—¡Necesitarme! ¿Y para qué?

El jefe .....—¿Se burla usted de mí?

El empleado.—De ninguna manera. Pero, veamos, razonablemente: ¿para qué servimos usted, yo y los miles de empleados que vivimos del presupuesto? ¡Para nada! ¡bien lo sabe usted! ¡Para nada, sino para complicar un montón de asuntos que marcharían perfectamente á no ser por nosotros. ¡Linda tarea, á la verdad!

El jefe.......—¡Basta, por favor! No ha venido usted á criticar la casa que le da de comer, sino para servirla lo mejor posible. ¡Tiene usted sobre su escritorio más de doscientos expedientes atrasados!

El empleado.—¡Tanto!

El jefe.... ..—¡Sí, señor, tanto! Y es una vergüenza que usted...

El empleado—¡Vamos, vamos! no se me enoje, que voy á ponerme á la tarea y acabar con eso en un santiamén. ¡Y diga usted después que no soy un buen muchacho!... Por otra parte, no me será difícil: pienso quedarme unos ocho días en Buenos Aires.

El jefe...... (*trastornado*).—¡Ocho días!... ¿Intenta usted reincidir, desaparecer otra vez? ¡No puedo creerlo!

El empleado (*sonriendo*)—Es preciso, sin embargo. (*Pausa*). Soy viajante de comercio.

El jefe.......—¿Que es usted viajante de comercio?

El empleado.—Efectivamente: corredor de seguros en las provincias. (*Seductor*). ¡Si quisiera usted asegurarse la vida en excelentes condiciones!...

G. C.

Dib. de Castro Rivera

LA PLATA. — FIESTA CAMPESTRE

En el establecimiento de campo que el señor Arturo Dibur posee en las inmediaciones de La Plata, se ha llevado á cabo el domingo una brillante fiesta, con la que dicho caballero y su distinguida esposa, la señora Ada Fajardo, se despedían de sus relaciones en vísperas de ausentarse para la capital federal.

Una mañana espléndida favoreció el resultado lisonjero de la fiesta, y desde muy temprano los caminos que conducen á la señorial residencia se vieron animados por la afluencia de los invitados.

Bajo la centenaria arboleda que sombrea el pintoresco edificio, los dueños de casa recibían á sus amigos con la amabilidad bondadosa que los caracteriza y que hará aún más sensible su ausencia.



Grupo de invitados en los jardines de la estancia del señor Dibur



El almuerzo

En el gran corredor del establecimiento una mesa servida con toda esplendidez aguardaba á los comensales, llena de generosas promesas y es indudable que las horas transcurridas en ella fueron las más animadas de la hermosa reunión.

Entre las familias que asistieron á la fiesta vimos representados á los siguientes apellidos: Dibur, Deluchi, Arauz, Urriol, Chaves, Aleu, Villamayor, Castagnet, Guido, Lavalle, Ascasubi, Lilledal, Fajardo, García, Vieyra, Morales, etc., etc.

Terminado el almuerzo, al cual se hicieron los honores merecidos, las distinguidas damas dieron animación á los jardines recorriéndolos formando grupos con los caballeros que participaron de la interesante fiesta, que se prolongó hasta las últimas horas de la tarde.

ROSARIO. — VELADA EN LA SOCIEDAD "CERVANTES"

Fué todo un éxito la velada inaugural celebrada en los salones de la sociedad «España», por el cuadro filodramático «Cervantes»: fiesta que congregó á distinguidas familias que contribuyeron á darle colorido y animación.

El señor Carlos P. Bianchi, presidente de la asociación, leyó desde el escenario donde habían tomado asiento las señoritas que formaban la comisión honoraria, un elocuente discurso recordando los méritos del príncipe de los ingenios con cuyo nombre se honra la literatura universal.

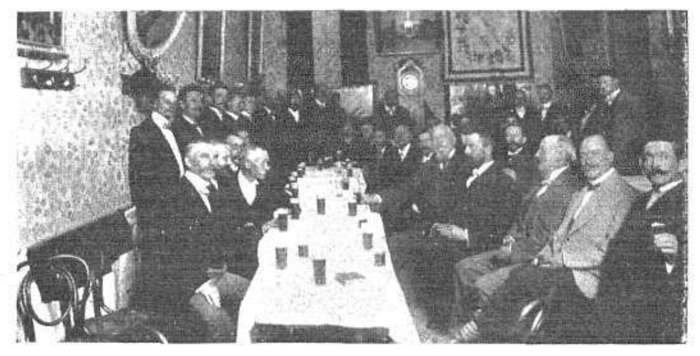
La interpretación de las obras, fué excelente en lo que cabe, tratándose de aficionados, mostrando el director artístico señor Espríu muy buenas disposiciones para el desempeño de los papeles que le tocaron representar.

Por no haberse podido preparar el cinematógrafo sustituyóse este número por otros de bandurria y canto á cargo de las niñas María y Lola Sellarin.



Los concurrentes á la velada

MENDOZA. — DEMOSTRACIÓN AL MINISTRO WALDTHAUSEN



La colectividad alemana durante la fiesta

Con motivo de la estadía en Mendoza del ministro barón von Waldthausen, los residentes alemanes en aquella ciudad obsequiaron al distinguido huésped con algunas fiestas, entre las cuales fué la de mayor resonancia la que tuvo lugar en el hotel Bauer en la noche del 28 de marzo.

Todo lo de mayor significación con que cuenta la sociedad alemana, había sido invitado á la tertulia, la cual se vió concurrida por crecido número de distinguidas familias que contribuyeron con su presencia, á que la fiesta resultara en extremo lucida. El día de su partida de aquella ciudad, un grupo numeroso de sus compatriotas, fué á despedir al ministro, quien agradeció efusivamente las demostraciones que le habían sido tributadas y que evidenciaban el sincero aprecio de los alemanes hacia el representante de su país.




MENUDENCIAS

Agradecemos los elogiosos conceptos que nuestros colegas han tenido para la exposición de dibujos de CARAS Y CARETAS.

* * *

Del libro *Sarmiento anecdótico,* recientemente publicado:

«... En la conferencia, el presidente se encaró con Quintana, diciéndole que había hecho bien en venir, pues sólo á un enemigo político habría de descubrir todo su pensamiento. Explicó sus ideas y terminó declarando que si sólo se tratara de su persona, habría de dejarse aplastar por el tren en marcha de las ideas adversas, antes que ceder.

Se retiraron mal impresionados los conferenciantes, creyendo que surgiría el más grave de los conflictos, y muchos años desdués el doctor Quintana admiraba la impersonalidad de aquel estadista que supo acceder á la unanimidad de la opinión contraria, á pesar de la vehemencia de su propia convicción.»

Y como lo que se admira se trata de imitar, ahí tenemos explicada la contestación que el actual presidente dirigió á un caballero, que se hallaba en una capital mediterránea, y cuyo nombre no lo vería publicado con gusto el señor jefe de policía.

* * *

—¿Qué contesta usted?
—Contesto
que como hay muchos mirones
ni me presto á indiscreciones
ni á reportajes me presto.
—Es que dicen, general,
que usted piensa...
—¡Qué pavada!
Yo no pienso.
—¿Nada?
—Nada.
—Pues don Manuel dice igual.
—Él tiene derecho hoy
á hacer, *como presidente,*
todo «unipersonalmente».
—Y usted ¿qué hace?
—¿Yo? Me voy.
Con quedarme aquí ¿que saco?
Aunque permanezca mudo,
unos dirán que le ayudo
y otros dirán que le ataco.
Pero... hablo y me comprometo
y usted á que hable me obliga.
—Todo lo que usted me diga
voy á guardarlo en secreto
—¿Callará usted?
—¡Cómo no!
—Pues, oiga. Voyme antes de
que hagan conmigo lo que
con Pellegrini hice yo.

Chismes políticos.

Al gobernador de Córdoba le pidieron, en nombre del doctor Quintana, que abandonase espontáneamente el gobierno,

Y la contestación del mandatario cordobés fué negativa.

Es cosa muy natural
y que debía ocurrir.
¿Que renuncie? Eso es pedir
peras al olmo (en plural)

* * *

Hemos recibido:

«Impresiones», por Francisco Rodríguez del Busto. Libro que constituye una brillante recopilación de producciones literarias; «Problemas económicos y financieros» y «El proteccionismo en la Argentina».

«En la sombra», comedia en un acto de Emilio Ortiz Grognet, obra muy sentida y escrita en el estilo fácil que caracteriza al joven escritor.

* * *

EL MONSTRUO INSACIABLE

(NOVELA HISTÓRICA)

Al director general de Correos y Telégrafos.

CAPÍTULO III

Al mismo tiempo que se desarrollaban los sucesos referidos anteriormente, en una vetusta casa de cierta retorcida callejuela, se oían los desgarradores lamentos de algunas mujeres.

—¡Qué desgracia!

—¡Qué cosa horripilante!

—Cuente usted eso, señora.

—Si no sé donde tengo la cabeza...

—¿No la habrá usted depositado en algún buzón, por casualidad?

—¡Qué infortunada soy! El día 4 de febrero fueron llevados al correo cinco paquetes de CARAS Y CARETAS, consignados á los señores Hijos de José Alsina y Cía., de Paraná y...

—No prosiga usted—gritaron todos.—Ya sabemos lo que ha sucedido. Perecieron en una emboscada.

—¡Eso es! ¡En una *em*Bosch*ada!...*

(Se continuará).

* * *

CONCURSO DE CHISTES

Por cada uno de los que se inserten, se abonará DOS PESOS.

El que, á juicio de la redacción, sea el más ingenioso de los publicados en un mes, obtendrá un premio de CINCUENTA PESOS.

Ha obtenido el premio de 50 pesos, correspondiente al mes de marzo, el que con las iniciales P. A. se insertó en el número 335.

CORREO SIN ESTAMPILLA

Josué.—Buenos Aires.— Mediano.

N.—Buenos Aires.— Se equivocó.

Moralista.—Buenos Aires. Es imposible.

*****—Buenos Aires.—** ¡Jamás!

F. L. P.—Buenos Aires.— No desmaye usted.

Macaneur.—Buenos Aires.— Quizás.

A. L.—Buenos Aires.— Arréglelo.

D. H. R.—Buenos Aires.— No.

Colmillo.—Buenos Aires.— Si.

B. K.—Buenos Aires.— No.

S E. E.—Buenos Aires. Muy zonzo.

Mireio.—Buenos Aires. Eso no es de aquí.

Ajax.—Buenos Aires.— Es corto.

Medio Boleto.—Buenos Aires.— Es desmesurado.

J. U. H.—Buenos Aires.— ¡Qué aburrido!

E. M.—Buenos Aires.— ¡Qué *aburrado!*

Caballero sin tacha.—Buenos Aires.— Narcótico.

M. M.—Buenos Aires.— Sí.

J. E. L.—Buenos Aires.— No.

Incansable.—Buenos Aires.— Sí.

Estudiante de química.—Buenos Aires.— Mande el nombre.

Impacientado.—Buenos Aires — No hay apuro.

Boquense.—Buenos Aires.— ¡Qué soneto!

P. D. C.—Buenos Aires.— ¡Qué epitafio!

Incógnito.—Buenos Aires.— Huero.

R. de Q.—Buenos Aires.— Antiguo.

Sicalíptico.—Buenos Aires — ¡Torpe!

Bertoldo y familia.—Buenos Aires — ¡Zafio!

G. P.—Buenos Aires.— ¡Verde!

Novel.—Buenos Aires.— Largo.

E. N. F.—Buenos Aires.— Ingénuo.

I. U.—Buenos Aires.— Oscuro.

Mas Nord ¡guau!—Buenos Aires.— ¡Qué inconsciencia!

F. B. (h.)—Buenos Aires.— No tan pronto.

Stirla.—Buenos Aires.— Mal oliente.

Cambises.—Buenos Aires.— Sucio y basto.

J. D.—Buenos Aires.— Fué á la imprenta.

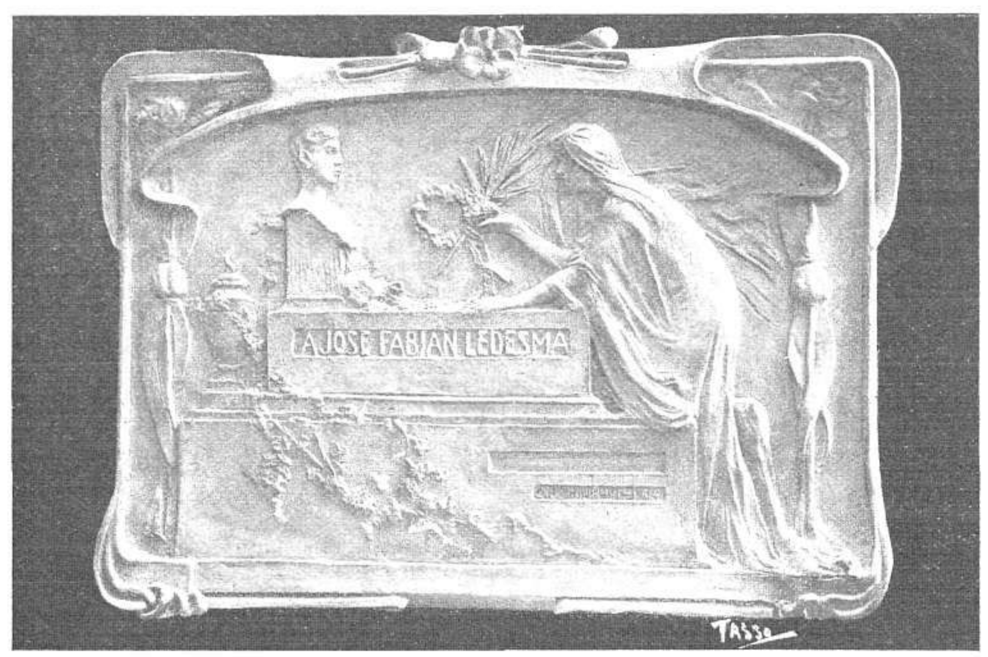
Autor.—Córdoba.— Fué al canasto.

L. O. V.—Rosario.— Es de Dumas.

Persa.—La Plata.— Es de un tonto.

PÁGINA ACEITE BAU

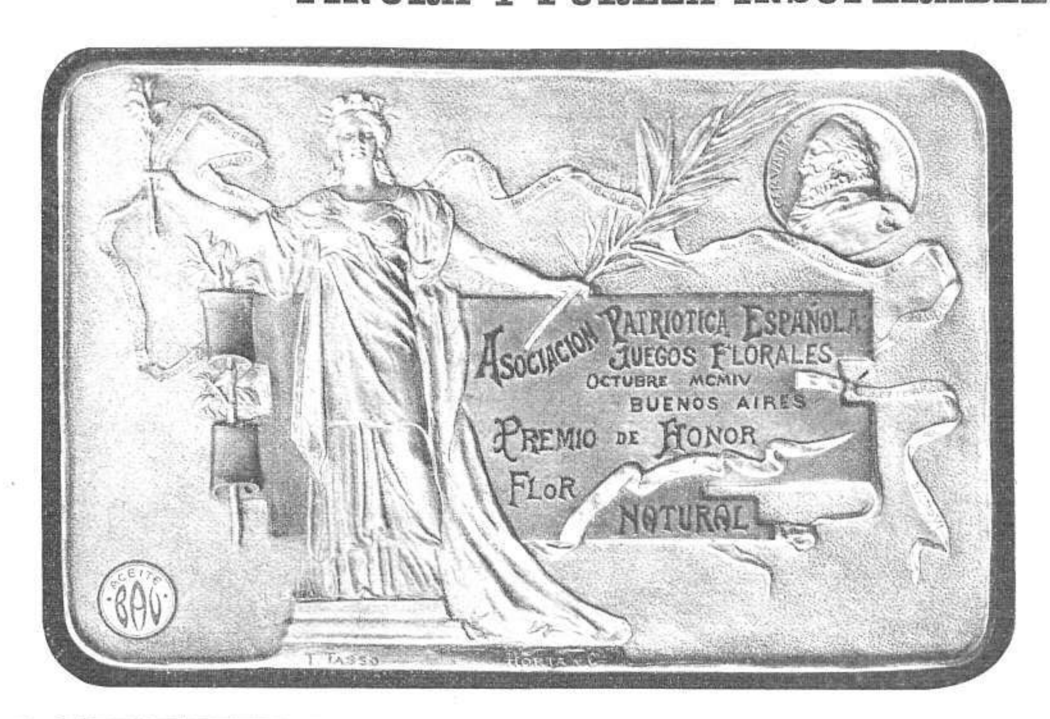
Dos postales de Tasso. (Vigésima primera publicación)



PLACA CONMEMORATIVA (bronce)

PÍDASE **ACEITE BAU**

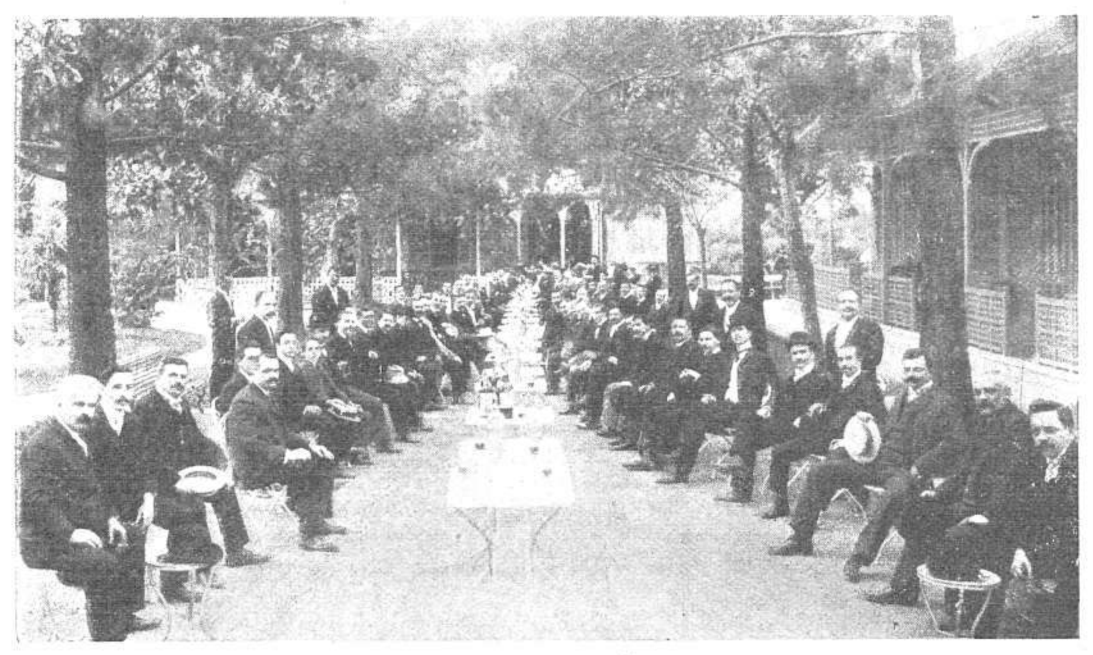
FINURA Y PUREZA INSUPERABLE.



ACEITE BAU Unicos importadores: **FREIXAS, URQUIJO & Cia.** Maipú, 85—Buenos Aires.

En la Fotografía Freitas, Lavalle, 627, pueden adquirirse estas tarjetas postales, impresas en fina cartulina, al precio de 0.05 el par. Para el interior, remítase además el importe del franqueo en sellos postales.

FIESTA EN VILLA CARAPACHAY



Tomando el vermouth

La pintoresca Villa Carapachay (Olivos), fué teatro de una agrable y simpática fiesta el domingo último.

No se trata de una reunión de desocupados que fueran allí á distraer sus hastíos, ni era tampoco un farsaico torneo de exhibicionismo social, halagador de vanidades; se trataba de una reunión destinada á proporcionar momentos de sanas expansiones, á que se entregaban un crecido número de hombres que viven la vida del labor diario, aunando sus esfuerzos para el éxito de la empresa á que consagran sus afanes.

Fueron los organizadores de la fiesta los señores Escasany hermanos, siendo invitados todos los empleados que componen el numeroso personal de la relojería y joyería de dichos señores.

Nada más digno de elogio que el propósito primordial que los señores Escasany tuvieron en vista al organizar la fiesta: presentar una oportunidad para que empleados y patrones confraternicen en medio de los halagos de una amena diversión, estrechando vínculos que necesariamente deben ser sólidos cuando se trata de una casa de tanta importancia como la suya.

Además de este objeto, tenía otro la reunión. Despedir á uno de los miembros de la razón social, don Ramón Escasany, que en viaje de placer, que también aprovechará con fines comerciales, se ausenta en breve para Europa. Don Ramón es un industrial inteligente y su viaje por Suiza será fructífero, pues además de hacer compras debe proceder al registro de un aparato de su invención, llamado Pek, que sirve para regular la marcha de los cronómetros.

La crónica de la fiesta, que nos propusimos escribir, debe ser breve, porque así lo exige la carencia de espacio:—de la casa de los señores Escasany, Perú y Rivadavia, partieron todos los invitados en automóvil, presentándose por primera vez el caso de una excursión tan numerosa en esa clase de vehículos.

Rápidamente, como es de suponer, se salvó la distancia que separa á Olivos de la capital y al llegar mediodía, más de setenta personas rodeaban las mesas haciendo los honores debidos á un suculento almuerzo.

Como reunión de amigos y compañeros la mayor animación y alegría reinó entre los comensales, y á los postres se pronunciaron entusiastas brindis haciendo votos por la felicidad del viajero y la prosperidad de la casa á que la mayor parte de los concurrentes pertenecían.

Terminado el almuerzo la reunión se prolongó hasta las últimas horas de la tarde en que se emprendió el regreso trayendo todos gratos recuerdos.

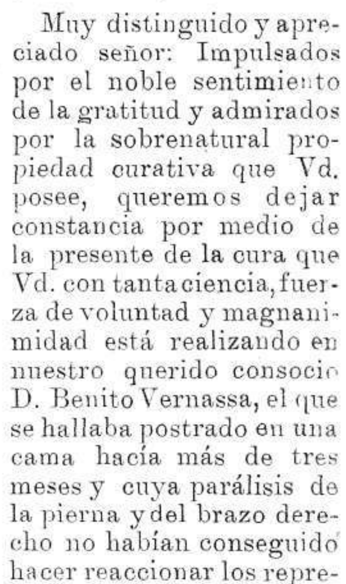


Personal de la casa de Escasany Hnos.

El señor Joaquín S. Vázquez

Y SU FLUIDO PODEROSO

Hace apenas un mes que se encuentra radicado entre nosotros el señor Joaquín S. Vázquez, y son verdaderamente sorprendentes las curas que á diario está efectuando, todas debido á su grande y poderoso fluido magnético animal; el que tan raras son las personas que están dotadas de tan prodigioso don ó poder. Todos sabemos que enfermedades, que no ceden á ningún sistema, ni tratamiento, desaparecen, con sólo la imposición de la mano, de una persona que posea ese maravilloso privilegio, y éstos sin elogio ninguno, podemos decirlo, los posee el señor Joaquín S. Vázquez, pues somos testigos oculares de hechos que oportunamente se darán á publicar los que son verdaderamente verídicos y admirables. El señor Vázquez no es aquí donde viene hacer conocer su poder magnético sino que ya es bien conocido en otras capitales de Europa donde ha hecho curas asombrosas. En Biarritz curó á la señora marquesa Chemaut que sufrió 14 años de parálisis, en Cintra (Portugal), asistió con igual éxito al señor Cipriano de Fonseca de enajenación mental y parálisis en la pierna. En Torino (Italia) al señor barón Biscucha que sufría reumatismo gotoso. En San Sebastián al Dr. Pedro Lara, de una apoplejía y muchos más que sería muy largo numerarlos. Aconsejamos á los enfermos cansados de sufrir acudan al consultorio del señor Vázquez, B. Mitre, 3724, y verán como en la primera visita notarán una rápida y segura mejoría. No queremos hablar más sobre tan prodigioso ser, sinó que dejamos á los hechos, pero hechos de verdad que ellos se encargarán de abrirse paso y hacer justicia, á quien con sobrada razón se la merece.



Buenos Aires, marzo 2 1905.

Certifico que habiendo asistido á tres sesiones del distinguido señor Joaquín Vázquez me hallo mucho mejor y creo que dentro de dos más estaré completamente restablecido; para que conste expido el presente. (Este señor sufría de reumatismo lateral habiendo visto varios médicos sin resultado ninguno.)

Yo, estudiante de medicina, saluda atentamente al distinguido señor.

FRANCISCO FININO.

Brandzen, 301.

Vall∴ de la Boca, Or∴ de Bs∴ Aires, Abril 1.° 1905

SEÑOR JOAQUÍN S. VÁZQUEZ.

Muy distinguido y apreciado señor: Impulsados por el noble sentimiento de la gratitud y admirados por la sobrenatural propiedad curativa que Vd. posee, queremos dejar constancia por medio de la presente de la cura que Vd. con tanta ciencia, fuerza de voluntad y magnanimidad está realizando en nuestro querido consocio D. Benito Vernassa, el que se hallaba postrado en una cama hacía más de tres meses y cuya parálisis de la pierna y del brazo derecho no habían conseguido hacer reaccionar los representantes de la ciencia Médica de Buenos Aires, entre ellos el Dr. Roberto Wernicke, bien conocido como especialista en la materia, en las facultades médicas de varias naciones.

No es fácil transcribir al papel, la admiración que la cura casi completa del consocio Vernassa ha causado en todos los que han tenido ocasión de seguir el curso de la enfermedad, y es con el propósito de dar á conocer al pueblo de la República la gran virtud que Vd. posee para curar estas enfermedades, que dirigimos á Vd. este certificado auténtico detallando los eficaces resultados obtenidos por el Sr. Vernassa bajo su tratamiento, aparte de la humanitaria acogida con que ha sido recibido por Vd.

Reciba, pues, muy distinguido señor Vázquez, el alto aprecio de los que forman la Logia «*Liberi Pensatori*» que dejan expuestas en estas líneas su admiración y agradecimiento.

R. CALIFANO, Secretario. — M. VACCARI, Presidente.



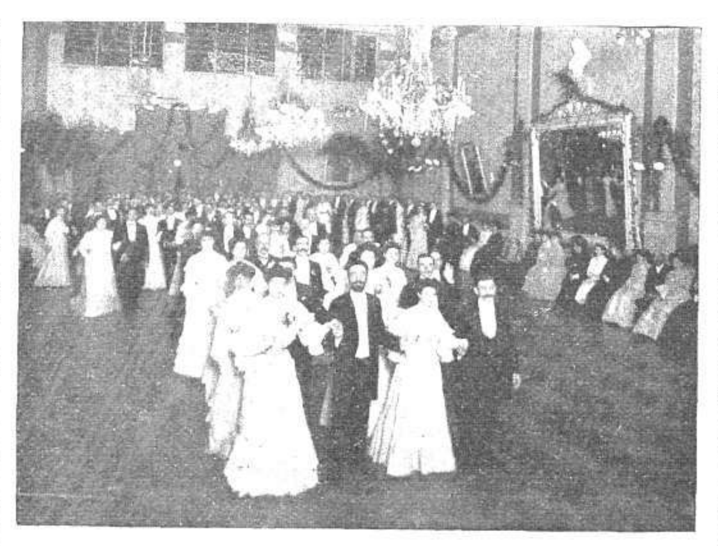
En «Les Enfants de Béranger». Concurrencia al baile conmemorativo del 36.º aniversario de la fundación de la sociedad

Resultó brillantísima bajo todos conceptos la fiesta realizada por «Les Enfants de Beranger», conmemorando el 36.º aniversario de la fundación de la sociedad.

Los adornos de todo el local, que demostraban un revelante buen gusto de parte de sus directores, contribuyó á que la fiesta ofreciera un aspecto todavía más animado.

Cuando llegó el ministro de Francia, M. Larrouy, una numerosa concurrencia ocupaba el salón de baile, donde se advertía la presencia de crecido número de distinguidas familias con que cuenta la colectividad francesa.

La orquesta San Martino ejecutó, á la llegada del representante de Francia, el himno nacional y la Marsellesa, cuyos últimos acordes se perdieron entre los aplausos de la concurrencia.



Un cuadro de polonesa

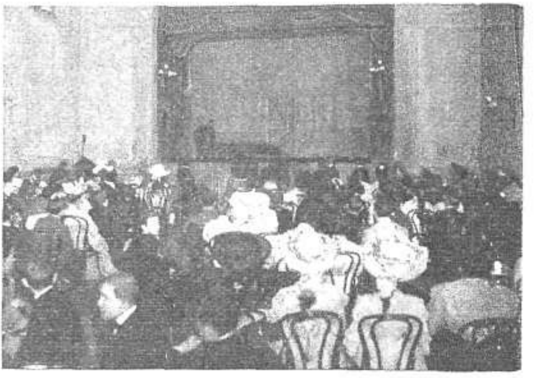
El doctor Charcot, que concurrió á la fiesta acompañado del teniente de navío Matha, M. Gourdon é ingeniero Pinaux, fué objeto de las más calurosas felicitaciones de parte de sus compatriotas.

—La «Fratellanza Argentina» celebró en el Bon Marché, en la noche del sábado, la fiesta que tenía anunciada, y que, con la concurrencia del gran número de familias de los asociados, resultó un éxito de los más halagüeños.

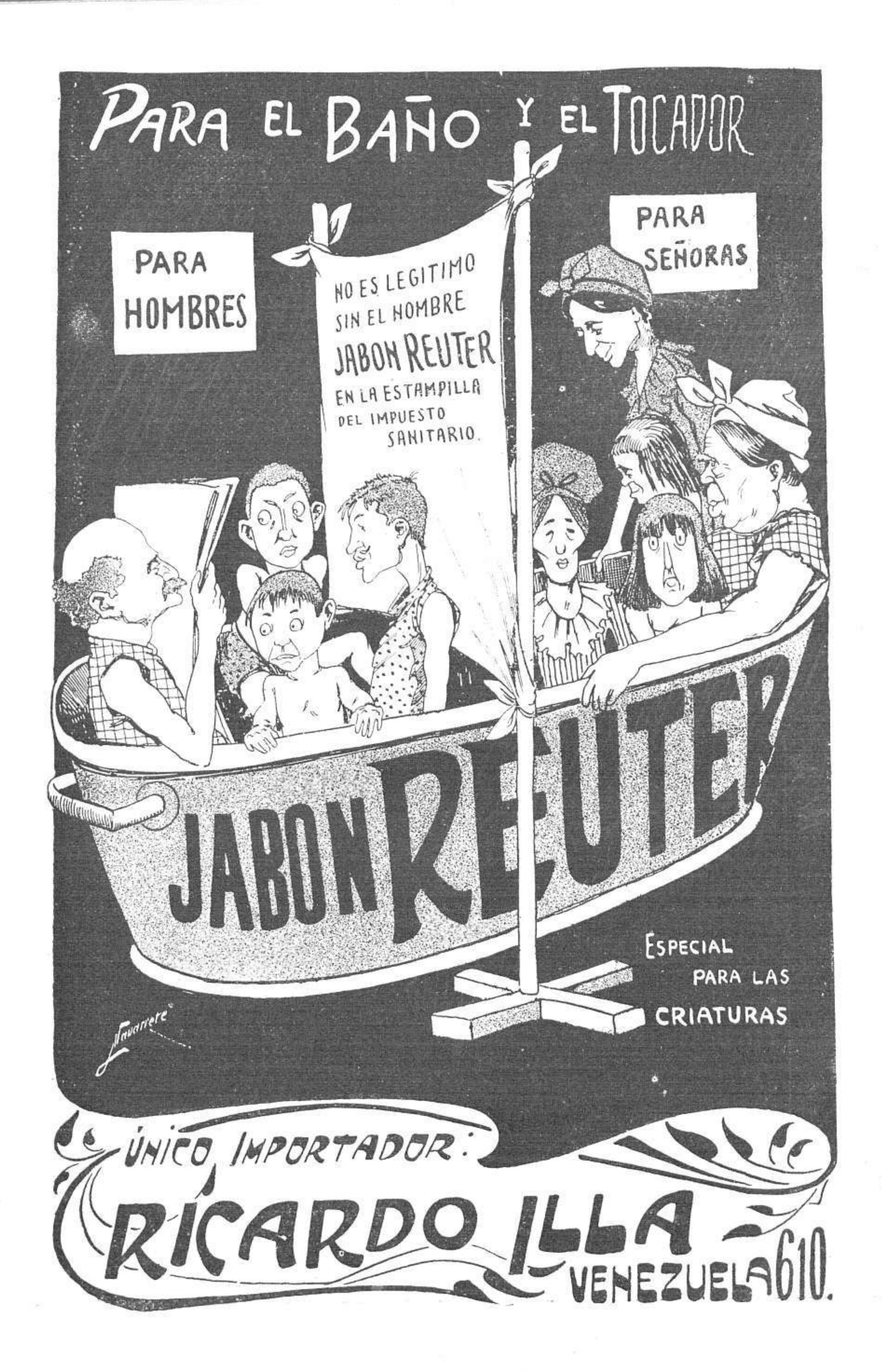
—La acertada interpretación que supo darle al drama de Fontanella el cuerpo dramático de la sociedad «Inseparables del Cimarrón», mereció la más decidida aprobación del numeroso público invitado á la fiesta, que tributó nutridos aplausos á los actores.



Baile de la "Fratellanza Argentina" en el Bon Marché



Representación dramática de los "Inseparables del cimarrón"


PARA EL BAÑO Y EL TOCADOR
PARA HOMBRES
NO ES LEGITIMO SIN EL HOMBRE JABON REUTER EN LA ESTAMPILLA DEL IMPUESTO SANITARIO.
PARA SEÑORAS
JABON REUTER
ESPECIAL PARA LAS CRIATURAS
ÚNICO IMPORTADOR:
RICARDO ILLA
VENEZUELA 610.

SAN PEDRO.—FUNDACIÓN DE UN ASILO

En San Pedro ha tenido lugar últimamente una tocante ceremonia con motivo de la inauguración de un asilo, que como todos los establecimientos de ese género, ha venido á llenar una necesidad bien sentida.

Debido á la generosa ayuda, que tratándose de aliviar á los desamparados da evidentes pruebas de filantropía de la señora María de Gomendio, San Pedro contará muy en breve con una institución que hará honor á los vecinos que han contribuído con su desinteresado esfuerzo á la realización de esa obra.

La colocación de la piedra fundamental del edificio que ha sido donado por la señora de Gomendio, dió motivo á una brillantísima fiesta presidida por una comisión de vecinos, quien designó al presbítero Yani para bendecir la piedra, el cual pronunció un discurso expresando bien claramente todo el alcance que significaba la obra que se inauguraba bajo tan felices auspicios.

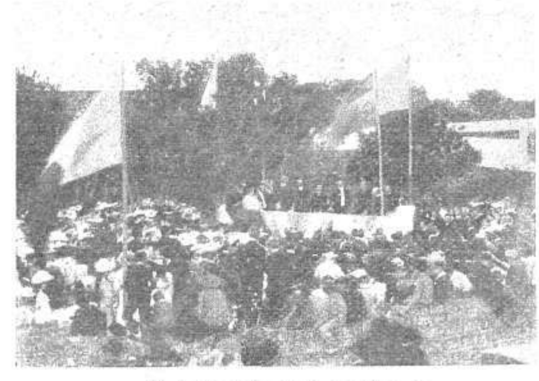
Fué madrina de la ceremonia la donante señora de Gomendio.

El acto dió lugar á que durante el día se celebraran interesantes fiestas de carácter popular.

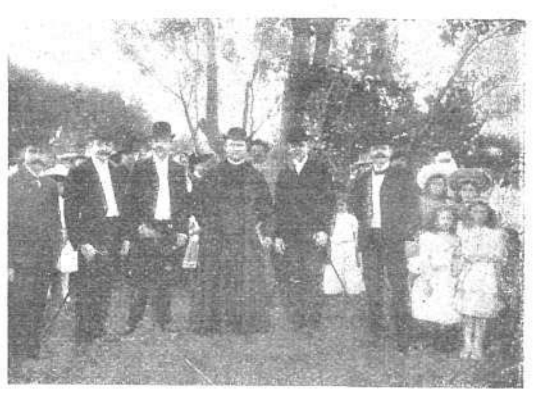
La despedida que, se hizo á su partida al presbítero Yani, fué en extremo afectuosa, en la cual se evidenciaba el reconocimiento por su generoso concurso á la ceremonia.



La Sra. María A. de Gomendio, donante del asilo



P. Yani pronunciand su discurso



La comisión de vecinos

AVELINO CABEZAS
CUYO 546

La casa más importante de Sud-América en ropa hecha y sobre medida, calzado, sombreros, camisería, bonetería, corbatas, etc., para hombres, jóvenes, señoras, niños y niñas.

La que confecciona mejor y vende más barato en todo el mundo.

SASTRERÍA - SECCIÓN SOBRE MEDIDA PARA HOMBRES Y JÓVENES

Otoño é Invierno de 1905

En esta sección, base fundamental de la casa, se han cuidado hasta tal punto los detalles y se ha dominado tan por completo todo lo que le concierne, que es imposible encontrar otra en todo Sud-América que presente las ventajas ni que tenga surtidos más extraordinarios. Nuestra colección de cortes, **ÚNICOS**, procedentes de las mejores fábricas inglesas, nos permite ofrecer trajes **EXCLUSIVOS** abarcando todas las últimas creaciones de la moda. La elegancia del corte y la esmerada confección, ha dado á esta casa justa fama, desalojando para siempre los precios fantásticos y los títulos pomposos con que algunos sastres explotaban á capricho. Para vestir con elegancia no es necesario pagar más de lo justo ni de lo que realmente vale el artículo.

Hacemos sobre medida y sin competencia posible:

TRAJES DE FRAC

Categoría A — Géneros y forros lo mejor que se fabrica.	$	150
Categoría B — De muy buenos géneros y forros	"	120
Categoría C — De géneros y forros buena clase	"	100

TRAJES DE LEVITA

Categoría A	$	150
Categoría B	"	120
Categoría C	"	100

TRAJES DE JAQUET

Categoría A	$	100
Categoría B	"	85
Categoría C	"	80

PANTALONES

Casimires ingleses y franceses, novedad, cada uno $ 28, 25, 22, 20, 18 y	$	15

TRAJES DE SMOKING

Categoría A	$	120
Categoría B	"	100
Categoría C	"	85

TRAJES DE SACO

Casimires lana, color fantasía, á $ 75, 70, 65, 60, 58, 55, 50, 45 y	$	39

Inmenso surtido en géneros negros á los mismos precios.

SACOS DE ABRIGO

De todos géneros de $ 60 á	$	30

CHALECOS

De lana, género fantasía, á	$	15
De lana y seda, á $ 20 y	"	18
De pura seda blanca, negra y fantasías modernas, á $ 26 y	"	22

SOBRETODOS

Todos los géneros que para sobretodos se fabrican, á $ 100, 95, 90, 85, 80, 75, 60, 55 y	$	45
Género impermeable **Perramus**, sin goma ni composición, el impermeable ideal, desde $ 80 hasta	$	40

PANTALONES DE MONTAR, TRAJES DE CAZA y otras confecciones especiales sobre medida, á precios siempre económicos.

Llamamos la atención *de los señores clientes para que encarguen sus trajes con tiempo, pues se espera que, dada la prosperidad actual del país, la demanda de* ***lo bueno*** *ha de ser realmente extraordinaria en esta estación.*

La ropa sobre medida para señoras, niños y niñas se hace según los últimos modelos y con géneros especialmente importados para este objeto.

Todo lo que vende esta casa es EXCLUSIVO de ella, tanto en género como en corte y en modelo.

En nuestro empeño constante de ofrecer á la clientela de campaña todas las ventajas posibles, **hemos reorganizado la sección de ventas por correo, dándole una magnitud nunca soñada en esta República.** Les recomendamos que para más detalles sobre envío de medidas, etc., **pidan nuestro Gran Catálogo GRATIS.**

TANDIL.— FESTEJOS DEL DÍA DE SAN JOSÉ

En celebración de la fiesta de San José, los carpinteros del Tandil, han realizado este año como es de práctica, su acostumbrada reunión social.

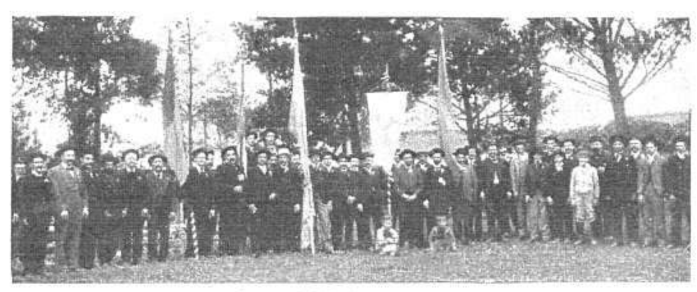
El principal número del programa lo constituyó la comida celebrada en el salón de la feria, á la que concurrieron numerosos invitados.

Llegado el momento de los brindis, pronunció un discurso el presidente de la asociación, señor Pronuccio, que arrancó nutridos aplausos y felicitaciones.

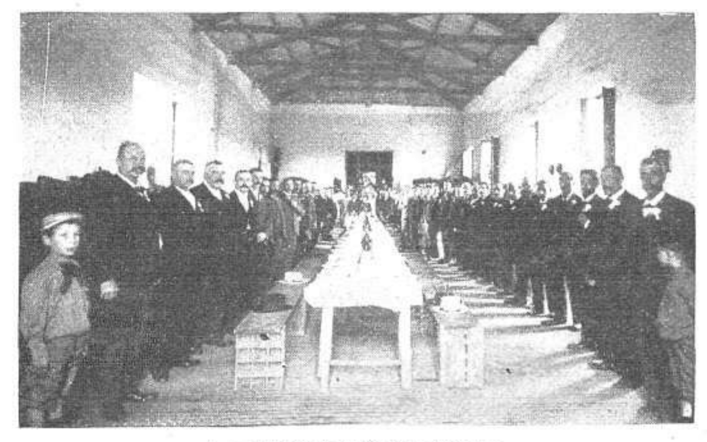
A la tarde fueron obsequiados los miembros del Centro con un *lunch*, donde se hicieron votos por la prosperidad de la sociedad, y porque perduren los vínculos de unión que la han caracterizado hasta ahora, unión que constituye una verdadera fuerza, aunque no la han usado hasta la fecha en otro sentido que divertirse y en protestar cuando se ha dado el caso.

A estos festejos se agregaron algunos de carácter popular, que se vieron tan concurridos como los años anteriores, constituyendo el centro de reunión de las principales familias de la localidad.

El menú estuvo compuesto de abundantes viandas de perfecto significado cosmopolita, pues estaban juntos el asado con cuero, puchero español pastas italianas y escelentes suflés.



La sociedad de carpinteros



Los carpinteros antes del almuerzo



Grave

El alcohol hace huir del trabajo y conduce á la miseria. A los 30 años, el alcohólico está gastado como un hombre de 60. El 40 por ciento de las defunciones son debidas al *alcoholismo y finalmente los tomadores,* después de cometer toda clase de atrocidades, pierden la voluntad, la delicadeza, el cariño á la familia, los buenos sentimientos, la razón y la salud. Todas estas desgracias siempre se pueden evitar con una caja de la completamente *inofensiva* **Preparación Anti-alcohólica** del Dr. A. S. Pismar que cura radicalmente la embriaguez y hace aborrecer las bebidas espirituosas. Ocurrir consultorio, **CALLAO, 251,** Buenos Aires. **Prospectos se dan y mandan gratis.**

Viciosos

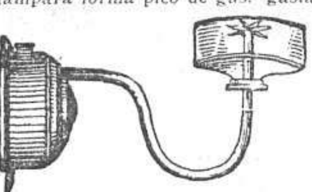
El tabaco causa una acción deprimente en el sistema nervioso y produce anemia cerebral, pérdida de la memoria y el oído, debilidad general, catarro bronquial persistente, cáncer de los labios y la lengua y enfermedades mortales al pecho, el corazón y el estómago. Los viciosos que quieran salvarse y tener buena salud compren el **Específico de los Fumadores** del doctor A. S. Pismar que hace tomarle repugnancia al cigarro y cura á la vez los graves males causados por el tabaco. Ocurrir **CALLAO, 251. Prospectos se dan y mandan gratis.**

Fístulas

y úlceras, por antiguas, rebeldes y de mal carácter que sean se curan radicalmente, con el líquido que se hace con los **Polvos Milagrosos** del doctor A. S. Pismar. Ocurrir consultorio, **CALLAO, 251.** En el Rosario de Santa Fe, señores Morchio, Vassalli y C.ª En Montevideo, principales droguerías.

SOLUCIÓN.

Desengañados de todos los sistemas de lámparas, y que estén convencidos de su inutilidad, resolverán el problema usando mi lámpara *forma pico de gas:* gasta un centavo por hora sin tubo y sin mecha: privilegiada por el Superior Gobierno de la Nación.



NOTA. — Estas lámparas se garantizan por sí solas, pues no tienen mecanismo y por lo tanto no se descomponen jamás. Las hay de dos pesos arriba.

Fábrica de JOSÉ POU

Corrientes, 1357. Buenos Aires

El Destructor de Moscas "DAISY."

Destruye todas las moscas que se acerquen al comedor, dormitorio y cualquier parte de la casa á donde generalmente se congregan. Es limpio, aseado, y no ensucia ni hace daño á nada. Haga la prueba una vez, y lo usará siempre.



PROPIETARIO:
HAROLD SOMERS,
149 DeKalb Avenue, Brooklyn, N. Y.
AGENTE GENERAL:
ERWIN TIMM, Calle Venezuela 707, Buenos Aires.

LAS VARICES

El **Elixir de Virginie** cura las várices cuando son recientes; las mejora y las vuelve inofensivas cuando son inveteradas. Suprime la debilidad de las piernas, la pesadez, el entumecimiento, los dolores, las hinchazones. Previene las úlceras varicosas ó las cura é impide sus frecuentes reproducciones. Tratamiento fácil y poco costoso. Envío gratuito del folleto explicativo escribiendo á: **Elixir de Virginie,** Calle *Chacabuco,* 129, Buenos Aires. — Venta en todas las Droguerías y Farmacias.

BALKAN

: : PODEROSO : :
HORMIGUICIDA

Sin máquinas
Sin fuego - Sin líquidos

El verdadero extirpador de las hormigas, de aplicación fácil, eficaz y económica. — Se remiten prospectos y el folleto sobre las hormigas por el Agente General **ANTONIO A. DELFINO. — Bmé. Mitre, 659, Telef. 2933, Av.**

DON JOSÉ DE LA PAMPLINA, por E. L. Holmberg

De mediana estatura, trigueño, delgado, mirada serena y manos finas, se paseaba en su despacho un jóven empleado de la Comisaría de Palatino, pueblo situado á pócas leguas de Buenos Aires. Aunque sin revelar impaciencia, sacaba de cuando en cuando el reloj, y como no hiciera movimiento alguno en direccion de su sombrero, colgado en una percha, se podia pensar que no era para salir que esperaba la hora, sino para recibir á alguien con quien tuviera alguna cita.

Efectivamante, sobre su escritorio habia una tarjeta en la que, con letras litografiadas, decia: «*Nicolás Mendichea, Comisario de Palatino*» y á lápiz: «Mi caro Benito: A la 1 p. m., irá á verte el Sr. Don José de la Pamplina, persona de consideracion á quien le han robado una suma importante y no tiene idea de quién haya podido ser.»

Benito Lauches era el jóven que se paseaba en su despacho.

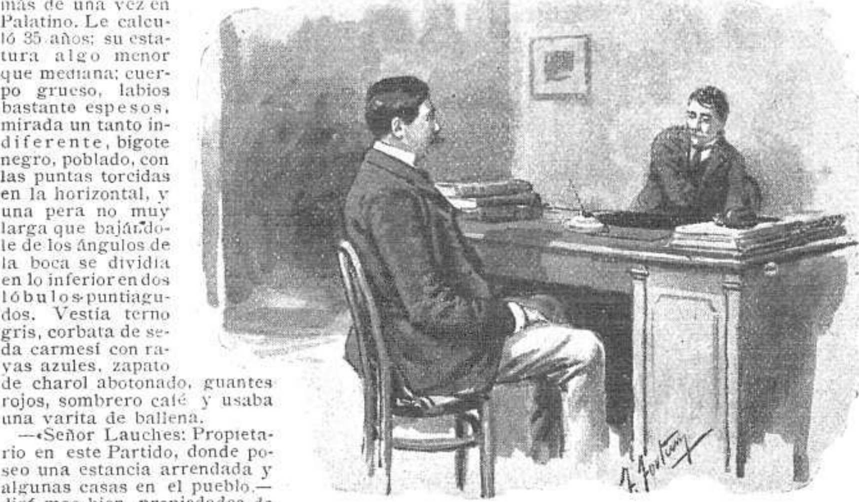
A la 1 pm. en punto se hizo anunciar el Señor de la Pamplina.

—«El Señor Lauches?»—preguntó haciendo una reverencia afectuosa.

—«Servidor de usted, Señor Don José. Tome usted asiento. El Señor Comisario me ha anunciado su caso. Sírvase usted ponerme en antecedentes.»

Y mientras el Señor Don José exponía su caso, Benito lo examinaba.

No era persona á quien hubiese tratado; pero recordaba haberla visto más de una vez en Palatino. Le calculó 35 años; su estatura algo menor que mediana; cuerpo grueso, labios bastante espesos, mirada un tanto indiferente, bigote negro, poblado, con las puntas torcidas en la horizontal, y una pera no muy larga que bajándole de los ángulos de la boca se dividia en lo inferior en dos lóbulos puntiagudos. Vestía terno gris, corbata de seda carmesí con rayas azules, zapato de charol abotonado, guantes rojos, sombrero café y usaba una varita de ballena.



Buscó en los bolsillos y no encontró lo que buscaba

—«Señor Lauches: Propietario en este Partido, donde poseo una estancia arrendada y algunas casas en el pueblo,—diré mas bien, propiedades de mi señora,—vengo mensualmente de la Capital á cobrar la entrada que aquellas producen. Para mayor comodidad, y en vez de habitar en una fonda, como que suelo pasar aquí varios dias, he tomado hace algunos meses una pieza independiente de la casa á que pertenece, y que sólo ofrece una puerta á la calle. Cada hoja no tiene mas que un vidrio en la parte alta, que, por dentro, se cubren con un par de pequeños postigos cuadrados. En el aposento hay una mesa escritorio, varias sillas, lavatorio con los adminículos necesarios, la cama oculta por un biombo, y mi balija. Esta mañana, muy de madrugada, me levanté y salí para la estancia, y, al regresar á eso de las once, he encontrado un vidrio de la puerta roto, la aldaba del postigo forzada y la balija toda llena de tajos. De ella me faltan seiscientos pesos.»

—«Nada más?»

—«Nada más.»

Benito Lauches se sentó juntó al escritorio, colocó un papel sobre la carpeta, y tomó una pluma con la que aparentemente no pudo escribir. Llevando una mano al bolsillo interior de su saco, buscó algo y sacó un lápiz; pero no tenía punta. Buscó en los bolsillos del chaleco y no encontró lo que buscaba.

—«Tiene usted un cortaplumas, Señor de la Pamplina?»

—«Aquí tiene usted»—dijo Don José, ofreciéndole un Rogers de nácar y bastante grande.

Benito abrió la hoja mayor, y se aproximó á la ventana.

—«Mil gracias»—dijo devolviéndolo.

Trazó algunas líneas en el papel, abrió un cajon de su mesa, sacó algo que guardó en el bolsillo interior del saco, y, dirigiéndose á la percha, tomó su sombrero.

—«Señor; estoy á sus órdenes.»

—«¿A dónde vamos?»

—«A la pieza que usted habita. ¿Queda léjos de aquí?»

—«Tres cuadras.»

—«Iremos á pié; si no tiene usted inconveniente.»

Al llegar á la pieza, que Benito conocia muy bien, miró la abertura producida por el vidrio roto; luego se inclinó sobre la vereda cuyos ladrillos próximos á la puerta examinó prolijamente desde distintos puntos, y mirando al Señor Don José le invitó á abrir, lo que al punto ejecutó.

En el interior del aposento no habia ningun desórden; á un lado del biombo la balija cubierta de numerosos tajos—hechos sin fuerza pero con ensañamiento, se diría, si se tratara de otra cosa que de una balija—y en la que una lonja cortada en el medio, á lo largo, había permitido meter dentro de ella las criminales manos... Algunas gotas de sangre relativamente ¡fresca manchaban la superficie próxima al punto de union de la lonja. Sobre la cama sin destender se encontraba un pañuelo negro de seda al que le faltaba un borde que le había sido arrancado.

Benito examinó primero las huellas de pasos anteriores en el suelo no barrido, el contenido de los cajones del escritorio que su propietario abrió y en los que nada faltaba segun él.

Se acercó al lavatorio, miró bien la palangana, en la que derramó el líquido contenido en el depósito, y que presentaba un color bastante intenso de sangre diluida; tomó luego la toalla colgada de una percha y encontró algunas manchas de sangre.

Sacando luego del bolsillo una lente grande y poderosa, examinó los asientos y respaldos de las sillas de madera barnizada, luego el borde inferior de la abertura superior de la puerta, el postigo en su parte inmediata á la aldaba, y, por último, ésta misma.

—«Fuera de usted ¿ha entrado alguien en este aposento por voluntad suya?»

—«No, Señor.»

—«Necesitaría usted sacar algo de aquí para su uso personal, ó algun documento, hasta luego á la noche?»

—«Por qué me pregunta usted eso?»

—«Porque ahora voy á cerrar el aposento, á guardar la llave y á poner un vigilante de guardia.»

—«¿Hasta qué hora de la noche?»

—«Oh! hasta las siete ó las ocho. Indíqueme entretanto dónde vá á alojarse hasta esa hora, y pasaré á buscarlo».

—«En la Fonda de Don Pancho.»

—«Bueno; cerremos.»

—«Encuentra usted algun indicio?»

—«Muchos; cuando regresemos á la noche podré decir á usted lo que pienso.»

Cerrada la puerta, y ántes el postigo, Benito llamó con un silbato. Un momento despues se oía el rápido galopar de un caballo y con éste apareció un vigilante.»

—«Ordene.»

—«Quédate aquí de guardia. Nadie debe abrir esta puerta que acabo de cerrar y cuya llave tengo en mi poder. Señor Don José, vamos por distintos caminos. Entre 7 y 8 estaré en la Fonda.»

Benito Lauches tomó la direccion de la Comisaría donde encontró al comisario.

—«¿Y?»—preguntó éste—«¿has averiguado algo?»

—«Sí, Señor; hay indicios.»

—«¿Utiles?»

—«Positivos. ¿Tiene usted relacion con el Señor Don José de la Pamplina?»

—«¿Por qué me lo preguntas?»

—«Porque segun su relacion ó amistad con él, tomaré mayor ó menor interés en su caso, como que tengo otros importantes entre manos.»

EL MISTERIO DE COMO COMPRAR SIN DINERO.

Revelación!

Vd. puede obtener cualquier artículo que desee á cambio de marquillas vacías de los cigarrillos

"Vuelta Abajo"

En mi última obra titulada el "MISTERIO" de como comprar sin dinero, Vd. encontrará catalogados miles de artículos, los cuales podrá obtener de regalo en cambio de marquillas "Vuelta Abajo"

Pidalo hoy y se le entregará Gratis en mi escritorio, A. L. Legrand, Reconquista, 34, Buenos Aires.

Nota--Todos los pedidos de ejemplares por carta deben venir acompañados de una estampilla para su franqueo.



Si economía es dinero

La mejor economía

Es poder comprar sin dinero

—«No, no es cosa de eso. Sé que es una persona respetable; pero, al entregarte esta pesquisa, te he dejado y te dejo toda tu libertad de accion. Este señor está casado con una mujer bastante rica y muy buena moza. No era hombre de casarse por interés y hasta existen pruebas de que lo hizo por amor; pero ella es celosa como veinte mil demonios, y le arma cada batuque que lo anonada. Al fin concluirá por cansarlo.»

—«No tiene usted nada que ordenar?»

—«Por ahora nada.»

—«Pues me pongo en campaña. Hasta luego.»

—«Hasta luego.»

Benito montó á caballo y se dirigió á la estacion del Ferro-Carril; luego á la oficina del Telégrafo, enseguida á la *Fonda del Pajarito pintado*, y por último buscó un cochero á quien pidió datos y encargó algo. Enseguida echó á galopar por una de las calles del pueblo y se perdió en los suburbios.

A las 7 1/2 de la noche se apeaba frente á la Fonda de Don Pancho.

El Señor Don José, que lo habia visto llegar, se acercó á él y lo saludó con su cara indiferente.

—«Ha llegado usted á algo?»

—«Completamente. ¿Ha comido usted?

—«Lo estaba esperando.»

—«Gracias, he comido ya. A las 8 llegará un carruaje á buscarlo; puede usted comer entretanto. Una vez que haya terminado, sírvase pasar por la Comisaría donde lo esperaré.»

—«Puedo ir ahora mismo»,

—«No es necesario.»

Y haciendo un saludo, montó á caballo y se alejó al galope.

A las 8 1/4 el Señor Don José llegó en carruaje á la comisaría, y Benito salió á recibirlo.



... luego se inclinó sobre la vereda

—«No necesita usted apearse, porque ahora vamos á su aposento». Y dió la órden al cochero.

Cuando llegaron y se apearon, Benito dijo al vigilante de guardia que se retirara y le enviase otro cuyo nombre indicó.

Abierta la puerta, y prendida una vela de estearina despues de entrar, aquella fué cerrada y ambos se sentaron junto al escritorio, el uno frente al otro.

—«Señor Don José de la Pamplina: voy á dar á usted un consejo. A las 10 pasa un tren para la capital, tómelo y váyase inmediatamente.»

—«Existe algun peligro?»

—«Muy grande. Un corresponsal de diarios de Buenos Aires, por indicacion mía, acaba de telegrafiar que usted ha sido víctima de un robo: que usted, al llegar, descubrió al ladron, el cual, al huir, le dió un tajo en el pulgar izquierdo; pero que la herida no es de gravedad».

—«Pero ¿cómo sabía usted que yo tenía un tajo en el pulgar izquierdo?»—preguntó estupefacto Don José.

—«Eso es asunto mío.»

—«Pero aquello no es exacto.»

—«Peor será que se sepa la verdad.»

—«¿Ha hallado usted el ladron?»

—«Sí, señor.»

—«¿Y el dinero?»

—«Si señor; pero distribuido por él mismo».

—«Lo tiene usted?»

—«¿Al dinero ó al ladron?»

—«A los dos.»

—«Tengo al ladron.»

—«¿Quién es?»

—«El ladron es usted mismo.»

Como Don José tenía una cara indiferente, poco se acentuaban las distintas expresiones de su emocion, así es que, palideciendo apenas, soltó una carcajada.

Dib. de Fortuny

(Concluirá).

Ahora que el negocio del quebracho está en moda, considerándose que su exportación en rollizos ó en extracto de tanino es el negocio más brillante, es de oportunidad divulgar las condiciones físicas del territorio en que crece ese árbol, así como los proyectos iniciados para facilitar su explotación.

¿Qué es el Chaco?

Durante seis meses es un inmenso pantano, ó un lago sin orillas, del que emergen troncos y copas de árboles milenarios, porque la naturaleza arcillosa del subsuelo lo hace impermeable á las aguas pluviales.

Las diversas fotografías que acompañamos lo demuestran palmariamente.

Durante el resto del año la acción de aquel sol tropical, hace evaporar las aguas transformando el territorio en árido desierto de Sahara, donde no se encuentra ni una gota de agua en la superficie para saciar la sed del hombre ni abrevar las haciendas.

Es preciso tener la robusted del indígena chaqueño ó del guaraní correntino, para soportar aquel clima abrasador, y trabajar laboriosamente—como lo hacen—en las pesadas tareas del obrajero.

Y es obra de buen gobierno conservar y proteger esa raza indígena, indispensable para esas labores y para el fomento del cultivo del algodón, que recién se inicia bajo felices augurios, pero que morirá irremediablemente sino se conserva al indio enseñándole procedimientos económicos de recolección. Téngase en cuenta que los norteamericanos emplean en el cultivo del algodón un millón de negros y otro millón de coolies los plantadores de la India inglesa; que aquellos recogen diariamente 150 kilogramos de capullos, ganando dos dollars por jornada, mientras que nuestros indios si bien sólo ganan ochenta centavos papel sólo recogen treinta kilos; y en fin, que el inmigrante italiano resiste difícilmente esa ruda labor y pretende cuatro nacionales diarios por el mismo trabajo del indígena.

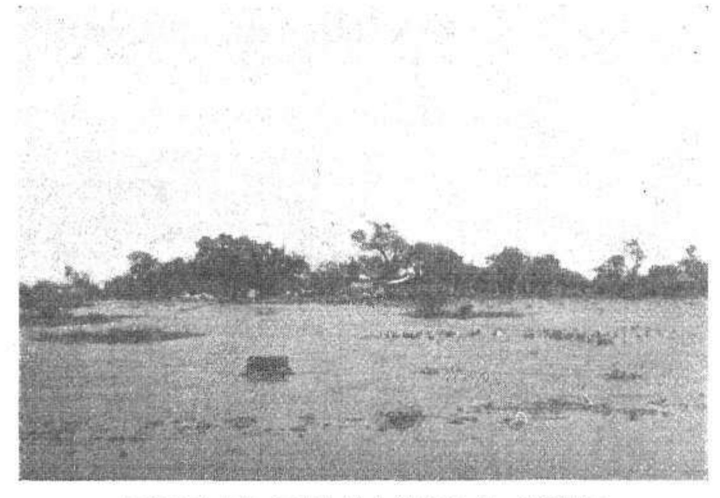
El correntino y el indio chaqueño son los únicos trabajadores capaces de trabajar en obrajes y algodonales en condiciones económicas, y es de buen gobierno proveer á su radicación y desarrollo facilitándoles tierras en donación ó á precios conve-



Mapa del Chaco con el trazado del canal de navegación



La planicie inundada.—Cómo se acarrean las maderas del bosque á la línea férrea



Lado oeste de la estación del F. C. Santa Fe. La Sábana

Los telegramas de Europa anuncian la sanción de la ley dictada por el parlamento prusiano para transformar Berlín en puerto del mar del norte, por medio de un canal, obra que se realizará simultáneamente con el canal de París, y es timbre de honor para nuestro país la iniciación de obras como esta que acreditan nuestra preparación científica y nuestra capacidad financiera.

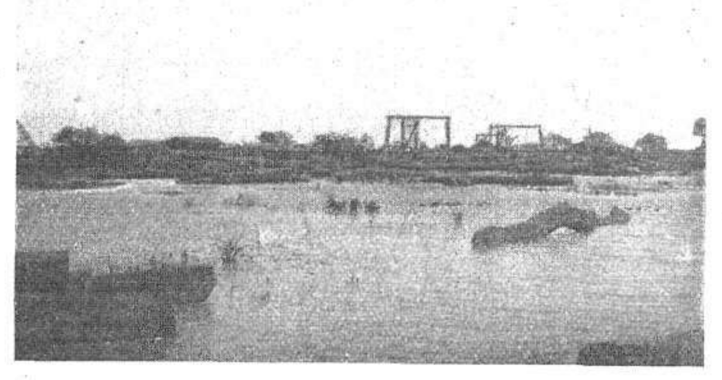
El recorrido del *Canal de navegación del Chaco* abarca 650 kilómetros, desde «Puerto Bilbao» sobre el el Paraná, frente á Saladas, hasta las inmediaciones de «Fuerte Aguirre», en el departamento Rivadavia, de la provincia de Salta. La obra costará 7.000.000 de pesos oro, y el precio de tarifa calculado por el transporte de cada tonelada de carga es de *cinco* centavos por kilómetro.

La compañía forestal del Chaco, el gobernador Luzuriaga—hoy Goitia—y cuantos tienen allí tierras ú obrajes miran en la realización de este proyecto la salvación de la industria forestal; y un grupo de congresales intelectuales se prepara á prestigiarlo en su oportunidad.

Caras y Caretas se complace en propiciar obras de esta naturaleza, iniciadas por uno de sus viejos y queridos colaboradores el señor F. de Basaldúa que si en sus horas de estudio produce libros de carácter novedoso en prehistoria, en la diaria labor inicia obras que vinculan su nombre al progreso argentino. *¡Aurrerá!*

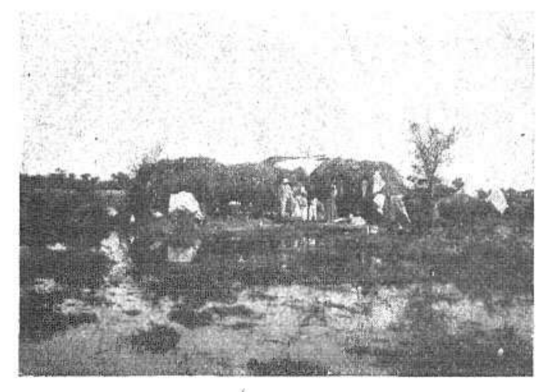
nientes. El señor senador Mantilla, cuya ilustración y patriotismo son notorios, prepara en estos momentos una ley que asegura un pedazo de tierra á estos *parias* extranjeros en la tierra de sus padres. Este semanario aplaude la noble iniciativa.

Otro de los graves problemas que afectan al porvenir del Chaco es el de los transportes de sus riquísimas maderas. Cada tonelada de quebracho paga 8.90 pesos moneda nacional desde La Sábana á Colastiné, por el ferrocarril de Santa Fe; y 17 pesos hasta Buenos Aires. Los quebrachos de Santiago y los productos de Salta pagan 15 y 21 pesos al Central Argentino por igual peso hasta Buenos Aires. De todos modos el ferrocarril absorbe la mayor parte del valor del quebracho, y ahora que el imperio alemán ha establecido una *tarifa prohibitiva* para este producto argentino, ha llegado el momento de que nuestros estadistas se preocupen de salvar esa riquísima fuente de riqueza nacional.



Guinches y playa de carga de «La Sábana»

La iniciativa de abrir un *Canal de navegación del Chaco*, que serviría además para drenar las aguas pluviales, suprimiendo la inundación del territorio, y para regar las plantaciones en la estación de sequía, ha despertado la atención del excelentísimo señor presidente de la República y de sus ministros de agricultura y obras públicas, que estudian la manera de traducir en ley el proyecto del señor ingeniero don Florencio de Basaldúa, quien en su carácter de inspector de bosques del Chaco ha podido estudiar esta magna obra.



Toldería de Kakallé



Toldería del cacique Digeldí



SOLUCIONES del N.° 339

Al jeroglífico:

CASA REEDIFICADA

Al axioma:

DOS COSAS IGUALES Á UNA TERCERA SON IGUALES ENTRE SÍ

JEROGLÍFICO



JEROGLÍFICO



Han remitido la solución:

Al *jeroglífico:* Juvencio, Camilo Pereda, Julio Bianchi, Seis doble, Rugantino, Federico Mélida, José Sarriá, Aspirante, Anselmo Dougas, Cosme Fernández, Corresponsal oficioso, Centauro anfibio, Celedonio Ortiz.

Al *axioma:* Manuel Hermúa, Julio Bianchi, Alberto Ottone, Seis doble, El fuerte de Flores, Colombo Negri, José Sarriá, Corresponsal oficioso, Eduardo Serralloch Rosell, Luis Parreño, Juan Deán, Torcuato B. Arzeno, Carlitos y María, N. Capobianco, Pedro Pozas, H. Pittaluga, Celedonio Ortiz, Centauro anfibio, Lucas Romeral, Higinio Maraini, Américo Veutio, Luisa Malignac, Mariano Laporte, Antis Silvestre, Boquense, Osvaldo Terrozo, Tandilero, Augusto Gómez.

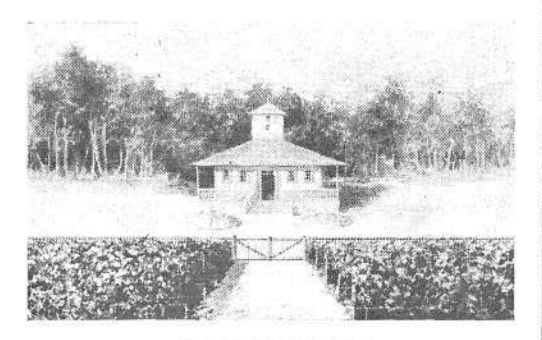
PROBLEMA, *por D. Duprat*

Colocar ocho peones en un tablero de ajedrez de modo que no se encuentren dos ni en línea horizontal, ni vertical, ni oblicua.

CHARADA
(por C. Romagosa)

La *una-una* entre cristales
suena terso y vibrador,
y las cosas materiales,
como los actos morales,
su *una dos* tienen, lector.
La *dos* es planta especial;
con el sol ¡bella fortuna!
tiene un vínculo natal,
y un vasto imperio es su cuna,
vasto imperio celestial.
La *dos tres*, aunque os asombre,
pájaro es que sabe hablar.
No se puede esto negar,
pues él mismo enseña al hombre
como le debe llamar.
El *todo* es grave y paciente,
de apostura reposada,
no alardea de valiente,
mas recibe estóicamente
la más profunda estocada.
Y si quieres perpetuar
tu manera de pensar,
á él tienes que recurrir:
y mientras te hace triunfar
se le va viendo morir.
Pero nunca está doliente,
ni se queja si te ensañas
y le sorbes, inclemente,
poco á poco, y totalmente,
la sangre de sus entrañas.

VINOS
DE
Malgor y Herfst
MAIPÚ (Mendoza)



"LA PEREGRINA"

SON LOS MEJORES PARA FAMILIAS

Reserva

Reserva Especial

Semillón Blanco

Depósitos en Buenos Aires:

RIVADAVIA, 2270

Agentes en el Rosario: LAC PRUGENT HERMANOS

756 — MAIPÚ — 756

NOTA.—Para probar, la casa expende muestras en botellas y medias botellas, á precios reducidos.

¡Sensacional!

HONROSA DISTINCIÓN

El reputado facultativo del venerable y llorado **Papa León XIII** y actual médico de **Su Santidad Pío X,** jefe soberano de la Iglesia Católica, ha honrado el célebre específico Ruso Orel con el siguiente testimonio, uno de los únicos que este célebre sabio ha dispensado á una especialidad, sabedores **que nunca** el doctor Lapponi se aventura en afirmaciones sin antes haber estudiado largo tiempo y palpado con toda evidencia los efectos saludables de un medicamento.

He experimentado en dos casos graves de Neurastenia la STHENOSINA RUSA OREL, siendo los resultados obtenidos más que satisfactorios, obteniendo una cura RADICAL, RÁPIDA y DURADERA. Puédese, pues, con razón predecir á esta preparación un futuro espléndido en la terapéutica de las afecciones neurasténicas y en los estados de debilidad general. En fe de lo cual, etc.

(Firmado) Prof. GIUSEPPE LAPPONI,
Médico de Su Santidad Pío X.

Roma, octubre 2 de 1904.

Firma debidamente legalizada por el Sindaco de Roma en la misma fecha.

Cuando un medicamento obtiene la sanción de una reputación como la del ilustre doctor Lapponi, **no puede ni debe discutirse ya,** pues queda de hecho consagrada su **fama universal.**

LA STHENOSINA RUSA OREL

se vende en todas las buenas Farmacias y Droguerías de la República.

DEPÓSITO:

FARMACIA SAN NICOLÁS, CALLE ARTES, 656

PARFUMERIE

L. PLASSARD

17, RUE DU QUATRE SEPTEMBRE - PARIS

Créations nouvelles

EXTRACTO MY LOVE

N.° 1957 Modelo Chico	5.50	N.° 1958 Modelo Grande	9.00

EXTRACTO Bruyère des Cevennes

N.° 1920 Modelo Chico	2.50	N.° 1921 Modelo Grnnde	3.50

EXTRACTO Violette de Fevrier

N.° 1844 Modelo Chico	1.90	N.° 1933 Modelo Grande	3.00

EXPRESS CHAMPOOING La caja con 6 tubos 1.00

DEPÓSITO

A LA CIUDAD DE MEXICO

ESQUINA FLORIDA Y CUYO—BUENOS AIRES

- - Belleza, Higiene y - -
Conservación en la Mujer

Unico consultorio que da resultados satisfactorios, favorecido actualmente por lo más distinguido y aristocrático de las damas bonaerenses.

La especialista chilena doctora Esther E. Bulnes D., ha trasladado su consultorio á la espaciosa casa en el boulevard Callao, 1184, para dar mayor comodidad á las señoras. En este consultorio se dan garantías para todas las curaciones que se deseen efectuar. Vello, manchas, pecas, paños, granos, erupciones, enfermedades de la piel, caída del cabello, etc., etc.

Belleza natural ó miel de plátano da blancura, frescura y conserva eternamente el cutis. Agua regeneración, crema de lilas y azahares, jabón del plátano, polvos de cebada perla, todas estas preparaciones elaboradas especialmente por la misma doctora, son preparadas con frutas y flores y **Analizada por el Departamento de Higiene.**

Enfermedades á la piel se curan en corto tiempo, con recomendaciones de personas serias que han sido curadas últimamente.

El consultorio es atendido ***personalmente*** por la doctora Bulnes, no interviniendo ninguna persona extraña á él.

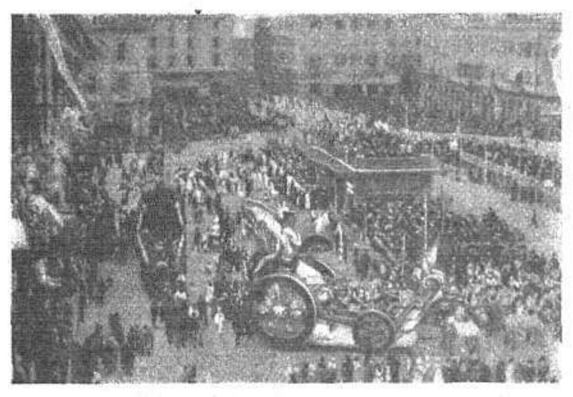
Las ventas de preparaciones en la parte Sud de la ciudad se encuentran en la tienda

"La Simpática", calle Defensa, 802

Pedir catálogos que se remiten gratis.
Consultas no se cobran. Horas: **de 8 a. m. á 7 p. m.**

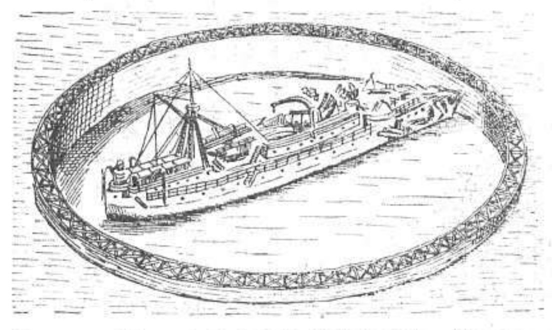
Doctora ESTHER E. DE BULNES D.

CALLAO, 1184



El carnaval en Niza.– Madame Carnaval en su carro

EL CARNAVAL EN NIZA.—Los violinistas han hecho célebre el carnaval de Venecia. Pero sus grandes corsos han hecho no menos célebre el carnaval de Niza, y el



Obra proyectada por la U. S. Batleship Maine Salvage Company para poner á flote el "Maine"

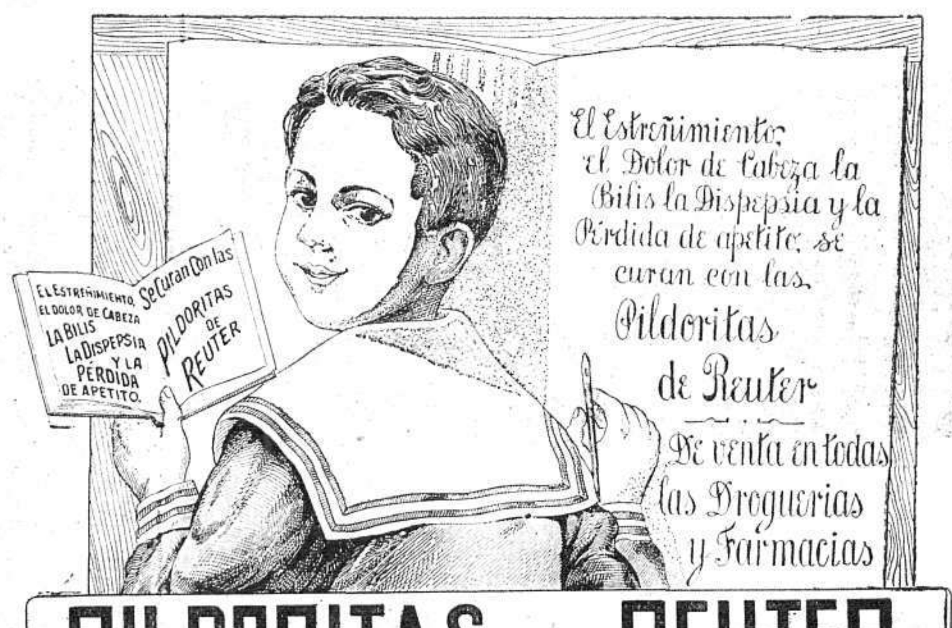


Estatua de José Martí, inaugurada en el Parque Central de la Habana, el 24 de febrero último

grabado respectivo es elocuente prueba del esfuerzo que le dedica la feliz ciudad.

CUBA Á MARTÍ.—Cuba acaba de rendir el homenaje de pedestal á su malogrado prócer, José Martí, el poeta y el luchador de la independencia. La estatua, obra del escultor cubano Vilalta Savedra se levanta en el parque Central de la Habana.

LOS RESTOS DEL «MAINE»—El buque que fué causa accidental de la guerra hispano-yankee va á ser extraído de la bahía en que se encuentra sepultado, mediante el procedimiento de que la figura adjunta da idea.

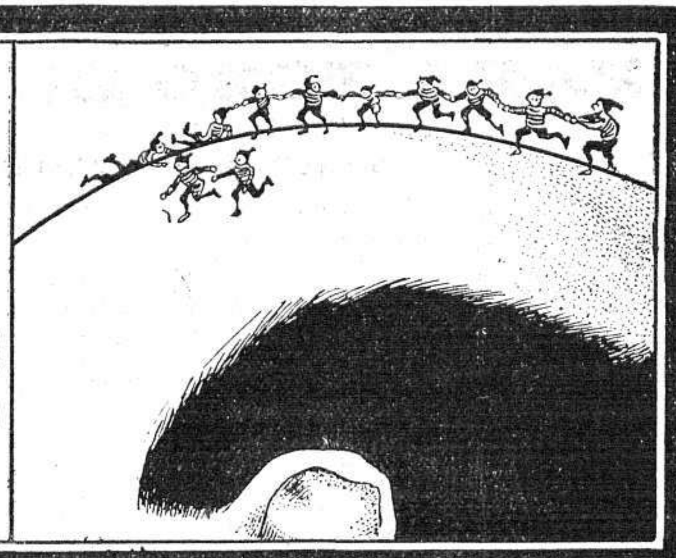


PILDORITAS DE REUTER

ÚNICO IMPORTADOR: RICARDO ILLA — VENEZUELA 610

NO SE DEJE
PULIR LA
CABEZA

IMPIDALO CON
EL "TRICÓFERO
DE BARRY"



CUANDO SE DESCUIDA LA HIGIENE DE LA CABEZA y no se hace caso á la caspa, que obstruye los poros é impide la nutrición del cabello, éste empieza á caerse hasta que queda la cabeza como una bola de billar. El

TRICÓFERO DE BARRY

cura la caspa y todas las enfermedades del cuero cabelludo, conserva la cabeza limpia y fresca, impide la calvicie y facilita el crecimiento natural del cabello, dándole al mismo tiempo brillo y suavidad.

Se vende en todas las peluquerias, farmacias y droguerias.

ÚNICO IMPORTADOR:

RICARDO ILLA. **Venezuela, 610.**

APUNTES Y RECORTES

La mayoría de los divorcios se efectúan entre el quinto y el décimo año de casamiento.

El honorable Walter Rothschild tiene en el parque de Timg una colección de más de un 1.000 000 de mariposas.

Un hábil inventor sueco llamado Ekenberg ha perfeccionado un aparato que recibe directamente los arenques de las redes, los clasifica en los cuatro tamaños admitidos por el comercio, les quita las escamas, les corta la cabeza, los abre, los limpia y los lava por dentro y fuera. Todo esto automáticamente y á razón de 20,000 por hora.

Según la legislación belga, los solteros de más de 25 años tienen un voto, los casados y viudos con hijos tienen dos, los profesores, abogados, médicos, ingenieros y otras personas de posición y educación tienen tres votos. Se aplican severos castigos á los que no cumplan con este deber cívico.

París tiene el monopolio de la producción de las tarjetas de visita de casi todos los jefes de estado europeos. El presidente Loubet gasta algunas decenas de miles de ellas por año, pero cede el record al rey Eduardo que las gasta por cientos de miles y al cual sigue en orden el emperador de Rusia. Más económicos son el Kaiser y el emperador de Austria. La tarjeta de este último lleva una lista de unos 20 títulos nobiliarios.

El gobierno ruso acaba de adquirir el privilegio de una nueva coraza invulnerable para balas de fusil y arma blanca de la cual se han provisto ya muchos oficiales rusos que han partido para el Extremo Oriente. Esta coraza, inventada por un italiano llamado Giorgiano, está formada por una materia blanda y elástica de un espesor de 8 milímetros y pesa alrededor de 2 kilogramos. Según experimentos hechos en San Petersburgo, las balas penetran en ellas cierta cantidad pero se detienen y se aplastan, pero á pesar de esto el golpe del impacto no es nada agradable para el que lo recibe.

Un uso novel que se ha encontrado para el papel es la fabricación de barriles. Parece que los bodegueros de Grecia se han encontrado á falta de madera para este objeto y ante el costo excesivo del artículo importado, resolvieron hacer uso de la pulpa comprimida. Según se dice este sistema se está generalizando en todo el país.

En Alemania se ha patentado un aparato á base del teléfono y que sirve para localizar los bancos de pescado. Consiste en un micrófono encerrado en una caja impermeable, conexionada con una batería eléctrica y un teléfono, y que se sumerge en el agua.

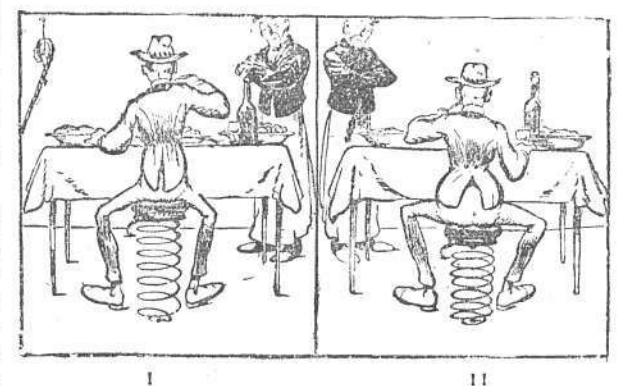
Mientras el micrófono está libre, no se oye ningún sonido. Pero apenas empiezan á pasar en gran cantidad los peces, el ruido producido por el choque de éstos contra el micrófono se trasmite al teléfono. Mediante una graduación hecha sobre la cuerda que sostiene al micrófono, se conoce la profundidad exacta ocupada por el banco.

Un profesor de Munich ha inventado un notable reloj para uso de inválidos. Mediante una lamparita eléctrica colocada detrás de la esfera y que el enfermo puede manejar á su antojo, se ven proyectados sobre el techo las agujas y las divisiones de modo que aquél no tenga necesidad de cambiar de posición para ver la hora.

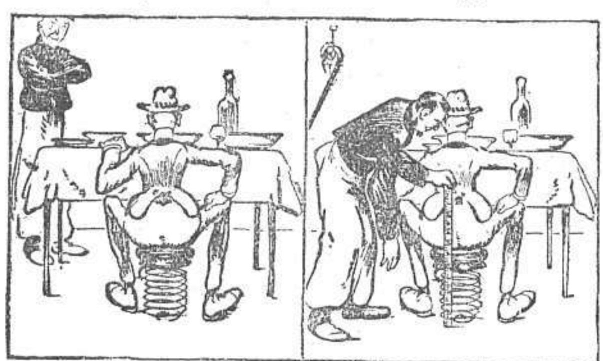
Lo es, y bastante curioso, según el modo de ver de los europeos, el oficio de teñidor de dientes muy común en el Asia Oriental. Parece que los habitantes de esas regiones prefieren tener los dientes de un hermoso tinte negro en lugar del natural. Consiguen su objeto por un procedimiento muy parecido al de lustrar botines y empleando barnices completamente innocuos mediante los cuales obtienen una superficie de un color negro hermoso y muy lustroso.

Otro oficio raro para nosotros es el de los «chismeros» ó cuenteros árabes. Este tiene que recoger y retener en la memoria toda clase de noticias, chismes y chistes. Si tiene verba y sabe adaptarse al auditorio que encuentra en las diferentes casas que visita en sus jiras profesionales, llega á gozar de una renta bastante confortable.

AMÉRICAN RESTAURANT

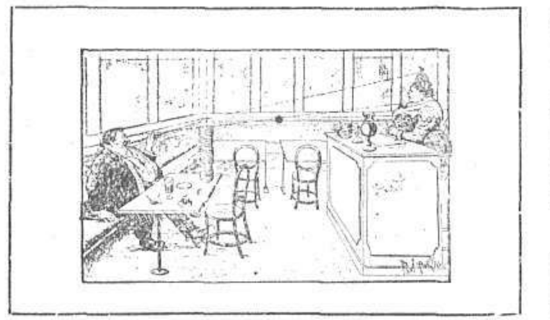


I II



III ...7 francos 25 centésimos

ÓPTICA APLICADA



Yo soy un observador. Así, he notado que cuando, teniendo la cabeza apoyada contra el marco del espejo, veo tras la pila de los platillos de estopa la cabeza de la cajera, es aun tiempo de que me detenga si quiero entrar en casa llevado por mis pies. Pero, por ejemplo, cuando ya no veo más que su penacho, ...¡oh!... entonces es absolutamente necesario que un coche me deposite en casa. (De *Pêle-Mêle.*)

COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS

BARCELONA—MANILA

CAPITAL 3.000.000 LIBRAS ESTERLINAS



Nuevo Cortado 15 cts.

Segundo Cortado 10 cts.

Cuarto Cortado 5 cts.

Recomendamos á los buenos fumadores los cigarros

PRINCESAS, TENORIOS y ZÁFIROS

Únicos agentes é importadores en la R. Argentina:

485, Belgrano — MOSQUERA & GORORDO — Buenos Aires

PARA LA FAMILIA. — EL JUEGO DE MODA



Al partir

El golf se ha puesto de moda en nuestra sociedad, con acentuada tendencia á predominar durante buen tiempo en el cuadro de las aficiones aristocráticas. Constituyen, pues, una nota de actualidad las interesantes fotografías que reproducimos pagando nuestro tributo á los amables caprichos de la moda. Son deliciosas figuras femeninas sorprendidas en esas actitudes elegantes y animadas que tanto propicia el nuevo sport. Estas fotografías pueden servir de modelos para destacar la distinción y la gracia en un buen golpe de mazo. Hay que convenir en que desde luego conquista todos los sufragios un juego que á tan curiosas gallardías femeninas se presta y por nuestra parte contribuimos con gusto á estimular su boga.



¿Dónde está?



Un golpe bien preparado

Una bella actitud

La depuración en la mujer

Por el fermento de uvas

Podrá bien hacerse lo que se quiera. Si su semblante es pálido, terroso y amariliento, la más linda mujer como el más lindo hombre, tendrán siempre un aire marchito y enfermizo que no ocultarán los artificios más ingeniosos y refinados. Un buen aspecto, una sangre pura, he ahí el único indispensable elemento de belleza.

Hoy que estas cuestiones están mejor estudiadas, más conocidas, más profundizadas, se sabe que la sangre acarrea en nuestra economía organismos extraños llamados bacilos ó microbios que zapan y destruyen la vida del glóbulo rojo. Este se encoje, muere y desaparece para ser reemplazado por glóbulo blanco ó mal coloreados.

Para dar de nuevo á ese glóbulo su primitiva vitalidad, se necesitan dos cosas: volverlo á su estado inicial; desembarazarlo de esos elementos extraños

Y, he aquí que en la Academia de Medicina de París hemos oído al profesor Jacquemin, el admirable sabio de Nancy, quien viene á decirnos que el fermento puro de uvas frescas era un poderoso excitante de la vida celular, un destructor enérgico y radical de todo microbio y de todo bacilo.

Se han encontrado experimentadores que aplicando ese poderoso y sencillo descubrimiento (los grandes son siempre sencillos) á la higiene de la belleza, han registrado éxitos estupendos. Tal infante, tal niña, tal mujer y tal hombre fatigados, agotados por la clarosia, la anemia, surmenaje, la tuberculosis, ó aún por esa *etisia* (consunción) mal definida y tan temible, han absorbido los fermentos puros de Jacquemin.—Al cabo de un tiempo relativamente corto, una transformación neta y precisa se ha producido, luego progresivamente la tez ha recobrado su frescura y lozanía, las carnes se han afirmado y, con esas modificaciones han vuelto la elegancia de las formas, el aterciopelado de la piel, la brillantez de los ojos y la vivacidad de la expresión.

Además se ha comprobado que en ciertos casos de canocidad prematura, ó blanquecimiento del cabello, la cura del fermento, en ciertos sujetos artríticos, había devuelto á su cabellera el tinte natural.

La explicación científica de ese fenómeno es difícil. No obstante, como está probado por comunicaciones recientes á la Academia de Medicina de París que el artritismo, el reumatismo bajo todas sus formas, es una enfermedad microbiana y que la *canicie* ella misma es provocada por una enfermedad del cuero cabelludo; la explicación, si cabe, podría revelarse por dedución, considerando que el fermento es un microbicida poderoso.

No quisiera que se me acusara de exagerar. Lo mejor para convencerse es de ver, de ensayar por sí mismo. Y, predigo que, cuando haya empleado los fermentos puros de Jacquemin, la mujer que habrá recobrado su belleza y la juventud de su salud, convendrá conmigo que el remedio es bien simple, bien menudo, para un tan franco resultado.

Dr. Montigny,

(De la Facultad de París).

Folletos conteniendo la comunicación de la Academia de Medicina de París, remite gratis **HUBER Y MAISTERRA, Avenida de Mayo, 912,** Buenos Aires. Unicos concesionarios para las repúblicas del Plata y Chile.

De venta en droguerías y farmacias.

IMPORTANTE: Exíjase la Verdadera y Auténtica Levadura de Uva del Instituto de Malzéville cerca de Nancy (Francia) y la firma del Profesor Jacquemin su inventor. Si el boticario de su localidad no la tiene, se la mandaremos contra envío de $ 9 por litro (tratamiento para 20 á 25 días) ó $ 6 1/2 litro, más el flete.

6.ª CARRERA **Premio HARAS OJO DE AGUA** Á LAS 3.45 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 10.000

Premio $ 3.000 al 1.º, 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.500 metros. Entrada $ 30

			edad	kil.			
Cuaró..........	1 **Tierra Baja.**	zaino	4	60	*Jonquil ......*	*Gilda ....*	ch. verde, mg, rosa, g, amarilla
Ensayo.........	2 **Bend'Or......**	alazán	3	57	*Bolivar.......*	*Bettina.......*	ch. bl. m á lts, bot, cuel, y g, pzó.
Belgrano......	3 **Orador ....**	zaino	4	56	*Orbit ....*	*Columbia ...*	ch. y gorra bl, y cereza á ry, hr.
Staffetta	4 **Ban'ckburn**	alazán	6	55	*Neápolis ...*	*Rescué ......*	ch. y gorra marrón, mangas oro
Iceache.........	5 **Lamermoor**	zaino	5	50	*Neápolis ....*	*L. Migraine*	ch. blanca, cuello bot. y g. verde
14 de Enero...	6 **Tala...........**	zaino	4	48	*Gay Hermit*	*Poplin ......*	ch. violeta, mg, y gorra roja
La Prensa...	7 **La Prensa..**	zaina	4	45	*Precioso ....*	*La Paz ......*	ch. y gorra azul, mr, mg, blanca

7.ª CARRERA **Premio HARAS LA QUÍNUA** Á LAS 4.15 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 10.000

Premio $ 2.500 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.700 metros. Entrada $ 25

			edad	kil.			
Santa Rosa..	1 **Macbeth....**	zaino	5	60	*Stiletto ......*	*Africa.........*	ch. solferino, gorra verde
Cantón.........	2 **Pito...........**	id	3	59	*Hipólito ...*	*Tuñpe ......*	ch. blanca mg. viol. g. bl. y vl.
Iceache.	3 **Mamboretá**	id	4	59	*Purrán ......*	*Mendiga ....*	ch. bl. cuello bt. y gorra verde
Biarritz	4 **Volcan.......**	alazán	5	55	*Neápolis ..*	*Vendetta ...*	ch. gris á lunares y gorra negra
Amianto	5 **Plewna......**	alaz'na	5	53	*Orbit ....*	*Pichincha ...*	ch. blanca manga y g. punzó
La Confianza	6 **Pirueta ......**	zaina	4	52	*Orbit ....*	*Pichincha ...*	ch. violeta, bot, m. y gorra blanc
Griffon	7 **Orvilina......**	alaz'na	4	52	*Orville. ......*	*Enchantre's*	ch. alamares, gorra celeste
Mahoma	8 **Dèvil ....**	alazán	3	52	*Sargento...*	*Débora ......*	ch. y g. viol. m. rj. al. y b. oro
Belgrano......	9 **Lonquimay**	zaino	5	50	*Eridán.......*	*L. Fleuron.*	ch. y gorra blanca cer. á r. h.
Solitario	10 **Pactolo.......**	colordo	4	44	*Acherón......*	*Medea.........*	ch. bl, y n. á ray, hor, gorra bl.

CARAS Y CARETAS

HIPÓDROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL, DOMINGO 9 DE ABRIL DE 1905

1.ª CARRERA **Premio KEIR** Á LA 1.15 P. M.

Para todo caballo de 3 años que, con un año de residencia inmediata en el país, *no* haya ganado más de pesos 10.000. Peso: 52 kilos. Recargo para ganadores de $ 3.000 á 5.000, 2 kilos; de 5.001 á 7.500, 4 kilos; de más de $ 7.500, 6 kilos. Premio $ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.600 metros. Entrada $ 20

			edad	kil			
Nacional	1 **Regidor ......**	zaino	3	58	*Alertâ.........*	*Regenta......*	ch. bl, mg. celeste gorra oro
Dorrego	2 **Austerlitz...**	id	3	58	*Napoleón....*	*Adelina.......*	ch. y gorra azul
Don Gonzalo	3 **Pregonero..**	id	3	58	*Neápolis ....*	*Dalriada,....*	ch. granate, gorra verde
Idem	4 **R. Adair ....**	id	3	54	*Neápolis ...*	*Cuchufleta .*	ídem
Pretender	5 **Pretender...**	id	3	56	*Carasco......*	*L. Sterling.*	ch. verde y nja, á r, v. m. y g, vde
Etoile..........	6 **Falguiere ...**	alazán	3	54	*Eolo..........*	*Diana ....*	ch. blanca. gorra punzó
Espoir	7 **Ohe............**	id	3	54	*Orbit ....*	*Irandé. ......*	ch. oro mg, y gorra azul marino
López V.......	8 **Petronio ...**	id	3	54	*Amianto ...*	*Bacante.....*	ch. y gorra turq. manga marrón
Verano.	9 **Directora ...**	alaz'na	3	54	*Cartouchell*	*Corza ....*	ch. y gorra escocés manga verde
Indéeis	10 **Bonnie Lad**	alazán	3	54	*Saint Mirin*	*Linfa.........*	ch. az. y punzó á ry, vert, g. azul
Cp. Hatteras	11 **Aurofila.....**	alaz'na	3	54	*Stiletto .....*	*Fortuna ...*	ch. azul mar. mg. y gorra punzó
Zubiaurre.....	12 **Patricio ......**	zaino	3	54	*Porteño.....*	*F. Queen ...*	ch. blanca, á lun, y gorra az. mar.
Amianto	13 **Leviathan..**	id	3	54	*Neápolis ..*	*Lady Silvio*	ch. blanca, m. y gorra punzó
Flammarion.	14 **Fil d'Acier.**	id	3	52	*Lafayette..*	*Jenny.........*	ch. y g. bl. y celeste á cuadros
Francia........	15 **Silencio.....**	alazán	3	52	*Precioso....*	*Soberbia ...*	ch. azul bl. y col. gorra azul
Jubilée	16 **Jubilee,......**	zaino	3	52	*Combate ....*	*Joyau........*	ch. bl, y mg á ray. hr. gorra oro
Polvorín	17 **Cartago ......**	alazán	3	52	*Camors ......*	*Leticia ......*	ch. tur., cuel. bot. puñ. y g. negra

4.ª CARRERA — Premio SANTIAGO LURO — Á LAS 2.45 P. M.

Para productos nacidos desde el 1.° de Agosto de 1902. Peso: 54 y 52 kilos

Premio $ 6.000 al 1.°, 500 al 2.°, 200 al 3.° y 500 al criador

Distancia: 1.200 metros. Entrada $ 30

			edad	kil.			
Amianto	1 Perendong.	zaina	2	52	*Amianto*	*Agnes Hilda*	ch. bl, m, y gorra punzó
Ayul	2 Bey	rosillo	2	54	*Mariscal*	*Bibí*	ch, roja, gorra granate
Azul	3 Nene	zaino	2	54	*Brandzen*	*Mestiza N° 1*	ch, negra mg. colorada g. azul
Calchin	4 Boratico	id	2	54	*Vesubio*	*Bambina*	ch. verde, manga y g, negra
Idem	5 Libro	alazán	2	54	*Blue Boat*	*Licorys*	ídem
C. Hatteras.	6 Cow Boy	id	2	54	*Pillito*	*Carberry*	ch. azul marino, m. y gorra pzó.
Dorrego	7 Colombina	zaina	2	52	*S. Anthony.*	*Serpentine*	ch. y gorra azul
El Jockey	8 P. Tiple	id	2	52	*Tonic*	*Corista*	ch. oro, gorra verde
Iceache	9 Mazantini	zaino	2	54	*Pillito*	*Martir*	ch. bl. cuello bot, y gorra verde
Idem	10 Placencia	alaz'na	2	52	*Pillito*	*P. Catelne*	ídem
Lagrange	11 Manzanares	alazán	2	54	*Neápolis*	*Minerva*	ch, roja, gorra violeta
Idem	12 Pelayo	id	2	54	*Neápolis*	*Pitanga*	ídem
Nevada	13 Navarro	zaino	2	54	*Stiletto*	*Gallarda*	ch. gris, gorra punzó
Petite Ecurie	14 Chicha.	zaina	2	52	*East Sheen*	*Orgía*	ch. blanca alam, oro g, bl, y oro
Idem	15 Limay	alazán	2	54	*Sargento*	*Lestrice*	ídem
Idem	16 Mandarín	id	2	54	*Orange*	*Madreselva.*	ídem
Idem	17 Martinica	alaz'na	2	52	*Don Pepe*	*villageBride*	ídem
Promesse	18 Plutón	alazán	2	54	*Piquet.*	*Mirabelle*	ch. oro vjo. y vl. á ray, h. g. o. vjo.
Suipacha	19 Aroma	zaina	2	52	*Alerta*	*Altea*	ch. cereza, m, y gorra oro viejo
Tetuán	20 Simaco	zaino	2	54	*Simonside*	*Bayarca*	ch. punzó á lun, g, azul mar.
Villanueva B	21 Nebulosa	colorda	2	52	*Simonside*	*Pampa*	ch. rosa, cuel, bot, bocam, y g, ng,
Cuaró	22 Espartano	zaino	2	54	*Jonquil*	*Cantinera*	ch. verde mg, rosa, g, amarilla
Kemmis G.	23 Czar	id	2	54	*Simonside*	*Gramilla*	ch. trq. y gr. á r. v. g, trq.
P. Richard	24 Lorena	alaz'na	2	52	*Camors*	*Leticia*	ch. lila y bl. á ry, vrt, g, gr.
R. dela Plata	25 LadydeGrey	tordilla	2	52	*Saint Mirin*	*Grey Lady*	ch. az. y bl. á ry vr. gorra azul
Solitario	26 Fray Mocho	colordo	2	54	*Acheron*	*Muñeca*	ch. bl. y negra á r. vr. g. blanca

5.ª CARRERA — Premio ABRIL — Á LAS 3.15 P. M.

Para toda yegua. Peso por edad

Premio $ 5.000 á la 1.ª, 500 á la 2.ª y 200 á la 3.ª

Distancia: 1.600 metros. Entrada $ 40

			edad	kil.			
C. Hatteras.	1 Aurófila	alaz'na	3	54	*Stiletto*	*Fortuna.*	ch. azul, mar. m. y gorra punzó
Don Gonzalo	2 Chocarrera.	zaina	3	54	*Gay Hermit*	*Alba.*	ch. granate gorra verde
El Jockey	3 Minuit	alaz'na	3	54	*Amianto.*	*Mimí*	ch. oro gorra verde
Entre Ríos	4 Aureola	id	3	54	*Athos II*	*Satanella*	ch. bl, bda, colorada, g. azul
Griffon	5 Orvilina	id	4	58	*Orville*	*Enchant'sse*	ch. alamares, gorra celeste
Hawkins H.	6 Indiana	zaina	3	54	*Ranquel*	*Cachiporra.*	ch. az, mar, á lun, y gorra punzó
Iceache	7 Rosette	íd	3	54	*Neápolis*	*R. Royale*	ch. bl, bot. cuello, gorra verde
Lagrange	8 Breva	alaz'na	4	58	*Orbit*	*Britannia*	ch, roja, gorra violeta
Petite Ecurie	9 Fetiche	id	3	54	*Wagran*	*Florida*	ch. bl. alam. oro g. bl. y oro
Titán	10 Carmela	zaina	3	54	*Trébol.*	*Marquesa*	ch. verde, gorra granate
Versailles	11 {La Veine	id	3	54	*Orbit*	*Calandria*	ch, verde, gorra negra
San Gêne	12 }Leyenda	alaz'na	3	54	*Stiletto*	*Diadema*	ch, vrd, mg. á listas g, marrón
VillanuevaB.	13 Magnética	zaina	3	54	*Amianto*	*Eléctrica*	ch, rosa, c, bt, boc, y g, negra
Jubilée	14 Dichosa	íd	3	54	*Neápolis*	*Degringola*	ch. bl. y ng. á ry, h, gorra oro
20 de Sep'bre	15 Bruma	alaz'na	4	58	*Litigation*	*Violeta*	ch. vde. mg, punzó, gorra blanca

2.ª CARRERA — Premio GAY HERMIT — Á LAS 1.45 P. M.

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos

Premio $ 2.500 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia: 1.000 metros. Entrada $ 25

			edad	kil			
Sea King	1 Heroina	zaina c	?	54	*S. Anthony*	*Herodía*	ch. solferino, mg. y g. marrón
La Glorieta	2 Preamba	colorda	2	54	*Blue Boat*	*Precious II*	ch. violeta mg. y gorra blanca
Bonheur	3 Wisppes	id	2	54	*St. Anthony*	*Winnipeg*	ch. bl. y nja. á r, h, gorra narj,
Baradero	4 Víbora.	alaz'na	2	54	*Blue Boat*	*Victrix*	ch, bl. y cer, á r, vr, g, azul
Hidalguía	5 Dinastía	id	2	54	*Amianto*	*Fire Queen*	ch. bl, cuello botella y gorra lila
Mahoma	6 Banda	id	2	54	*Sargento*	*Banderola.*	ch. y g. viol. m rojo al, y bda, oro
Indécis	7 La Reina	zaina	2	54	*Batt*	*Reine des P.*	ch. az. y pzó. á ry. v. g. azul
Platense	8 Bonnie Lass	íd	2	54	*Saint Mirin*	*Linfa*	ch. col, alamares y gorra azul
Lagrange	9 Tizona	alaz'na	2	54	*Kendal*	*Daga*	ch, roja, gorra violeta
Dorrego	10 Colombina.	zaina c	2	54	*S. Anthony*	*Serpentine.*	ch. y gorra azul
El Jazmin	11 Fonsagrada	alaz'na	2	54	*Neápolis*	*Fosette*	ch. azul, bda. blanca g, colorada
Lincoln A.	12 Jefatura	id	2	54	*O. de Agua*	*Venus*	ch. y gorra verde
Caseros	13 Balada	íd	2	54	*Bolivar*	*Bien Venida*	ch. blanca, banda y g. viol,
Villanueva B	14 Simzerla	zaina	2	54	*Simonside*	*L. Ormonde*	ch. rosa cuel, bot, puñ, y g, ng,

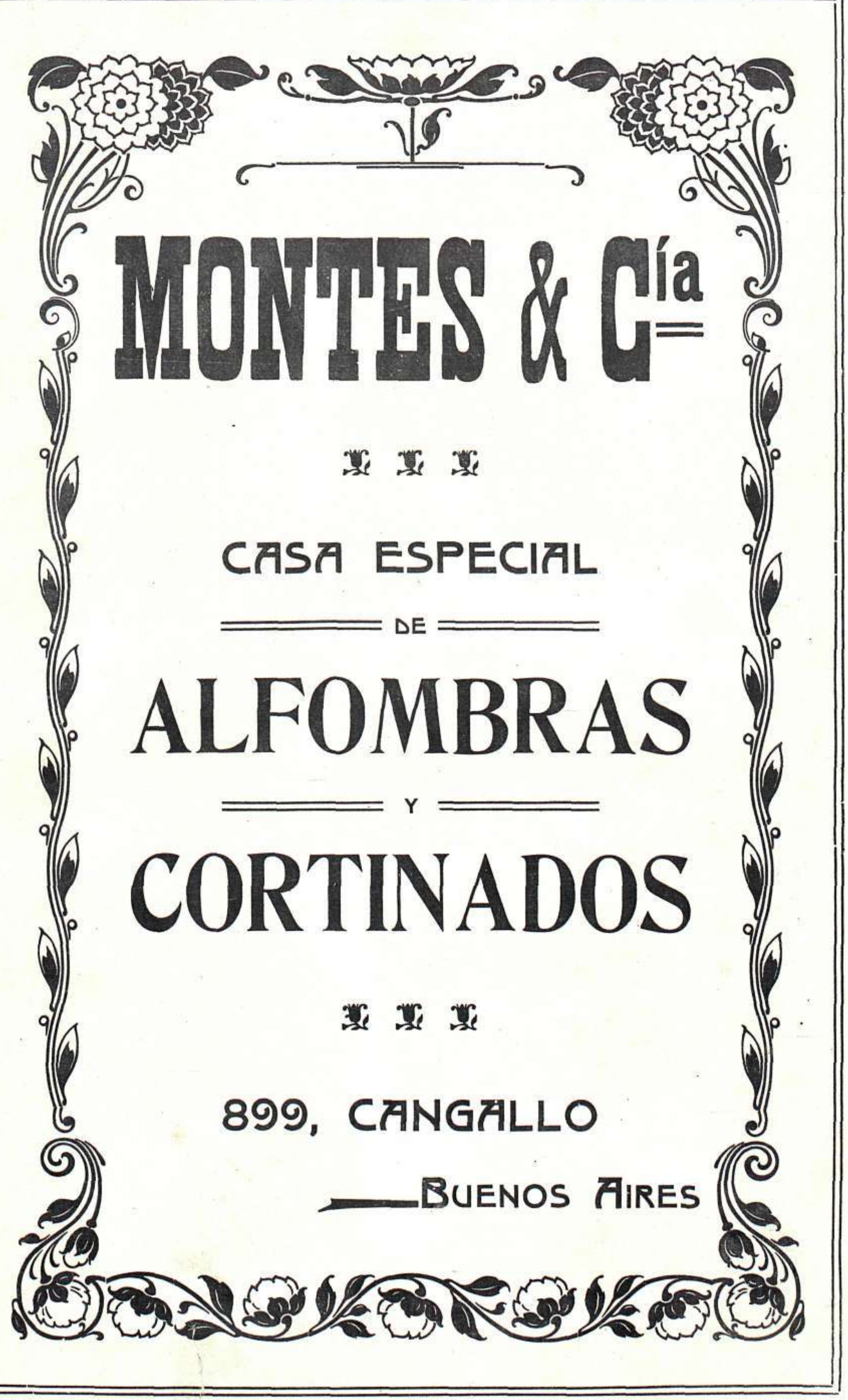
3.ª CARRERA — Premio STILETTO — Á LAS 2.15 P. M.

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos

Premio $ 2.500 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 1.000 metros. Entrada $ 25

			edad	kil.			
Tetuán	1 Simaco	zaino	2	54	*Simonside*	*Bayauca*	ch. colorada, alamares g azul
Zaneto	2 Falucho	íd	2	54	*Picquet*	*Kilsea*	ch, blanca, m. y gorra azul marino
Solitario	3 Fray Mocho	colordo	2	54	*Acherón*	*Muñeca*	ch. bl. y negra á ray. ver, g. blanca
Dorrego	4 Coronación	alazán	2	54	*Orville*	*Topaze*	ch. y gorra azul
Iceache	5 Mazantini	zaino	2	54	*Pillito*	*Martir*	ch. bl, cuello bot, y gorra verde
Ensayo	6 Ollantay	íd	2	54	*Orbit*	*Irlanda*	ch. bl. mg, á list, c, bot, y g, punzó
Winchester	7 Radium	id	2	54	*Amianto*	*Simba*	ch. punzó banda y gorra negra
Tonic	8 Prófugo	id	2	54	*Tonic*	*Liberata*	ch. punzó manga y g. amarilla



Ortega y Radaelli -- Perú, 662 á 676 -- Buenos Aires

Número suelto	En la capital	20 centavos	Edición de lujo: Número suelto En la capital 40 centavos
	Fuera de la capital	25 »	» Fuera de la capital 50 »